



DEN NORSKE FORLEGGERFORENING

SALSOVERSIKT PR. 31. AUGUST (Nettoomsetning i 1 000 kroner)

Bokgrupper	31.8.14	31.8.15	31.8.16	31.8.17	31.8.18	%-vis endring 17/18
1.1 Grunnskolen	274 579	298 543	305 900	263 353	228 177	-13,4 %
1.2 Videregående	200 411	196 013	179 081	145 386	112 375	-22,7 %
1. Sum Skolebøker	474 990	494 556	484 981	408 739	340 552	-16,7 %
2.1 Lærebøker	207 523	213 904	212 644	171 931	165 820	-3,6 %
2.2 Fagbøker	39 333	43 406	39 552	31 605	31 926	1,0 %
2. Sum Lærebøker	246 856	257 310	252 196	203 536	197 745	-2,8 %
3.1 Norsk sakprosa voksne	119 988	124 030	119 313	118 741	106 996	-9,9 %
3.2 Oversatt sakprosa voksne	69 114	68 431	58 059	42 331	42 472	0,3 %
3.3 Norsk sakprosa barn	10 340	7 919	11 517	9 011	9 642	7,0 %
3.4 Oversatt sakprosa barn	11 242	13 729	13 505	13 774	13 153	-4,5 %
3. Sum Sakprosa	210 684	214 109	202 394	183 856	172 262	-6,3 %
4.1 Norsk skjønnlitteratur voksne	72 274	51 001	49 588	62 887	49 589	-21,1 %
4.2 Oversatt skjønnlitteratur voksne	71 923	81 067	75 099	64 546	58 107	-10,0 %
4.3 Norsk skjønnlitteratur barn	49 101	50 207	59 334	53 668	49 658	-7,5 %
4.4 Oversatt skjønnlitteratur barn	56 521	60 690	61 744	52 712	43 160	-18,1 %
4. Sum Skjønnlitteratur	249 820	242 966	245 765	233 813	200 514	-14,2 %
5. Sum Billigbøker	180 261	142 583	179 119	159 567	169 427	6,2 %
6. Sum Verk	2 066	1 525	420	517	411	-20,5 %
7. Sum Kommissjonsbøker	52 284	26 228	22 471	6 925	6 095	-12,0 %
8.0 Digitale læremidler og øvrige digitale p	679	515	1 169	2 097	2 389	13,9 %
8.1 Lydbøker på CD	16 760	15 712	13 939	12 230	7 694	-37,1 %
8.2 E-bøker på digikort	14	8	6	3	4	30,8 %
8.3 Annet	10 319	9 960	8 823	9 103	7 740	-15,0 %
8.4 Kart	5 728	5 389	5 380	5 171	4 585	-11,3 %
8.5 Ebøker for allmenntil markedet	11 968	14 142	17 803	23 147	25 634	10,7 %
8.6 Lydbøker på MP3-CD	264	337	334	249	216	-13,1 %
8.7 Lydbøker på digikort o.l.	3 811	3 826	152	4	-	-100,0 %
8.8 Lydbøker lydfil nedlasting	10 754	15 020	13 752	19 239	16 582	-13,8 %
8.9 Ebøker undervisning/profesjon	12	229	246	346	478	38,2 %
8. Lydbøker og elektroniske innholdsprod.	60 310	65 823	61 605	71 588	65 323	-8,8 %
9.1 Norske serieromaner	1 045	658	4 807	434	431	-0,7 %
9.2 Oversatte underholdningsromaner	551	345	334	56	147	160,3 %
9. Sum Annen skjønnlitteratur	1 596	1 003	5 141	491	578	17,8 %
Totalt	1 478 866	1 446 104	1 454 091	1 269 033	1 152 907	-9,2 %
Sum alle bokgrupper ekskl gr. 8	1 418 557	1 380 281	1 392 487	1 197 444	1 087 584	-9,2 %
Sum bokgruppe 3-5 og 9	642 360	600 662	632 419	577 727	542 781	-6,0 %

Kjelder for 2014 til 2016: Forlagssentralen, Sentraldistribusjon, Vigmostad & Bjørke distribusjon, Lydbokforlaget, Bokbasen, Mediaconnect.

Kjelder for 2017 og 2018: Forlagssentralen, Sentraldistribusjon, Lydbokforlaget, Bokbasen.

2018-omsetningen inkluderar ikkje Cappelen Damm sin nylansering Tanum Concept.



DEN NORSKE FORLEGGERFORENING

Salet ved årsslutt i heile 1 000 kroner (ekskl. gr. 8)

	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011
31.12.	1 567 843	1 805 978	2 195 006	2 098 098	2 016 153	1 985 214	2 015 026
31.aug	690 349	715 683	852 057	1 064 139	1 050 705	994 825	985 847
% pr august	44,0 %	39,6 %	38,8 %	50,7 %	52,1 %	50,1 %	48,9 %

	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
31.12.	1 976 274	2 157 139	2 213 007	2 173 266	2 180 121	1 754 160	
31.aug	955 497	993 831	1 418 557	1 380 281	1 392 487	1 197 444	1 087 584
% pr august	48,3 %	46,1 %	64,1 %	63,5 %	63,9 %	68,3 %	

Kjelder for 2005 til 2016: Forlagssentralen, Sentraldistribusjon, Vigmostad & Bjørke distribusjon, Lydbokforlaget, Cappelen Damm, Bokbasen, Mediaconnect

Kjelder for 2017 og 2018: Forlagssentralen, Sentraldistribusjon, Lydbokforlaget, Bokbasen

2018-omsetningen inkluderar ikkje Cappelen Damm sin nylansering Tanum Concept.