



KVARTALSVIS RAPPORT FOR ALLMENNMARKNADEN INKLUSIVE STRØMMING *

Forlagsinntektene frå allmennbokmarknaden, inklusive strømming, viser ei auke i 2020 på 9 prosent samanlikna med 2019. Salet av papirbøker viser ei auke på 5 prosent samanlikna med året før. Den vesentlege veksten kjem frå sal til strømmetenestene, ei auke på 29,1 prosent. E-bøker (eksemplarsalg) hadde ein vekst på 14,8 prosent. Tala viser at den digitale andelen av omsetninga er på 24 prosent, ein nedgang frå forrige kvartal på 4 prosentpoeng.

Dei to største strømmetenestene rapporterar ei auke av lyttingar på 26,2 prosent samanlikna med 2019.

NETTO FORLAGSINNTEKTER I KR

Allmennmarknaden per 4.kvartal		2018	2019	2020	%-vis endring
Formater	pr 1000 kr	kr	kr	kr	kr 19/20
Innbunden		782 024	788 488	851 997	8,1 %
Pocket		217 846	200 973	187 439	-6,7 %
Lydbok fysiske		11 945	5 338	1 595	-70,1 %
Lydfil stk-sal		24 327	22 146	26 489	19,6 %
Lydfil lyttingar strømmetenester *		117 226	189 147	244 216	29,1 %
E-bok		38 481	46 507	53 409	14,8 %
SUM		1 191 848	1 252 599	1 365 144	9,0 %
Andel digitalt (lydbok, lydfil, e-bok)		16 %	21 %	24 %	

SAL I ANTALL SELDE EKSEMPLARAR

Allmennmarknaden per 4.kvartal		2018	2019	2020	%-vis endring
Formater	stk	stk	stk	stk	stk 19/20
Innbunden		7 233 705	7 258 133	7 196 540	-0,8 %
Pocket		3 434 542	3 197 745	2 866 957	-10,3 %
Lydbok fysiske		91 653	35 323	11 863	-66,4 %
Lydfil stk-sal		172 737	151 934	172 650	13,6 %
E-bok		401 244	433 255	446 459	3,0 %
SUM		11 333 881	11 076 390	10 694 469	-3,4 %

LYTTING I STRØMMETENESTER

Allmennmarknaden per 4.kvartal		2018	2019	2020	%-vis endring
Lyttingar		stk	stk	stk	stk 19/20
Lydfil lyttingar strømmetenester **		3 826 321	5 207 425	6 570 485	26,2 %

Lyttingar i andre, tredje og fjerde kvartal 2020 inkluderer ikkje lytting av utanlandske titlar.
Dette utgjer mellom 10 og 15 %. Lyttingar i gratisperioden er inkludert.

*Kjelder: Forlagssentralen, Sentraldistribusjon, Bokbasen, Lydbokforlaget, Fabel, Storytel. Omsetning gjennom andre distribusjonssentraler er ikkje inkludert.

** Kun lyttingar der minimum 20 prosent av ei bok er avspelt