



DEN NORSKE FORLEGGERFORENING

SALSOVERSIKT PR. 31.MAI (Nettoomsætning i 1 000 kroner)

Bokgrupper	31.5.16	31.5.17	31.5.18	31.5.19	31.5.20	%-vis endring 19/20
1.1 Grunnskolen	51 946	48 827	43 741	31 608	23 178	-26,7 %
1.2 Videregående	42 267	39 872	30 900	26 672	22 874	-14,2 %
1. Sum Skolebøker	94 214	88 699	74 641	58 280	46 052	-21,0 %
2.1 Lærebøker	50 152	54 108	50 255	50 157	55 172	10,0 %
2.2 Fagbøker	18 948	17 711	17 339	17 777	15 598	-12,3 %
2. Sum Lærebøker	69 100	71 819	67 594	67 935	70 770	4,2 %
3.1 Norsk sakprosa voksne	71 781	81 349	73 231	66 374	65 256	-1,7 %
3.2 Oversatt sakprosa voksne	39 706	29 944	30 407	21 750	22 326	2,6 %
3.3 Norsk sakprosa barn	6 626	5 643	6 736	7 861	6 435	-18,1 %
3.4 Oversatt sakprosa barn	8 929	8 554	8 143	9 376	7 751	-17,3 %
3. Sum Sakprosa	127 041	125 490	118 517	105 361	101 769	-3,4 %
4.1 Norsk skjønnlitteratur voksne	20 455	36 979	22 523	19 631	23 985	22,2 %
4.2 Oversatt skjønnlitteratur voksne	47 936	47 863	43 470	42 858	41 263	-3,7 %
4.3 Norsk skjønnlitteratur barn	36 975	35 402	30 736	27 793	26 399	-5,0 %
4.4 Oversatt skjønnlitteratur barn	34 846	34 496	29 083	25 132	24 788	-1,4 %
4. Sum Skjønnlitteratur	140 212	154 741	125 812	115 414	116 435	0,9 %
5. Sum Billigbøker	101 244	99 075	102 881	91 308	83 623	-8,4 %
6. Sum Verk	283	364	294	85	363	328,5 %
7. Sum Kommissjonsbøker	3 426	2 715	2 561	2 773	1 556	-43,9 %
8.0 Digitale læremidler og øvrige digitale prod.	372	704	751	442	501	13,2 %
8.1 Lydbøker fysisk format allmenmarkt.	8 808	8 052	4 475	2 195	912	-58,5 %
8.2 Lydbøker underv.- og prof.markedet (lydfil og	246	169	132	178	82	-53,9 %
8.3 Annet	3 935	5 071	1 209	3 104	4 140	33,4 %
8.4 Kart	2 664	2 452	5 452	2 379	2 030	-14,7 %
8.5 Ebøker for allmenmarkt	9 860	13 039	15 104	16 089	21 752	35,2 %
8.8 Lydbøker lydfil allmenmarkt	9 348	11 286	9 900	8 839	9 801	10,9 %
8.9 Ebøker undervisning/profesjon	172	259	230	256	536	109,0 %
8. Lydbøker og elektroniske innholdsprod.	35 405	41 033	37 252	33 482	39 753	18,7 %
9.1 Norske serieromaner	305	276	280	270	257	-4,8 %
9.2 Oversatte underholdningsromaner	185	32	120	29	372	1189,4 %
9. Sum Annen skjønnlitteratur	490	307	400	299	630	110,4 %
Totalt	571 415	584 245	529 951	474 937	460 951	-2,9 %
Sum alle bokgrupper ekskl gr. 8 (kun papirutg.)	536 010	543 212	492 699	441 455	421 198	-4,6 %
Sum læremidler (bokgr 1 og 2 inkl digitale produkt)	164 105	161 650	143 347	127 091	117 940	-7,2 %
Sum allmenmarkt (bokgr 3-5 og 9 inkl digita	397 286	412 356	377 382	339 589	335 285	-1,3 %

Kjelder for 2016 - 2020: Forlagssentralen, Sentraldistribusjon, Lydbokforlaget, Bokbasen.
Omsetning av abonnement gjennom strømmetjenester er ikkje inkludert.



DEN NORSKE FORLEGGERFORENING

Salet ved årsslutt i heile 1 000 kroner (ekskl. gr. 8)

	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012
31.12.	1 567 843	1 805 978	2 195 006	2 098 098	2 016 153	1 985 214	2 015 026	1 976 274
31.05.	402 430	420 895	488 361	527 097	526 662	538 559	600 802	570 753
% av årstotal	25,7 %	23,3 %	22,2 %	25,1 %	26,1 %	27,1 %	29,8 %	28,9 %

	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
31.12.	2 157 139	2 213 007	2 173 266	1 933 778	1 849 095	1 698 829	1 582 537	
31.05.	599 884	631 873	583 750	536 010	543 212	492 699	441 455	421 198
% av årstotal	27,8 %	28,6 %	26,9 %	27,7 %	29,4 %	29,0 %	27,9 %	

Kjelder for 2005 til 2015: Forlagssentralen, Sentraldistribusjon, Vigmostad & Bjørke distribusjon, Lydbokforlaget, Cappelen Damm, Bokbasen, Mediaconnect

Kjelder for 2016 - 2020: Forlagssentralen, Sentraldistribusjon, Lydbokforlaget, Bokbasen.