

Kunstig Intelligens som Verktøy!

SIDER MED KI-GENERERTE
BILDER OG TEKSTER ER MERKET (KI)



BOKDAGEN

LATTER, HOLMENS GATE 1, OSLO
ONSDAG 12. JUNI KL. 11:00 – 21:00

latter
PART OF ALL THINGS LIVE



DEN NORSKE
FORLEGGERFORENING

forleggerforeningen.no

BOKDAGEN



PROGRAM

11:00 - 11:10	VELKOMMEN VED KONFERANSIER YOHAN SHANMUGARATNAM
11:10 - 11:25	“KI OG BOKDAGEN” VED TRINE SKEI GRANDE
11:25 - 12:05	“TRENDANALYSE OG FORBRUKERATFERD” VED OLE PETTER NYHAUG (OPINION)
	PAUSE + EN MATBIT
12:45 - 12:55	“METALLHJERTET” AV NABI YEON GEISHA
13:00 - 13:45	“LESESENTERET: LÆRINGSTEKNOLOGI I LESE-, SKRIVE- OG SPRÅK- OPPLÆRING” VED PER HENNING UPPSTAD OG BENTE WALGERMO
	PAUSE
14:00 - 14:40	“KI I ANDRE BRANSJER”. SAMTALEPANEL MED ALEXANDER REFSUM JENSENIUS, JK MARKIEWICZ, ALEXANDER SLOTTEN OG ISHITA BARUA
	PAUSE
15:00 - 15:45	“KI - LIKHETER, UTFORDRINGER OG GODER”. SAMTALEPANEL MED GABRIELLE SOLAKÉ GRAATRUD, ALEXANDER REFSUM JENSENIUS, JK MARKIEWICZ, ALEXANDER SLOTTEN OG ISHITA BARUA
	PAUSE + EN MATBIT
16:00 - 16:45	“KI-UTVIKLING I LITTERATUR OG BOK” VED ALEXANDER SOLBAKKEN (TRY)
16:50 - 17:00	TUSEN TAKK FOR I DAG VED KONFERANSIER YOHAN SHANMUGARATNAM
17:00 - 18:00	APERITIF
18:00 - 20:00	MAT PÅ FLYVENDE SERVTØRER
20:00 - 22:00	SOSIALISERING

PROGRAMPOSTER



KI OG BOKDAGEN

Trine Skei Grande, en fremtredende politiker og kulturpersonlighet, vil holde et forord på Bokdagen 2024. Hun vil dele sine innsikter om den spennende utviklingen mot kunstig intelligens i litteratur- og bokbransjen. Med hennes unike perspektiv og erfaring vil hun belyse de transformativ mulighetene og utfordringene som KI presenterer for fremtiden av lesing og publisering.

TRENDANALYSE OG FORBRUKERATFERD

Bli med på et engasjerende foredrag med Ole Petter Nyhaug fra Opinion, ekspert på trendanalyse og innovasjon. Utforsk dyptgående forbrukeratferd og samfunnstrender, og få innsikt i hvordan bruk av kunstig intelligens påvirker ulike generasjoners forhold til litteratur og bøker. Dette er en unik mulighet til å lære om aktuelle trender og fremtidige perspektiver innenfor dette spennende feltet.

KUNSTNERISK INNSLAG: METALLHJERTET

Bokdagen smykkes edelt med en fargerik og fantasifull fortellerstund med dragartisten Nabi Yeon Geisha, under konseptet «Dronningtimen». Opplev fortellingen “Metallhjertet”, hvor et lite robotbarn begir seg ut på en spennende reise gjennom farlige utfordringer og møter på fantastiske skapninger.

LÆRINGSTEKNOLOGI I LESE-, SKRIVE- OG SPRÅKOPPLÆRING

Bli med på en spennende presentasjon om hvordan man kan oppnå effektiv bruk av læringsteknologi i lese-, skrive- og språkopplæringen! Forskningsprosjektet ved Lesesenteret, ledet av Per Henning Uppstad og Bente Walgermo, tar for seg dette viktige emnet. Utforsk hvordan verktøy som ChatGPT kan bidra til å utvikle barns og unges ferdigheter, samt hvordan teknologi kan tilpasses individuelle behov og motivasjonsfaktorer. Vi vil også utforske de sosiale og kulturelle implikasjonene av kunstig intelligens, samt hvordan samarbeidet mellom skriveforskere, motivasjonsforskere og programmerere kan bidra til å 'temme' teknologien for å tjene tekstutviklingens formål. Dette er en presentasjon du ikke vil gå glipp av, med verdifull innsikt og konkrete strategier for å styrke læringen hos unge.

KUNSTIG INTELLIGENS I ANDRE BRANSJER

I denne programposten skal vi se på hvordan ulike bransjer integrerer kunstig intelligens. Du vil få en kort presentasjon på strategiene de ulike bruker for å møte KI-utfordringer, og hvordan ansatte effektivt utnytter KI som et verktøy i deres daglige arbeidsrutiner. Du vil få møte eksperter som Alexander Slotten fra NRK, som eksperimenterer med KI-verktøy i nyhetsproduksjonen, Alexander Refsum Jensenius fra RITMO-senteret som har fokus på KI-musikkforskning, Jan-Kristian Markiewicz fra Microsoft med ansvar for utviklingen av interne KI-plattformer, og Ishita Barua fra Livv Health, en lege og forsker med ekspertise innen medisinsk teknologi.

KI – LIKHETER, UTFORDRINGER OG GODER

Bli med på en inspirerende samtale hvor vi utforsker hvordan en flora av bransjer arbeider med kunstig intelligens (KI). Moderator Gabrielle Solaké Graatrud leder diskusjonen om strategier organisasjoner bruker for å implementere KI, og hvordan ansatte benytter KI-verktøy i sin daglige arbeidshverdag. Vi vil møte de samme personene fra programposten «Innovasjon og utfordringer på tvers av bransjer». Oppdag hvordan disse bransjene møter utfordringer knyttet til KI og deres innovative tilnærminger for å løse dem.

KI-UTVIKLING I LITTERATUR OG BOK

Bli med på et spennende foredrag med Alexander Solbakken fra TRY reklamebyrå, hvor han vil utforske utviklingen av kunstig intelligens i forlags- og bokhandlerbransjen. Få innsikt i hvordan KI transformerer arbeidsprosesser og skaper nye muligheter for disse feltene. Dette er en unik mulighet til å lære mer om de nyeste trendene og innovasjonene innen bokbransjen.

KONFERANSIER: YOHAN SHANMUGARATNAM.





YOHAN SHANMUGARATNAM
Konferiansier

Trine Skei Grande har lang erfaring fra norsk politikk gjennom ulike statsrådsroller, deriblant som visestatsminister, kulturminister og kunnskaps- og integreringsminister. Hun har 20 år på Stortinget bak seg og dessuten bred erfaring fra kommunestyre, fylkesting, bystyre og som Byråd i Oslo. Skei Grande var også partileder i Venstre fra 2010 til 2020.

Hun har videre vært styreleder i en rekke bedrifter og organisasjoner. Gjennom langsiktig arbeid innen kultur, frivillighet og bærekraft har hun vært med på en rekke endringsprosesser som har endret Oslo og Norge.

Skei Grande har et oppriktig engasjement for litteratur, og god kjennskap til hele feltet gjennom sine år på Stortinget og nevnte statsrådposter.



TRINE SKEI GRANDE
"Kunstig intelligens og Bokdagen"

Ole Petter Nyhaug er ansvarlig for trend- og samfunnsanalyse, og en nysgjerrig fyr som brenner for analysefaget og alt som former tiden vi lever i.

Han jobber med kunder innen bransjer som detaljhandel, mat og drikke, merkevarer, medier, kultur, teknologi og unges utdanning og karriere. Han har startet flere selskaper innen markedsanalyse, og er en av få nordmenn som har fått innpass som rådgiver på globalt nivå for merkevarer som Coca-Cola, Unilever, Audi, Heineken, Telefonica og IKEA.

Han er en etterspurt foredragsholder innen forbrukeratferd og samfunnstrender, og har hatt foredragsoppdrag i 18 land.



OLE PETTER NYHAUG
"Trendanalyse og forbrukeratferd"



BOKDAGEN



YOHAN SHANMUGARATNAM
Konferiansier

Trine Skei Grande, en erfaren politisk leder med et imponerende CV innen norsk politikk, har gjort en betydelig innvirkning gjennom ulike statsrådsroller, inkludert visestatsminister, kulturminister og kunnskaps- og integreringsminister. Hennes 20 år lange tjeneste på Stortinget for Venstre, og varierte erfaringer fra kommunestyre, fylkesting og bystyre, understreker hennes engasjement og dedikasjon til offentlige anliggender.

Med en genuin interesse for litteratur og et dypgående kjennskap til kulturfeltet, har Trine også utmerket seg som direktør for bærekraft i SopraSteria Footprint. Hennes rike politiske arv og lederegenskaper fortsetter å være en kilde til inspirasjon i både næringslivet og samfunnet som helhet.



BOKDAGEN



OLE PETTER NYHAUG
"Trendanalyse og forbrukeratferd"

Yohan Shanmugaratnam, en fremtredende journalist i Klassekampen og anerkjent sakprosaforfatter, har etablert seg som en betydelig stemme innen litteraturen. Med hans kritikerroste verk, inkludert "Vi puster fortsatt" og "Bruddet: Byen som ville ha brexit", har han mottatt anerkjennelse for sin dypgående utforskning av samfunnsmessige temaer. Yohans siste litterære bidrag, "Hjertet i to: Seks måneder med Karpe", har også markert seg som et bemerkelsesverdig tilskudd til den litterære kanon.

Hans omfattende utdanning innen samfunnsgeografi fra UiO og mangfoldige livserfaringer fra Sri Lanka, Japan og Ås kommune, har beriket hans forfatterkap med en unik perspektivrikdom.



BOKDAGEN



TRINE SKEI GRANDE
"Kunstig intelligens og Bokdagen"

Ole Petter Nyhaug, en betrodd partner og kreativ leder ved analysebyrået Opinion, er en dyktig tolker av fremtidens landskap. Med en rikdom av erfaring og en lidenskap for dypgående analyser, formidler han innsikt om hva som kan ligge foran oss og hvordan det kan påvirke vår virksomhet.

Nyhaug er blant landets mest ettertraktete foredragsholdere innen samfunns- og forbrukertrender, og hans skjellsettende arbeid med kunde-, bruker- og fremtidsanalyser har satt en standard for bransjen.

Nabi Yeon Geisha, til daglig kjent under navnet Remi Johansen Hovda, er universitetslektor ved OsloMet, utøvende dragartist og produsent for Norwegian Drag Productions, samt festivalansvarlig for Norges første og eneste drag festival, Oslo Drag Festival.

I sitt alter ego, Nabi Yeon Geisha, reiser han land og strand og forteller eventyr med en skeiv twist for barn og unge under konseptet "Dronningtimen".



NABI YEON GEISHA
"Metallhertet"

Bente R. Walgermo er førsteamanuensis ved Nasjonalt lesesenter. Hun forsker på sammenhenger mellom motivasjon, lesing og skriving, og leder store forsknings- og utviklingsprosjekter hvor det utvikles ulike former for motiverende veiledning og vurdering av lesing og skriving.



BENTE WALGERMO

"Lesesenteret: Læringsteknologi i lese-, skrive- og språkopplæring"

Per Henning Uppstad er professor ved Nasjonalt lesesenter, UiS. Han har over lang tid forsket på digital skrive støtte og hensiktsmessig bruk av digitale ressurser for lesing og skriving.

Uppstad var del av ekspertgruppen for digital læringsanalyse 2021-2023, og er academic board member i det nye initiativet International Certification of Evidence of Impact in Education (eduevidence.org).



PER HENNING UPSTAD

"Lesesenteret: Læringsteknologi i lese-, skrive- og språkopplæring"

Nabi Yeon Geisha, også kjent som Remi Johansen Hovda, er en karismatisk foreleser ved OsloMet, produsent for Norwegian Drag Productions og en ledende kulturpåvirker på den norske drag-scenen. Som grunnlegger av Norges første og eneste drag-festival, Oslo Drag Festival, har Hovda vært en sterk forkjemper for mangfold og inkludering innen kunst og underholdning.

Gjennom sin unike tolkning av eventyr under konseptet "Dronningtimen" i regi av sitt alter ego, Nabi Yeon Geisha, har hun brakt glede og opplysning til et bredt publikum, og har satt et inspirerende eksempel for fremtidige generasjoner av kulturelle innovatører.



NABI YEON GEISHA
"Metallhjertet"

Bente R. Walgermo, en anerkjent førsteamanuensis ved Nasjonalt Lesesenter, er en fremtredende forsker på kryssene mellom motivasjon, lesing og skriving.

Hun leder flerfoldige ambisiøse forsknings- og utviklingsprosjekter som søker å skape motiverende veiledning og evaluering av lese- og skriveprosesser. Hennes arbeid representerer en kritisk innsats for å fremme utdannings kvaliteten og effektivitet.



BENTE WALGERMO

"Lesesenteret: Læringsteknologi i lese-, skrive- og språkopplæring"

Per Henning Uppstad, en fremstående professor ved Nasjonalt lesesenter ved UiS, er en ledende ekspert innen digital skrivestøtte og bruk av djerpe digitale ressurser for lesing og skriving.

Hans bidrag til ekspertgruppen for digital læringsanalyse, samt hans rolle som academic board member i initiativet *International Certification of Evidence of Impact in Education*, illustrerer hans lidenskap for å drive frem innovasjon innen utdanningssektoren.

Gjennom sin forskning og engasjement for læring og utvikling, har Per Henning etablert seg som en toneangivende stemme i akademiske kretser, og hans bidrag fortsetter å forme fremtidige generasjoners læringsopplevelser.



PER HENNING UPSTAD

"Lesesenteret: Læringsteknologi i lese-, skrive- og språkopplæring"



ALEXANDER REFSUM JENSENIUS
"Kunstig intelligens i andre bransjer"

Jan-Kristian Markiewicz er en erfaren product manager med en lang karriere hos Microsoft. Han har tilbrakt 17 år ved Microsofts hovedkvarter i USA der han har bidratt til utviklingen av fire versjoner av Windows. Hans fokus har alltid vært på å forbedre brukeropplevelsen og å redusere barrierene mellom mennesker og teknologi. I løpet av de siste årene i USA tok han rollen som program manager for innovasjonsgruppen Windows Labs. Her fungerte han som mentor og veileder for produktgrupper, og hjalp til med å utforske nye ideer med hypotese-drevet produktutvikling.

I fjor vendte Jan-Kristian tilbake til Norge med sin familie, og leder nå et team i Microsoft Norge som utvikler nye AI-brukeropplevelser for M365 Copilot, Microsofts AI-løsning for arbeidsplassen.



JAN-KRISTIAN MARKIEWICZ
"Kunstig intelligens i andre bransjer"

Alexander Slotten er en journalist og illustratør fra Bergen, kjent for sitt arbeid i NRK Nyheter. Med fokus på teknologi, utenriks og økonomi, har han en lidenskap for å gjøre komplekse saker mer tilgjengelige gjennom bruk av visuelle virkemidler og presist språk.

I løpet av sine fem år i NRK har Alexander vært opptatt av å utforske nye plattformer og teknologier for å nå et bredere og yngre publikum. Han var en sentral bidragsyter til utviklingen av NRK Nyheter Instagram-tjeneste og Snapchat Discover-konto, og han eksperimenterer stadig med AI-verktøy for å forbedre sin arbeidsflyt.



ALEXANDER SLOTTEN
"Kunstig intelligens i andre bransjer"



ALEXANDER REFSUM JENSENIUS
"Kunstig intelligens i andre bransjer"

Jan-Kristian Markiewicz er en erfaren product manager med en imponerende karrierevei hos Microsoft, som omfatter 17 år ved selskapets hovedkvarter i USA. Han har vært en ledende kraft bak utviklingen av fire versjoner av Windows, og hans hovedfokus har vært å forbedre brukeropplevelsen og redusere barrierene mellom mennesker og teknologi. I sin rolle som program manager for innovasjonsgruppen Windows Labs, veiledet han produktgrupper med dyktighet og presisjon, og bidro til utforskningen av nye ideer gjennom hypotese-drevet produktutvikling.

I dag leder Jan-Kristian et dedikert team i Microsoft Norge, hvor han fokuserer på å forme fremtidens AI-brukeropplevelser for M365 Copilot, Microsofts innovasjonstunge AI-løsning for arbeidsplassen.

Professor Alexander Refsum Jensenius ved Universitetet i Oslo er en fremstående autoritet innen musikkteknologi og leder RITMO Senter for tverrfaglig forskning på rytme, tid og bevegelse.

Hans forskning fokuserer på de komplekse mekanismene bak menneskelig bevegelse til musikk, og han bruker denne innsikten til å utforske nye musikalske uttrykk ved hjelp av utradisjonelle instrumenter.

Som forfatter av flere banebrytende bøker, inkludert "Sound Actions", "A NIME Reader" og "Musikk og bevegelse", deler han sin ekspertise og inspirerer en ny generasjon musikkforskere.



JAN-KRISTIAN MARKIEWICZ
"Kunstig intelligens i andre bransjer"

Alexander Slotten er en anerkjent journalist og illustratør med base i Bergen, kjent for sitt bemerkelsesverdige arbeid hos NRK Nyheter. Med en særlig interesse for teknologi, utenriksaffærer og økonomi, er han en dedikert forkjemper for å gjøre komplekse emner mer tilgjengelige gjennom bruk av visuell kommunikasjon og presist språk.

I løpet av hans fem år hos NRK har Alexander vært en ledende kraft i utforskningen av nye plattformer og teknologier for å nå et bredere og yngre publikum. Hans bidrag til utviklingen av NRK Nyheters Instagram-tjeneste og Snapchat Discover-konto har satt nye standarder, og hans kontinuerlig lekne eksperimentering med AI-verktøy viser hans forpliktelse til å forbedre arbeidsflyten og innovasjonen i sitt felt.



ALEXANDER SLOTTEN
"Kunstig intelligens i andre bransjer"

Dr. Ishita Barua er lege og har doktorgrad i kunstig intelligens i medisin. Hun er en prisbelønnet AI-forsker og har vært gjesteforsker ved Harvard Medical School.

Dr. Barua er co-founder og medisinsk ansvarlig i medtech-selskapet Livv Health. Hun er også kåret til en av Norges 50 fremste Tech-kvinner. Ishita Barua er forfatter av boken "Kunstig intelligens redder liv - AI er legenes nye superkrefter", utgitt høsten 2023.

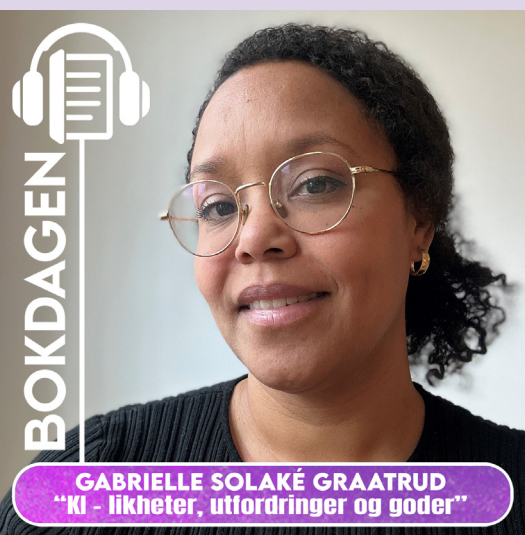


ISHITA BARUA
"KI - likheter, utfordringer og goder"

Gabrielle Solaké Graatrud er en frilansjournalist som har dekket kulturbransjen i mer enn 20 år. De siste 9 årene har hun vært bokreporter og skrevet forfatterintervjuer for Dagbladet og Dagbladet Bok.

Graatrud leverte i 2023 en master i organisasjon og ledelse ved NTNU om fremtidens arbeidsliv, og har de siste årene i tillegg skrevet om karriere, ledelse og kunstig intelligens for Teknisk Ukeblad media / Digi.no.

Hun har videre laget den prisnominerte, fortellende podkasten «Min mystiske venninne», og har tidligere også vært kommunikasjonsrådgiver, blant annet for Aschehoug forlag.



GABRIELLE SOLAKÉ GRAATRUD
"KI - likheter, utfordringer og goder"

Alexander Solbakken jobber som Rådgiver for kreativ teknolog og AI i byrået TRY, med over 10 års erfaring som utvikler, produsent og teknolog i reklamebransjen.

Som teknolog bruker Alexander mye av tiden sin på å eksperimentere, utforske og formidle om nye teknologier. Alexander er i tillegg en del av TRYs dedikerte AI-team hvor han arbeider med å sette AI teknologi ut i live både internt på TRY huset og for TRYs kunder.



ALEXANDER SOLBAKKEN
"KI-utvikling i litteratur og bok"

Dr. Ishita Barua, en anerkjent lege med doktorgrad innen kunstig intelligens i medisin, har etablert seg som en ledende stemme innen AI-forskning.

Med en imponerende karriere som gjesteforsker ved selveste Harvard Medical School og som medgründer og medisinsk ansvarlig i medtech-selskapet Livv Health, har hun ligget stabilt i forkant av innovasjon innen helsesektoren.

Hun er en av Norges 50 fremste Tech-kvinner, og hennes bok "Kunstig intelligens redder liv - AI er legenes nye superkrefter", utgitt høsten 2023, kaster lys over den transformativ kraften til AI i moderne medisin.



ISHITA BARUA
"KI - likheter, utfordringer og goder"

Gabrielle Solaké Graatrud, en erfaren formidler og frilansjournalist, bærer en stolt tradisjon med seg gjennom kulturbransjen i over to tiår. Hennes forfatterskap og inngående intervjuer for Dagbladet og Dagbladet Bok har vært lysende eksempler på presisjon og dybde.

Hennes nylige avhandling om fremtidens arbeidsliv ved NTNU vitner om hennes evne til å navigere gjennom komplekse temaer, mens hennes skrifter om karriere, ledelse og kunstig intelligens har beriket debatten i Teknisk Ukeblad media / Digi.no. Med den prisenominerte podkasten "Min mystiske venninne" har hun demonstrert sitt talent for å fortelle engasjerende historier og spre kunnskap til et bredt publikum.



GABRIELLE SOLAKÉ GRAATRUD
"KI - likheter, utfordringer og goder"

Alexander Solbakken, en fremtredende Rådgiver for kreativ teknologi og AI hos byrået TRY, har alt notert seg for en imponerende karriere som spenner over et tiår med utvikling og produksjon i reklamebransjen.

Med en urokkelig lidenskap for å utforske nye teknologier, er Alexander en banebrytende kraft i implementeringen av AI-løsninger både internt og eksternt for TRY og deres kunder. Hans dedikasjon til å raust forme fremtiden gjennom teknologi er til rørende inspirasjon for hans takknemlige kolleger og bransjen som helhet.



ALEXANDER SOLBAKKEN
"KI-utvikling i litteratur og bok"



[SE BOKDAGENS FACEBOOK-EVENT HER](#)

[BESTILL BILLETTER HER](#)

**TUSEN TAKK TIL PROGRAMUTVALGET FOR FANTASTISK ARBEID!
DERSOM DERE MØTER PÅ JAN FRODE BRENNÅ-HANSEN
(GYLDENDAL) OG JENNY JORDAN (BONNIER), SÅ GI DEM
EN EKSTRA KLAPP PÅ SKULDEREN FOR PROGRAM-
UTFORMINGEN OG TEMA FOR BOKDAGEN 2024.**

**TA KONTAKT MED PROSJEKTLEDER CHI TON PÅ
CHI@FORLEGGERFORENINGEN.NO ELLER
9368 1199 DERSOM DET SKULLE VÆRE NOE.**

www.forleggerforeningen.no



[forleggerforeningen](https://www.instagram.com/forleggerforeningen)



[forleggerforeningen](https://www.facebook.com/forleggerforeningen)



dnf@forleggerforeningen.no



DEN NORSKE
FORLEGGERFORENING