



KVARTALSVIS RAPPORT FOR ALLMENNMARKNADEN INKLUSIVE STRØMMING *

Forlagsinntektene frå allmennbokmarknaden, inklusive strømming, viser ei auke per tredje kvartal 2020 på 6,9 prosent samanlikna med tredje kvartal i 2019.

Den vesentlege veksten kjem frå sal til strømmetenestene, med ei auke på 37,7 prosent samanlikna med tredje kvartal i 2019. E-bøker (eksemplarsalg) hadde ein vekst på 16,9 prosent. Salet av papirbøker heldt seg på nivå med tilsvarende periode i 2019. Tala viser at den digitale andelen av omsetninga er på 28 prosent, ein nedgang frå forrige kvartal på 2 prosentpoeng.

Tal for tredje kvartal viser også ein tydeleg vekst i antall lyttingar, ei auke på 27 prosent samanlikna med tredje kvartal i 2019.

NETTO FORLAGSINNTEKTER I KR

| Allmennmarknaden per 3.kvartal | | | | %-vis |
|------------------------------------|----------------|----------------|----------------|--------------|
| Formater | 2018 | 2019 | 2020 | ending kr |
| pr 1000 kr | kr | kr | kr | 19/20 |
| Innbunden | 457 548 | 463 813 | 477 799 | 3,0 % |
| Pocket | 182 153 | 162 266 | 149 541 | -7,8 % |
| Lydbok fysiske | 8 906 | 3 917 | 1 254 | -68,0 % |
| Lydfil stk-sal | 19 000 | 17 348 | 19 578 | 12,9 % |
| Lydfil lyttingar strømmetenester * | 83 379 | 131 477 | 181 097 | 37,7 % |
| E-bok | 29 003 | 35 068 | 40 990 | 16,9 % |
| SUM | 779 989 | 813 889 | 870 260 | 6,9 % |

Andel digitalt (lydbok, lydfil, e-bok) 18 % 23 % 28 %

Kjelder: Forlagssentralen, Sentraldistribusjon, Bokbasen, Fabel, Storytel. Omsetning gjennom andre distribusjonssentraler er ikkje inkludert

LYTTING I STRØMMETENESTER

| Allmennmarknaden per 3.kvartal | | | | %-vis |
|-------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Lyttingar | 2018 | 2019 | 2020 | ending |
| | lyttingar | lyttingar | lyttingar | stk 19/20 |
| Lydfil lyttingar strømmetenester ** | 2 780 947 | 3 890 143 | 4 940 627 | 27,0 % |

Kjelder: Fabel, Storytel. Lyttingar gjennom andre strømmetenester er ikkje inkludert.

Lyttingar i andre og tredje kvartal 2020 inkluderer ikkje lytting av utanlandske titlar.

Dette utgjer mellom 10 og 15 %.

*Kjelder: Forlagssentralen, Sentraldistribusjon, Bokbasen, Fabel, Storytel. Omsetning gjennom andre distribusjonssentraler og strømmetenester er ikkje inkludert

** Kun lyttingar der minimum 20 prosent av ei bok er avspelt