

## Brev til Kulturdepartementet 17.3.2020

### **Forslag om å bruke Kulturrådets støtteordninger til ekstraordinær stimulans i forbindelse med Coronakrisen.**

Vi viser til henvendelse fra bokbransjen til Kulturdepartementet av 16.3 om nødvendige strakstiltak for bokbransjen. Vi ser med glede at noen av de generelle tiltakene ble tatt høyde for i tiltakspakken som ble presentert i Stortinget i går. Vi vet at departementet jobber for fullt med særlige tiltak for kulturbransjene. I den forbindelse vil vi gjerne komme med et innspill til.

I gårsdagens notat var vi primært opptatt av forfatter- og oversetterøkonomien og formidlingsmulighetene. Nå adresserer vi behovet for å stimulere utgivelsene. I søken etter kortsiktige tiltak for å begrense tapene i forlagene, må vi forsøke å skjerme de planlagte bokprosjektene i bokbransjen og stimulere til nyskaping, ikke det motsatte. Vi tror dette kan oppnås ved kortsiktig å tilføre Kulturrådet ekstra midler i inneværende år. Ordningene finnes, slik at tiltak kan iverksettes raskt. I tillegg til å oppfordre bokbransjen til ikke å begrense antall utgivelser vil forslagene også bedre forfatterøkonomien og forbedre tilbudene til leserne.

Følgende tiltak bør vurderes med virkning i 2020:

- Øke rammene for tilskudd til selektive ordninger slik at flere titler kan kjøpes inn eller støttes. Dette vil stimulere bokproduksjonen, bedre forfatterøkonomien og gjøre flere titler tilgjengelige i bibliotekene.
- Reversere avkortingen av tilskudd til forlagene i 2020, i tillegg øke tilskudd til forfatter og forlag med 15%. Samme effekt som over.
- La forlag som ønsker å bruke ordningen med godkjenning, bruke den i 2020. Dette gir mindre risiko, særlig for små forlag. Dette vil stimulere dem til å gi ut flere titler de håper og tror kan bli omfattet av innkjøpsordningen.
- Gjennomføre planlagt innkjøp av e-boklisenser som er i ferd med å gå ut av innkjøpsordningen. Dette vil primært gi en bredere tilgang til e-bøker for leserne, men bedrer også forfatter- og forlagsøkonomien.

Vi vil presisere at dette er et forslag til strakstiltak med virkning i år. Et varsel om slike økninger nå være en oppmuntring: Det bedrer forfatterøkonomien til dem som har bøker ute i år, den vil være et positivt signal til forlagene om ikke å redusere antall utgivelser, og bibliotekene vil få videreført e-boklisenser, flere sakprosa og oversatte bøker.

Kopi er sendt til Kulturrådet.

Oslo 17.3.2020

Kristenn Einarsson

Den norske Forleggerforening