



DEN NORSKE FORLEGGERFORENING

SALSOVERSIKT PR. 30. SEPTEMBER (Nettoomsetning i 1 000 kroner)

Bokgrupper	30.9.14	30.9.15	30.9.16	30.9.17	30.9.18	%-vis endring 17/18
1.1 Grunnskolen	296 803	314 700	327 757	279 826	244 731	-12,5 %
1.2 Videregående	228 866	215 652	201 539	162 941	130 508	-19,9 %
1. Sum Skolebøker	525 669	530 351	529 296	442 767	375 239	-15,3 %
2.1 Lærebøker	235 392	239 679	239 266	187 851	182 146	-3,0 %
2.2 Fagbøker	45 549	50 988	45 648	35 875	36 821	2,6 %
2. Sum Lærebøker	280 941	290 666	284 915	223 726	218 967	-2,1 %
3.1 Norsk sakprosa voksne	151 234	152 329	146 208	144 193	131 462	-8,8 %
3.2 Oversatt sakprosa voksne	76 700	76 398	65 983	47 884	47 682	-0,4 %
3.3 Norsk sakprosa barn	10 976	9 242	13 526	12 030	12 635	5,0 %
3.4 Oversatt sakprosa barn	14 890	17 551	17 764	15 834	14 712	-7,1 %
3. Sum Sakprosa	253 800	255 519	243 481	219 941	206 492	-6,1 %
4.1 Norsk skjønnlitteratur voksne	94 866	71 098	70 777	85 505	74 897	-12,4 %
4.2 Oversatt skjønnlitteratur voksne	91 454	104 571	91 736	77 169	66 210	-14,2 %
4.3 Norsk skjønnlitteratur barn	61 988	62 105	72 594	63 975	57 043	-10,8 %
4.4 Oversatt skjønnlitteratur barn	64 436	71 700	73 603	61 248	51 849	-15,3 %
4. Sum Skjønnlitteratur	312 743	309 472	308 711	287 896	250 000	-13,2 %
5. Sum Billigbøker	191 526	158 844	197 562	174 874	182 153	4,2 %
6. Sum Verk	2 248	1 572	446	540	435	-19,5 %
7. Sum Kommissjonsbøker	58 386	28 927	24 986	7 709	6 791	-11,9 %
8.0 Digitale læremidler og øvrige digitale p	1 044	582	1 538	2 453	2 875	17,2 %
8.1 Lydbøker på CD	20 475	18 762	16 790	14 066	8 906	-36,7 %
8.2 E-bøker på digikort	17	9	7	4	4	-1,6 %
8.3 Annet	11 126	10 797	9 494	10 909	8 698	-20,3 %
8.4 Kart	6 076	5 641	5 589	5 350	4 764	-11,0 %
8.5 Ebøker for allmenntil markedet	13 402	16 071	20 212	25 985	29 003	11,6 %
8.6 Lydbøker på MP3-CD	289	398	376	278	557	100,4 %
8.7 Lydbøker på digikort o.l.	4 728	4 231	155	4	-	-100,0 %
8.8 Lydbøker lydfil nedlasting	1	15 512	18 335	19 536	19 000	-2,7 %
8.9 Ebøker undervisning/profesjon	191	295	293	385	526	36,5 %
8. Lydbøker og elektroniske innholdsprod.	57 351	72 298	72 789	78 969	74 332	-5,9 %
9.1 Norske serieromaner	1 181	753	1 653	474	470	-0,8 %
9.2 Oversatte underholdningsromaner	682	368	274	60	152	154,0 %
9. Sum Annen skjønnlitteratur	1 863	1 121	1 928	534	622	16,5 %
Totalt	1 684 527	1 648 771	1 664 114	1 436 956	1 315 030	-8,5 %
Sum alle bokgrupper ekskl gr. 8	1 627 176	1 576 473	1 591 325	1 357 987	1 240 698	-8,6 %
Sum bokgruppe 3-5 og 9	759 932	724 957	751 682	683 245	639 267	-6,4 %

Kjelder for 2014 til 2016: Forlagssentralen, Sentraldistribusjon, Vigmostad & Bjørke distribusjon, Lydbokforlaget, Bokbasen, Mediaconnect.

Kjelder for 2017 og 2018: Forlagssentralen, Sentraldistribusjon, Lydbokforlaget, Bokbasen.

2018-omsetningen inkluderar ikkje Cappelen Damm sin nylansering Tanum Concept.



DEN NORSKE FORLEGGERFORENING

Salet ved årsslutt i heile 1 000 kroner (ekskl. gr. 8)

	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011
31.12.	1 567 843	1 805 978	2 195 006	2 098 098	2 016 153	1 985 214	2 015 026
30.sep	1 124 087	1 283 084	1 581 440	1 606 601	1 496 124	1 465 864	1 457 776
% pr september	71,7 %	71,0 %	72,0 %	76,6 %	74,2 %	73,8 %	72,3 %

	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
31.12.	1 976 274	2 157 139	2 213 007	2 173 266	2 180 121	1 754 160	
30.sep	1 438 250	1 558 335	1 627 176	1 576 473	1 591 325	1 357 987	1 240 698
% pr september	72,8 %	72,2 %	73,5 %	72,5 %	73,0 %	77,4 %	

Kjelder for 2005 til 2016: Forlagssentralen, Sentraldistribusjon, Vigmostad & Bjørke distribusjon, Lydbokforlaget, Cappelen Damm, Bokbasen, Mediaconnect

Kjelder for 2017 og 2018: Forlagssentralen, Sentraldistribusjon, Lydbokforlaget, Bokbasen

2018-omsetningen inkluderar ikkje Cappelen Damm sin nylansering Tanum Concept.