



# DEN NORSKE FORLEGGERFORENING

SALSOVERSIKT PR. 28. FEBRUAR (Nettoomsetning i 1 000 kroner)					
Bokgrupper	28.2.14	28.2.15	29.2.16	28.2.17	%-vis endring 16/17
1.1 Grunnskolen	28 557	28 379	33 159	31 752	-4,2 %
1.2 Videregående	19 913	19 671	20 027	20 127	0,5 %
<b>1. Sum Skolebøker</b>	<b>48 470</b>	<b>48 050</b>	<b>53 186</b>	<b>51 878</b>	<b>-2,5 %</b>
2.1 Lærebøker	51 237	48 654	43 954	47 275	7,6 %
2.2 Fagbøker	10 398	13 377	12 260	13 017	6,2 %
<b>2. Sum Lærebøker</b>	<b>61 635</b>	<b>62 031</b>	<b>56 215</b>	<b>60 292</b>	<b>7,3 %</b>
3.1 Norsk sakprosa voksne	36 944	39 608	38 898	42 626	9,6 %
3.2 Oversatt sakprosa voksne	27 614	19 394	19 444	14 479	-25,5 %
3.3 Norsk sakprosa barn	2 839	2 008	3 107	2 491	-19,8 %
3.4 Oversatt sakprosa barn	3 470	3 881	4 654	4 376	-6,0 %
<b>3. Sum Sakprosa</b>	<b>70 866</b>	<b>64 890</b>	<b>66 104</b>	<b>63 972</b>	<b>-3,2 %</b>
4.1 Norsk skjønnlitteratur voksne	9 440	7 924	6 348	8 515	34,1 %
4.2 Oversatt skjønnlitteratur voksne	21 411	25 224	22 817	24 615	7,9 %
4.3 Norsk skjønnlitteratur barn	8 615	11 048	15 501	12 386	-20,1 %
4.4 Oversatt skjønnlitteratur barn	15 805	18 546	16 240	19 320	19,0 %
<b>4. Sum Skjønnlitteratur</b>	<b>55 271</b>	<b>62 742</b>	<b>60 906</b>	<b>64 836</b>	<b>6,5 %</b>
<b>5. Sum Billigbøker</b>	<b>40 287</b>	<b>32 284</b>	<b>43 059</b>	<b>42 462</b>	<b>-1,4 %</b>
<b>6. Sum Verk</b>	<b>476</b>	<b>969</b>	<b>181</b>	<b>220</b>	<b>21,7 %</b>
<b>7. Sum Kommissjonsbøker *</b>	<b>17 001</b>	<b>8 423</b>	<b>6 267</b>	<b>6 767</b>	<b>8,0 %</b>
8.0 Digitale læremidler og øvrige digitale produ	49	100	210	467	122,6 %
8.1 Lydbøker på CD	4 153	4 077	4 124	3 969	-3,7 %
8.2 E-bøker på digikort	4	4	2	2	1,5 %
8.3 Annet	2 019	711	1 673	1 062	-36,5 %
8.4 Kart	817	926	547	615	12,3 %
8.5 Ebøker for allmenntilgjengelig	3 122	3 519	4 213	4 905	16,4 %
8.6 Lydbøker på MP3-CD	87	100	107	88	-17,8 %
8.7 Lydbøker på digikort o.l.	565	977	70	2	-97,5 %
8.8 Lydbøker lydfil nedlasting	0	2 560	3 337	4 093	22,7 %
8.9 Ebøker undervisning/profesjon	38	57	74	90	21,0 %
<b>8. Lydbøker og elektroniske innholdsprod.</b>	<b>10 852</b>	<b>12 817</b>	<b>14 072</b>	<b>15 293</b>	<b>8,7 %</b>
9.1 Norske serieromaner	256	177	431	408	-5,2 %
9.2 Oversatte underholdningsromaner	159	162	82	21	-74,8 %
<b>9. Sum Annen skjønnlitteratur</b>	<b>415</b>	<b>339</b>	<b>513</b>	<b>429</b>	<b>-16,4 %</b>
<b>Totalt</b>	<b>305 273</b>	<b>292 545</b>	<b>300 503</b>	<b>306 148</b>	<b>1,9 %</b>
<b>Sum alle bokgrupper ekskl gr. 8</b>	<b>294 421</b>	<b>279 728</b>	<b>286 431</b>	<b>290 855</b>	<b>1,5 %</b>
<b>Sum bokgruppe 3-5 og 9</b>	<b>166 838</b>	<b>160 255</b>	<b>170 582</b>	<b>171 698</b>	<b>0,7 %</b>

\* store endringer på grunn av omrokking mellom bokgrupper  
Kjelder for alle fire år: Forlagssentralen, Sentraldistribusjon, Vigmostad & Bjørke distribusjon, Lydbokforlaget, Cappelen Damm, Bokbasen, Mediaconnect



# DEN NORSKE FORLEGGERFORENING

## Salet ved årsslutt i heile 1 000 kroner (ekskl. gr. 8)

	2005	2006	2007	2008	2009	2010
31.12.	1 567 843	1 805 978	2 195 006	2 098 098	2 016 153	1 985 214
28.2./29.2.	218 217	204 760	253 788	262 777	249 516	266 965
% pr febr	13,9 %	11,3 %	11,6 %	12,5 %	12,4 %	13,4 %

	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017
31.12.	2 015 026	1 976 274	2 157 139	2 213 007	2 173 266	2 180 053	
28.2./29.2.	275 979	277 195	277 302	294 421	279 728	286 431	290 855
% pr febr	13,7 %	14,0 %	12,9 %	13,3 %	12,9 %	13,1 %	

Kjelder for salsstatistikken: Forlagssentralen, Sentraldistribusjon, Vigmostad & Bjørke distribusjon, Lydbokforlaget, Cappelen Damm, Bokbasen, Mediaconnect