

BOKMARKEDET 2023

Forleggerforeningens bransjestatistikk



DEN NORSKE
FORLEGGERFORENING

BOKMARKEDET 2023

Forleggerforeningens bransjestatistikk



DEN NORSKE
FORLEGGERFORENING



Bokmarkedet 2023

Ansvarlig:

Statistikkutvalget i Forleggerforeningen

©Den norske Forleggerforening

Statistiske opplysninger kan fritt siteres gitt riktig kildehenvisning.

Foto: Colourbox.no

Design og trykk: Aksell AS

Forord

Bransjestatistikken for 2023 bekrefter at vi befinner oss i en brytningstid hvor folk leser færre fysiske bøker og medievanene endrer seg raskt. Bransjen har tidligere vist stor tilpasningsevne. Den nåværende omsetningsutviklingen tyder på at vi også fremover vil stå overfor store og nye utfordringer. For å sikre lesingen og at litteraturen fortsatt når ut til publikum, vil vi måtte navigere gjennom disse utfordringene med kløkt og beslutsomhet.

Etter en periode med oppgang under pandemien, viser totalmarkedet i 2023 en svak nedgang sammenlignet med nivåene fra før 2020. Totalmarkedet faller i 2023 med 5,5 % i nominelle kroner, til 5,7 mrd. kroner. Utviklingen i allmennmarkedet er stabil, med en svak nedgang. Her har strømming fortsatt en viktig plass; opp mot 40 prosent av norsk skjønnlitteratur blir lest eller lyttet til digitalt.

Digitalandelen i totalmarkedet øker fortsatt, og er nå på 35 %. Læreboksalget til grunn- og videregående skole er noe høyere enn før pandemien, men går tilbake etter at implementeringen av læreplanreformen nå er over. Omsetningen av fagbøker og lærebøker for høyere utdanning viser en nedgang, som gir grunn til bekymring.

Jeg ønsker dere alle lykke til med analysen av årets bransjestatistikk.

Arne Magnus
Styreleder i Den norske Forleggerforening
og Forleggerforeningens servicekontor

Om bransjestatistikken

Forleggerforeningen utarbeider årlig en bransjestatistikk over bokmarkedet i Norge. Tallene i rapporten viser utviklingen i den norske bokbransjen innenfor salg av trykte og digitale utgivelser. Tallene bygger på opplysninger innhentet fra medlemsforlag, bokklubber og andre aktører i bokmarkedet. Omsetningen til aktører som ikke er medlemmer av foreningen, bygger dels på innrapporterte tall og dels på skjønn. Det er benyttet tilnærmet samme metode hvert år for å anslå totalmarkedet vurdert til utsalgspriser, men det er grunn til å understreke at denne delen av tallgrunnlaget er anslag. Statistikken inneholder ikke tall for salg av rettigheter.



Innhold



Del 1

Totalmarkedet

Det totale bokmarkedet	7
------------------------------	---

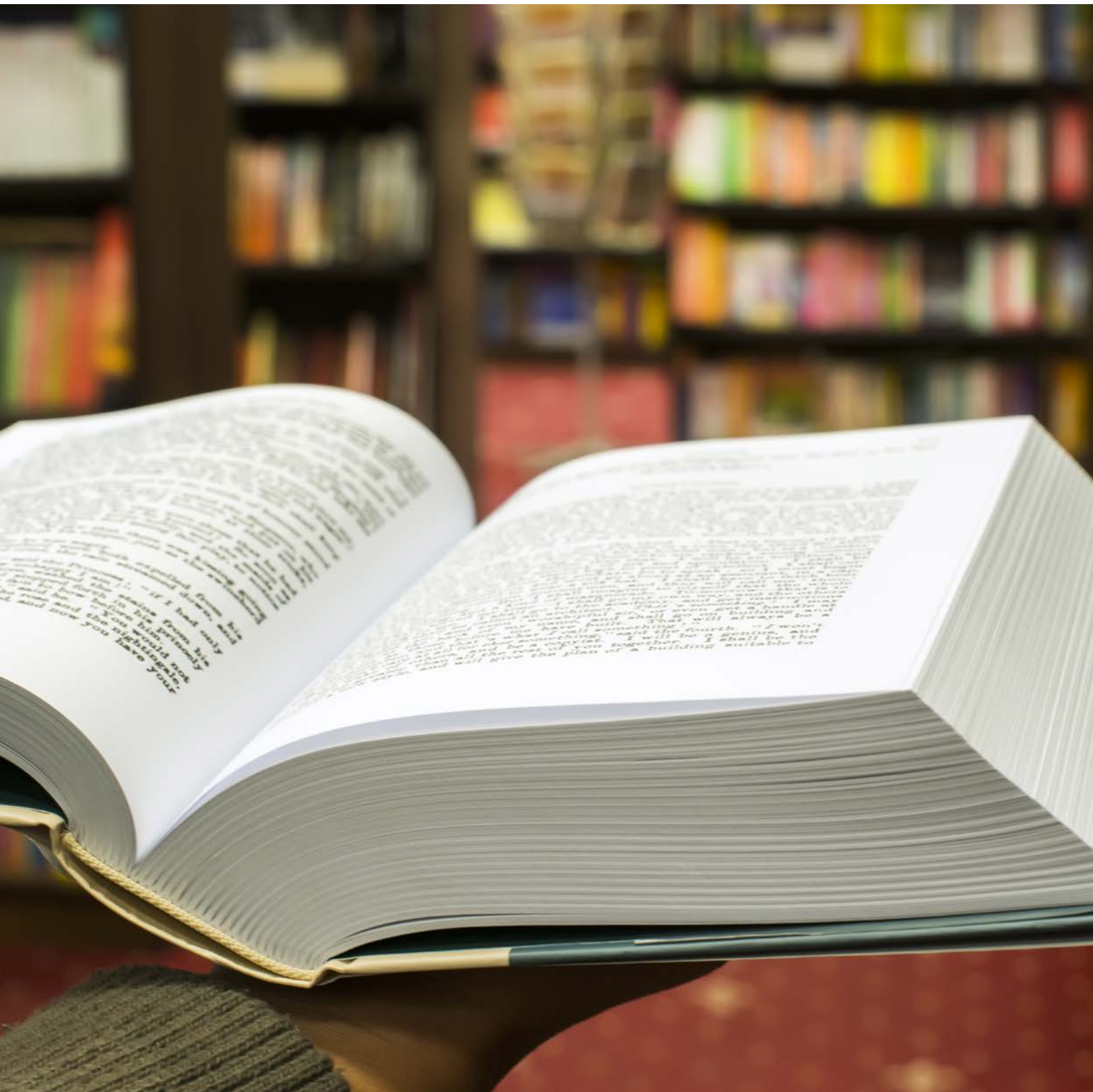
Del 2

Tall fra medlemsforlag

Forlagsomsetning	11
Formater	13
Bokgrupper	19
Forlagsomsetning	19
Antall solgte eksemplarer	20
Forlagspris	21
Utgivelser	22
Bokgruppe 1 – Skolebøker	24
Bokgruppe 2 – Lærebøker og fagbøker	25
Bokgruppe 3 – Sakprosa	27
Bokgruppe 4 – Skjønnlitteratur	30
Bokgruppe 5 – Billigbøker	33
Bokgruppe 6 – Verk	34
Bokgruppe 7 – Kommisjonsbøker oa	35
Bokgruppe 8.0 – Digitale læremidler og øvrige digitale produkter	36
Bokgruppe 8.1, 8.2 og 8.8 – Lydbøker samlet	37
Bokgruppe 8.5 – E-bøker for allmennmarkedet	40
Bokgruppe 8.9 – E-bøker for undervisnings- og profesjonsformål	41
Bokgruppe 9 – Annen skjønnlitteratur	42
Salgskanaler	45
Markedsandeler	61
Læremiddelstatistikk	75

Del 1

Totalmarkedet



Det norske bokmarkedet 2023

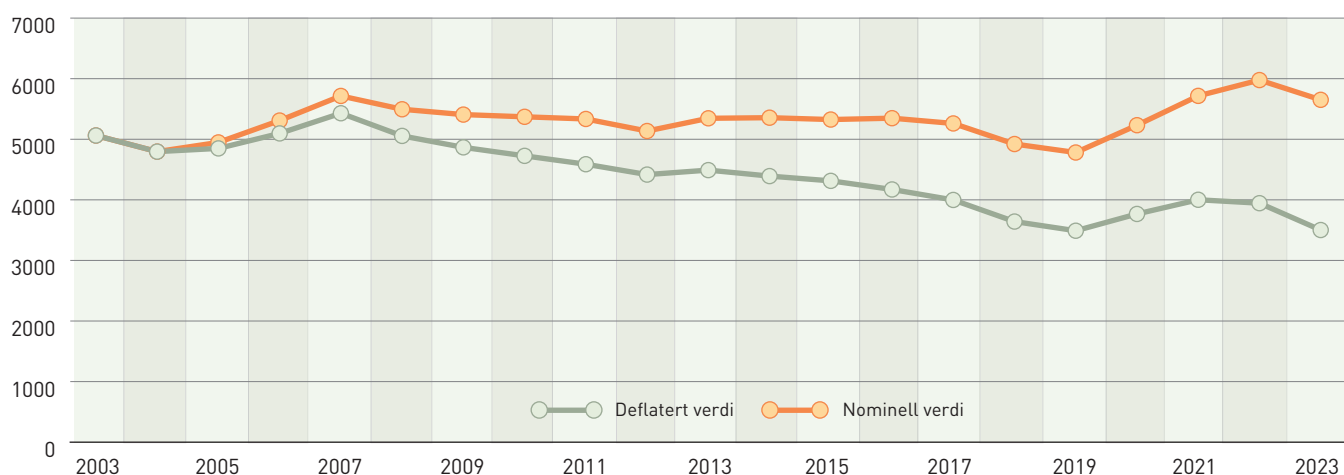
Totalt omsatte den norske bokbransjen for 5,7 mrd kroner (i beregnet utsalgsverdi) i 2023, noe som innebærer en nedgang på 5,5 % fra 2022. Nedgangen skjer i alle delmarkeder. Skolebokmarkedet; med Fagfornyelsen som nå er over, samt fagbokmarkedet som har falt etter pandemien. I tillegg faller Allmennmarkedet med 4,1 %. Når vi lenger ute i statistikken kun ser på forlagsomsetningen, ser vi at forlagsomsetningen i allmennmarkedet viser en nominell vekst på 1 %. Korrigerer vi for endringer i medlemsmassen (som rapporterer omsetning inn til statistikken), er det imidlertid et fall på 2,1 %. Det samme var tilfellet i 2022 hvor nominell vekst var på 7,6 %, men

nedgang på 1,8 % korrigert for endringer i medlemsmassen.

Tallet for bransjeomsetningen er et estimat, og viser ikke komplett totalomsetning av bøker i Norge. Tidligere har bokhandelens salg av importerte bøker vært inkludert, men bokhandlerne kan ikke lenger rapportere dette tallet. Privat kjøp av bøker i utenlandske nettbutikk (f.eks amazon.com) har vi heller ikke tall for. Selv om det skjer salg av bøker som ikke fanges opp av denne statistikken, er det sammenlignbare tall som vises. Utviklingstrekkene vi ser er derfor riktige for det som er inkludert.

Omsetningsutvikling 2002 – 2023. (Tallene er basert på omsetning av bøker i bokgruppene 1- 9.)

Omsetning i nominelle millioner kroner (beregnete utsalgspriser)



Tabellen viser omsetningsutviklingen fra 2012 til 2023 i nominelle millioner kroner.

Beregnet utsalgsverdi	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	Endring
Medlemsforlag	4047	4144	4292	4150	4 259	4 233	3 906	3 782	4 105	4 519	4 992	4 750	-4,8 %
Andre forlag	546	615	546	711	658	617	622	633	800	928	749	740	-1,2 %
Sum forlag	4593	4759	4838	4861	4 917	4 850	4 528	4 415	4 905	5 447	5 741	5 490	-4,4 %
Bokklubber	543	587	518	464	431	411	394	367	328	269	236	161	-31,7 %
TOTALT¹	5 136	5 346	5 356	5 325	5 348	5 261	4 921	4 781	5 232	5 716	5 977	5 651	-5,5 %
Medlemsforlagenes andel	78,8 %	77,5 %	80,1 %	77,9 %	79,6 %	80,5 %	79,4 %	79,1 %	78,5 %	79,1 %	83,5 %	84,1 %	-5,5 %
Bokhandelimport ²	209	209	204	279	264	239	235	168	174	216			-100,0 %

¹ Den beregnede totalen er, for kontinuitetens skyld, ekskludert bokhandelimport med tilbakevirkende kraft.

² Bokhandlerforeningen har ikke levert tall for bokhandelimport for 2022 og 2023.

Delmarkeder

Nedgangen i totalmarkedet stammer fra alle delmarkedene. Skolebokmarkedet faller 5,3 %, hvor Fagfornyelsen (innføringen av nye læreplaner for grunnskole og videregående fra høsten 2020) er over.

Fagbokmarkedet hadde en topp i omsetningen i 2021 drevet av Covid-19, men faller i de to påfølgende årene. Fallet i 2023 var 10 %. Allmennmarkedet faller med 4,1 %.

Totalmarkedet etter delmarkeder:	Estimert utsalgsværdi i millioner kr						Endring
	2018	2019	2020	2021	2022	2023	
Skolebokmarkedet (bokgr 1 og digitale læremidler)	846	725	951	1 313	1 630	1 543	-5,3 %
Fagbokmarkedet (bokgr 2 og digitale forlagsprodukter)	953	938	1 080	1 134	1 074	967	-10,0 %
Allmennmarkedet (bokgr 3-9 og digitale produkter)	3 122	3 119	3 201	3 269	3 273	3 140	-4,1 %
TOTALT	4 921	4 782	5 232	5 716	5 977	5 651	-5,5 %

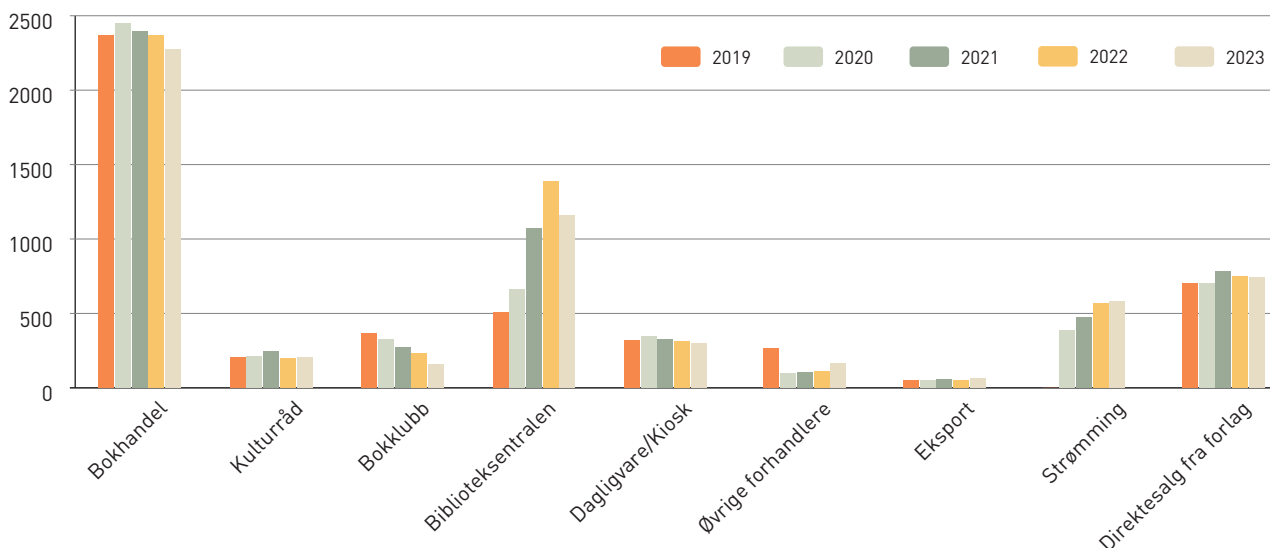
Salgskanaler

I totalmarkedet faller flere av salgskanalerne som bokhandel (-4,1 %) , bokklubb (-31,5 %), Biblioteksentralen (-16,5), dagligvare/kiosk (-4,7 %) og direkte-salg fra forlag (-0,9 %). Fallet i enkelte kanaler som Biblioteksentralen og direkte-salg fra forlag er relatert

til nedgang i omsetning etter Fagfornyelsen. Bokklubb faller delvis som følge av at det er færre aktører som rapporterer inn tall. Strømming viser nå moderat vekst på 2,7, og er den eneste kanalen i allmennmarkedet av betydning som vokser.

Salgskanaler totalmarkedet (beregnet utsalgsværdi i millioner)	2018	2019	2020	2021	2022	2023	Endring
Bokhandel	2 485	2 371	2 448	2 396	2 369	2 272	-4,1 %
Kulturråd	203	204	211	244	195	203	4,0 %
Bokklubb	394	367	327	269	235	161	-31,5 %
Biblioteksentralen	591	505	663	1 069	1 390	1 162	-16,5 %
Dagligvare/Kiosk	334	316	345	327	310	296	-4,7 %
Øvrige forhandlere	230	268	99	101	109	166	52,3 %
Eksport	43	48	48	57	52	66	27,3 %
Strømming			388	471	566	581	2,7 %
Direktesalg fra forlag	642	702	703	782	750	743	-0,9 %
TOTALT	4 921	4 782	5 232	5 716	5 977	5 651	-5,5 %

Totalmarkedet etter salgskanaler



Strømming av lydbøker – antall lyttinger¹

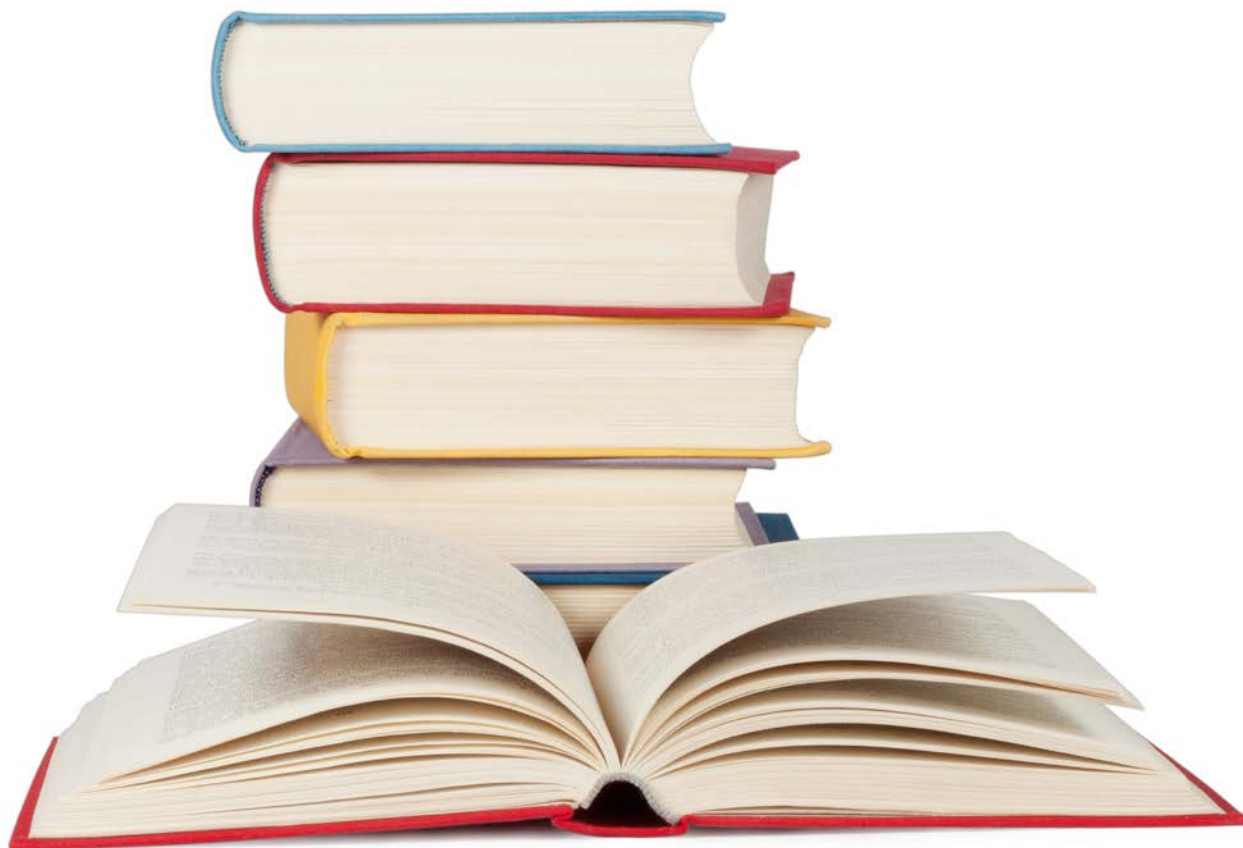
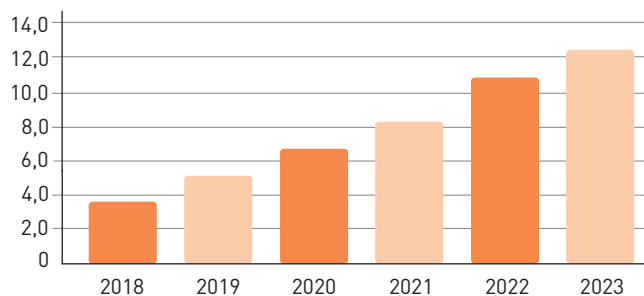
Antall lyttinger av lydbøker i strømmetjenester fortsetter veksten, og vokser til 12,4 millioner lyttinger (+15,9 %). Vi har ikke strømmetjenestenes omsetningstall, men når vi ser på forlagsomsetningen fra strømming er veksten i inntektene kun på 1,8 %.

Antall lyttinger i millioner

	2018	2019	2020	2021	2022	2023	Endring
Antall lyttinger	3,7	5,2	6,6	8,2	10,7	12,4	15,9 %

¹ Definisjonen på «en lytting» ble endret i 2022. Andelen av hvor mye av boken som skal lyttes til, før det anses som «en lytting», ble endret fra 20 % til 15 % i 2022.

Antall lyttinger i millioner



Del 2

Tall fra medlemsforlag



Denne delen av statistikken inneholder kun innrapportert omsetning fra medlemsforlag. I 2015 og 2016 har Vigmostad og Bjørke rapportert tall til statistikken, men ikke fra 2017 og fremover. Capitana og Strawberry publishing meldte seg ut i 2020, men er kommet inn

igjen som Bonnier Norsk Forlag i 2022. Mange av tabellene i det etterfølgende er sterkt påvirket av endring i medlemsmassen som rapporterer omsetning, og man kan derfor ikke nødvendigvis se reelle utviklingstrekk direkte fra tabellene.

Forlagsomsetning per generisk bokgruppe

Med generisk bokgruppe menes det bokgruppe på tvers av formater, altså at vi ser samlet på de ulike formatene. Eksempelvis ser man da på Norsk skjønnlitteratur samlet for utgavene innbundet, pocket, ebok og lydbøker.

Den totale forlagsomsetningen for Forleggerforeningens medlemmer viser en nedgang på 5,2 % i 2023. Omsetning relatert til grunnskole og videregående skole faller med hhv 8,7 % og 31,9 %. Fallet er størst for fysiske bøker med hhv 19,0 % og 37,4 %, men dempes av inntekter fra digitale læremidler.

Lære- og fagbøker og digitale tjenester for profesjonsmarkedet faller med 4 %. Her er det et relativt kraftig fall i salget av fysiske bøker på 15,5 % men en vekst i profesjonstjenestene.

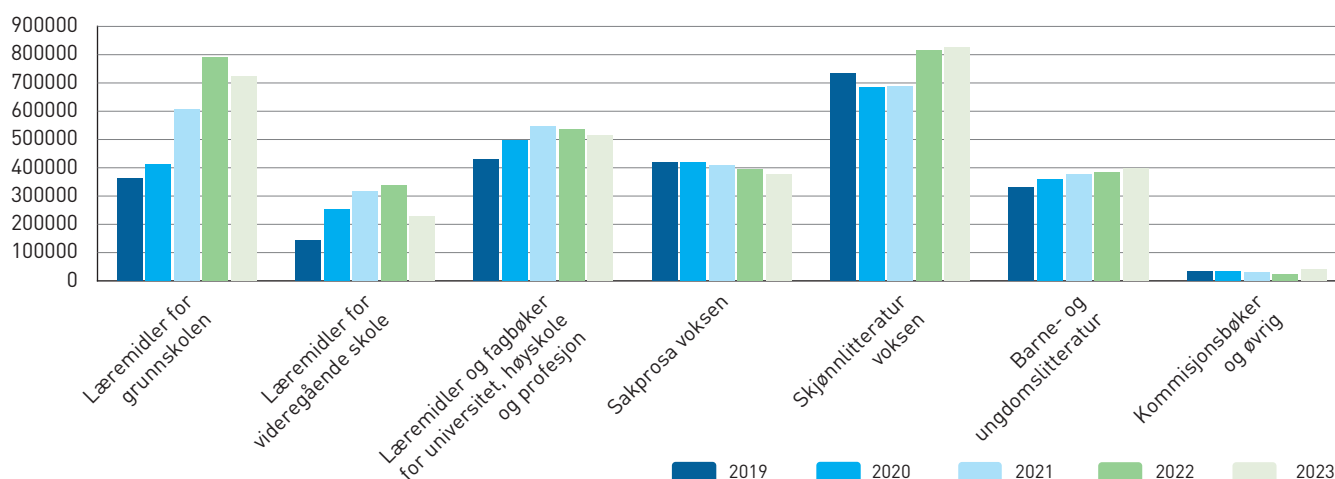
Forlagsomsetning i allmennmarkedet viser en nominell vekst på 1,0 % siste år. Endringer i Forleggerforeningens medlemsmasse påvirker imidlertid tallene. Korrigert for dette er det en nedgang på 2,1 % sammenliknet med 2022. Det samme var tilfellet i 2022 hvor nominell vekst var på 7,6 % grunnet Bonniers inntreden i Forleggerforeningen, men altså nedgang på 1,8 % korrigert for dette.

I 2023 faller Sakprosa voksen med 4,3 %. Det er oversatt sakprosa som faller mest (16,9 %), mens norsk sakprosa faller med 1,5 %. Skjønnlitteratur (inkludert serieromaner) har moderat vekst på 1,1 %, mens B&U vokser med 3,4 %.

Forlagsomsetning pr generisk bokgruppe (fysiske og digitale produkter samlet)

	Forlagsomsetning i 1000 kr				%vis endr
	2020	2021	2022	2023	2022-2023
Læremidler for grunnskolen	413 589	605 344	791 813	723 307	-8,7 %
Læremidler for videregående skole	251 741	314 822	336 226	228 843	-31,9 %
Læremidler og fagbøker for universitet, høyskole og profesjon	497 229	545 685	537 440	515 760	-4,0 %
Øvrig	12 365	12 338	11 337	11 752	3,7 %
Sum skole- og fagbok	1 174 925	1 478 188	1 676 816	1 479 662	-11,8 %
Sakprosa voksen	419 112	409 532	393 047	376 015	-4,3 %
Skjønnlitteratur voksen	685 818	689 003	815 310	824 493	1,1 %
Barne & Ungdomslitteratur	358 829	377 985	385 234	398 255	3,4 %
Øvrig	9 159	8 450	4 455	15 924	257,4 %
Sum allmennlitteratur	1 472 918	1 484 970	1 598 046	1 614 687	1,0 %
Kommisjonsbøker	13 845	7 596	5 508	13 919	152,7 %
TOTALT	2 661 687	2 970 754	3 280 370	3 108 268	-5,2 %

Forlagsomsetning per utgivelsesområde (fysiske og digitale produkter samlet)



¹ Øvrig i begge generiske bokgrupper er slått sammen med kommisjonsbøker til samlekategori

Formater



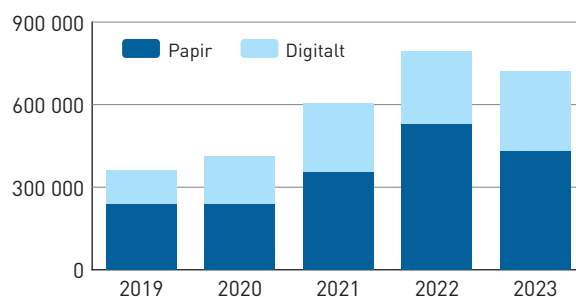
Dette kapittelet viser forlagsomsetning per utgivelsesområde fordelt per format.

Skolebøker og digitale læremidler

Skolebøker og digitale læremidler for grunnskolen, forlagsomsetning i 1000 kr

Format	2019	2020	2021	2022	2023
Papir	239 603	236 961	354 804	529 812	429 222
Digitalt ¹	122 608	176 628	250 540	262 001	294 085
Sum	362 211	413 589	605 344	791 813	723 307
Andel digital	34 %	43 %	41 %	33 %	41 %

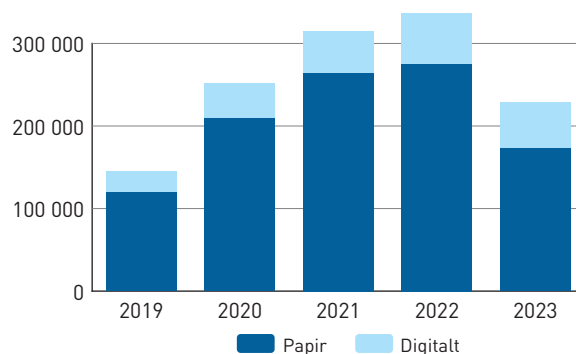
¹ Digitalt inneholder relevante bokgrupper i 8.0, 8.1, 8.2, 8.6, 8.7, 8.8, 8.9.



Skolebøker og digitale læremidler for videregående, forlagsomsetning i 1000 kr

Format	2019	2020	2021	2022	2023
Papir	119 207	209 237	264 106	275 169	172 338
Digitalt ¹	25 525	42 504	50 716	61 057	56 505
Sum	144 732	251 741	314 822	336 226	228 843
Andel digital	18 %	17 %	16 %	18 %	25 %

¹ Digitalt inneholder relevante bokgrupper i 8.0, 8.1, 8.2, 8.6, 8.7, 8.8, 8.9.

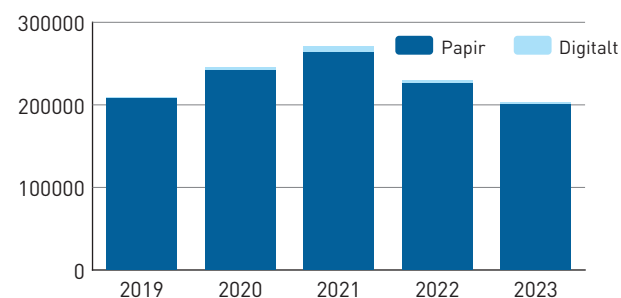


Lære/fagbøker og profesjon, inkludert digitale produkter

Lærebøker, forlagsomsetning i 1000 kr

Format	2019	2020	2021	2022	2023
Papir	207 784	242 155	263 500	225 366	200 965
Digitalt ¹	2 279	3 618	7 519	4 005	5 517
Sum	210 063	245 774	271 019	229 371	206 481
Andel digital	1 %	1 %	3 %	2 %	3 %

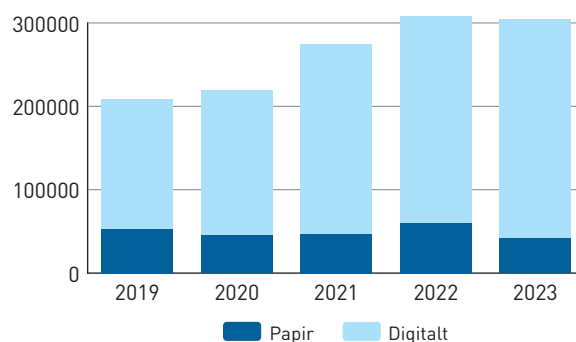
¹ Digitalt inneholder relevante bokgrupper i 8.0, 8.1, 8.2, 8.6, 8.7, 8.8, 8.9.



Fagbøker, forlagsomsetning i 1000 kr

Format	2019	2020	2021	2022	2023
Papir	52 964	45 260	46 872	60 188	41 051
Digitalt ¹	155 729	174 645	227 793	247 881	268 228
Sum	208 693	219 905	274 665	308 069	309 279
Andel digital	75 %	79 %	83 %	80 %	87 %

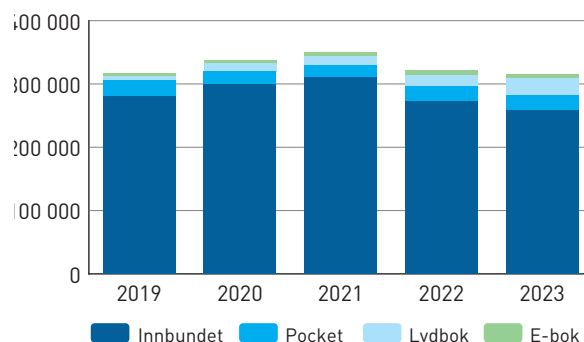
¹ Digitalt inneholder relevante bokgrupper i 8.0, 8.1, 8.2, 8.6, 8.7, 8.8, 8.9.



Sakprosa – bøker og digitale produkter

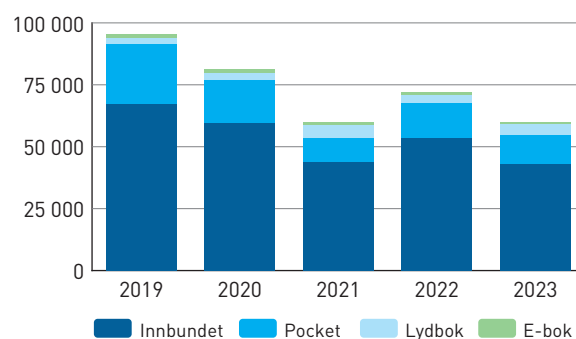
Norsk sakprosa voksen, forlagsomsetning i 1000 kr

Bokgr	2019	2020	2021	2022	2023
Innbundet	280 473	299 883	310 422	273 026	258 480
Pocket	26 049	19 332	19 672	22 960	23 279
Lydbok	5 619	13 116	13 064	18 016	28 009
E-bok	4 620	5 555	6 611	6 786	6 111
Øvr. dig. prod.	4	5	2	2	0
SUM	316 765	337 891	349 770	320 789	315 883
Andel digital	3 %	6 %	6 %	8 %	11 %



Oversatt sakprosa voksen, forlagsomsetning i 1000 kr

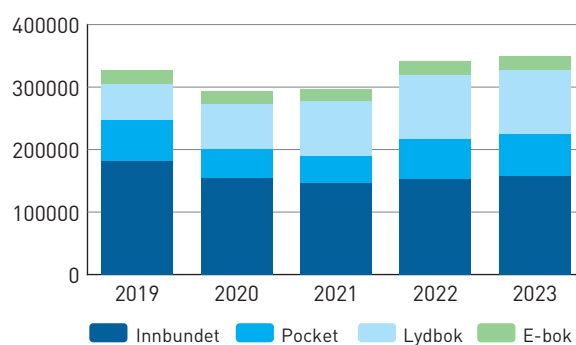
Bokgr	2019	2020	2021	2022	2023
Innbundet	67 042	59 443	43 845	53 425	42 946
Pocket	24 382	17 262	9 350	14 033	11 758
Lydbok	2 493	3 040	5 520	3 615	4 359
E-bok	1 216	1 476	1 049	971	987
Øvr. dig. prod.	-	-	-	4	0
SUM	95 133	81 220	59 764	72 049	60 051
Andel digital	4 %	6 %	11 %	6 %	9 %



Skjønnlitteratur - bøker og digitale produkter

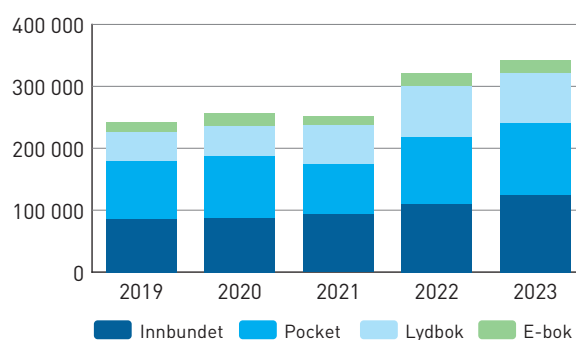
Norsk skjønnlitteratur voksen, forlagsomsetning i 1000 kr

Bokgr	2019	2020	2021	2022	2023
Innbundet	181 419	154 851	145 944	152 378	157 296
Pocket	65 081	45 940	42 764	63 823	67 299
Lydbok	58 163	72 150	88 065	103 422	102 165
E-bok	22 082	19 915	19 578	21 039	22 012
Øvr. dig. prod.	-	-	-	-	-
SUM	326 745	292 856	296 351	340 661	348 771
Andel digital	26 %	31 %	36 %	37 %	36 %



Oversatt skjønnlitteratur voksen, forlagsomsetning i 1000 kr

Bokgr	2019	2020	2021	2022	2023
Innbundet	85 717	87 460	93 640	109 901	124 473
Pocket	93 722	99 322	80 891	107 247	115 446
Lydbok	42 202	48 638	61 518	82 688	81 213
E-bok	16 604	20 988	15 745	21 965	21 823
Øvr. dig. prod.	-	-	-	-	-
SUM	238 244	256 408	251 794	321 801	342 955
Andel digital	25 %	27 %	31 %	33 %	30 %

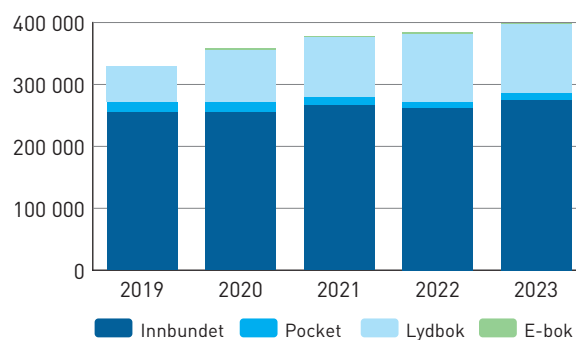


Omsetning per format

Barn & ungdom - bøker og digitale produkter

Sakprosa og skjønnlitteratur barn & ungdom,
forlagsomsetning i 1000 kr

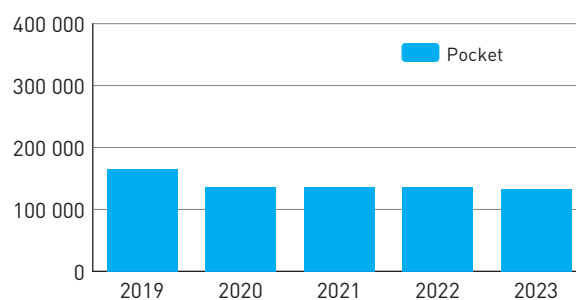
Bokgr	2019	2020	2021	2022	2023
Innbundet	254 848	254 704	265 784	261 946	275 048
Pocket	16 744	17 737	13 816	9 215	11 215
Lydbok	56 720	83 411	96 290	110 600	110 008
E-bok	1 587	2 913	2 094	1 849	1 894
Øvr. dig. prod.	115	65	1	0	-
SUM	330 013	358 829	377 985	383 610	398 165
Andel digital	18 %	24 %	26 %	29 %	28 %



Annen skjønnlitteratur - bøker og digitale produkter

Norske serieromaner og oversatt underholdningslitteratur,
forlagsomsetning i 1000 kr

Bokgr	2019	2020	2021	2022	2023
Innbundet					
Pocket	165 724	136 554	136 244	136 318	132 640
Lydbok					
E-bok					
Øvr. dig. prod.					
SUM	165 724	136 554	136 244	136 318	132 640
Andel digital	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %



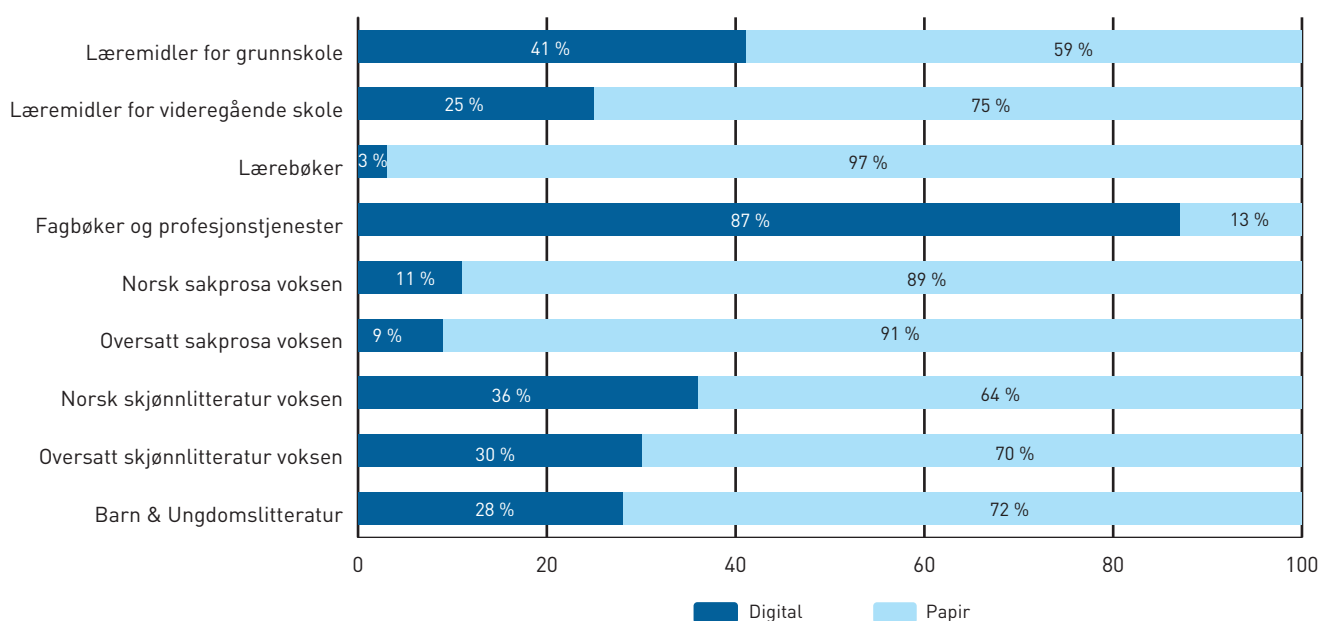
Digital andel

Vi ser at den digitale andelen varierer til dels mye mellom de ulike områdene. Digital andel i grunnskolen økte fra 33 % i 2022 til 43 % 2023 grunnet nedgang i salg av fysiske bøker. I videregående skole økte andelen fra 18 % til 25 %.

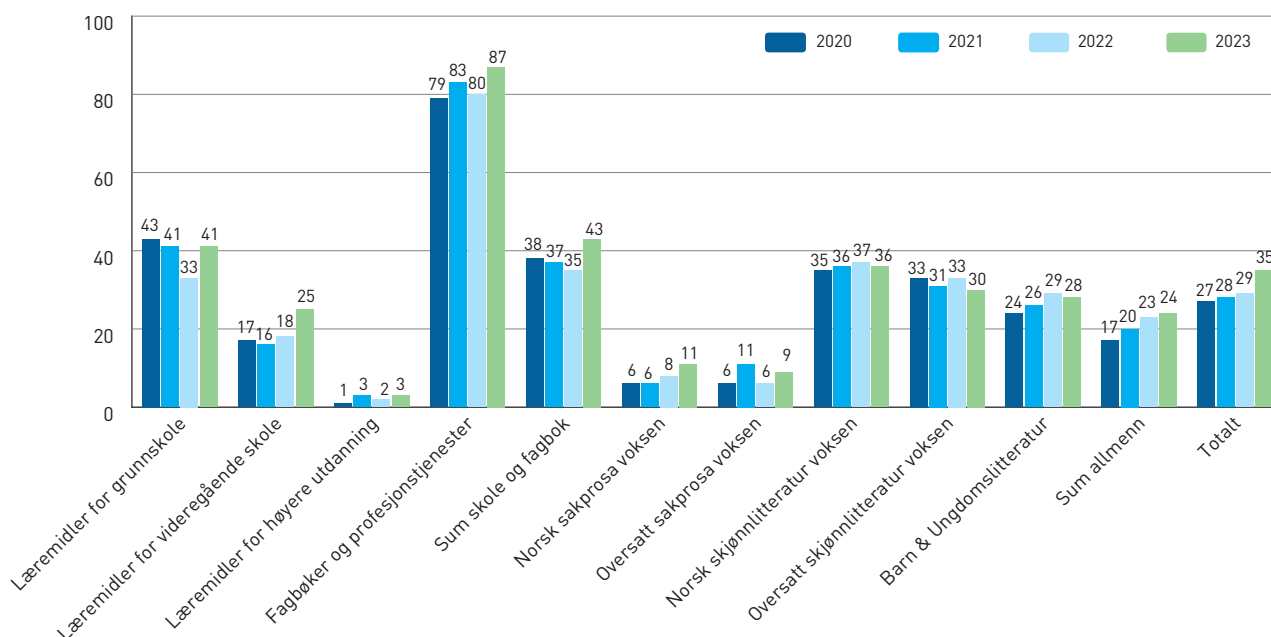
Lærebøker for universitet og høyskole er i liten grad digitalisert, mens innenfor «fagbøker» er det svært høy digital andel (drevet av tjenester rettet mot profesjonsmarkedene innenfor juss og helse).

Innenfor allmennlitteraturen er sakprosa den gruppen som er minst på digitale flater. Norsk sakprosa øker til 11 %, mens oversatt sakprosa øker til 9 %. Skjønnlitteratur (norsk og oversatt) viser en ganske stabil utvikling, mens for barne- og ungdomslitteratur øker den digitale andelen som følge av strømming.

Digital andel 2023



Utvikling digital andel i prosent





Bokgrupper



Forlagsomsetning

	Forlagsomsetning i 1000 kr				%vis endr
	2020 ^{1,2}	2021	2022 ¹	2023	2022-2023
1.1 Skolebøker for grunnskolen	236 961	354 804	529 812	429 222	-19,0 %
1.2 Skolebøker for videregående	209 237	264 106	275 169	172 338	-37,4 %
Sum gr 1 Skolebøker	446 198	618 910	804 981	601 560	-25,3 %
2.1 Lærebøker for høyere utdanning	242 155	263 500	225 366	200 965	-10,8 %
2.2 Fagbøker for profesjonsmarkedet	40 423	46 872	60 188	41 051	-31,8 %
Sum gr 2 Lærebøker og fagbøker	282 578	310 372	285 554	242 016	-15,2 %
8.0 Digitale læremidler og øvrige digitale produkter	443 310	541 586	582 396	627 386	7,7 %
8.2 Lydbøker til Undervisning fil og fysisk	267	253	169	146	-13,8 %
8.9 E-bøker undervisning mv	2 572	7 067	3 716	8 556	130,3 %
Sum skolebøker, lære/fagbøker og digitale læremidler	1 174 925	1 478 188	1 676 816	1 479 663	-11,8 %
3.1 Norsk sakprosa voksne	299 883	310 336	273 027	258 480	-5,3 %
3.2 Oversatt sakprosa voksne	59 443	43 845	53 425	42 946	-19,6 %
3.3 Norsk sakprosa barn	27 687	39 431	36 804	36 985	0,5 %
3.4 Oversatt sakprosa barn	30 953	37 118	32 167	33 503	4,2 %
4.1 Norsk skjønnlitteratur voksne	154 851	145 944	152 378	157 296	3,2 %
4.2 Oversatt skjønnlitteratur voksne	87 460	93 640	109 900	124 473	13,3 %
4.3 Norsk skjønnlitteratur barn	112 697	98 712	99 038	115 143	16,3 %
4.4 Oversatt skjønnlitteratur barn	83 368	90 502	93 937	89 417	-4,8 %
5 Billigbøker	203 879	169 559	228 056	235 487	3,3 %
6 Verk	570	1 237	512	387	-24,5 %
8.1 Lydbøker til Allmennmarkedet fysisk	1 331	652	278	372	34,0 %
8.4 Kart	5 913	4 666	4 455	4 290	-3,7 %
8.5 E-bøker til allmennmarkedet	54 584	48 014	58 230	57 883	-0,6 %
8.8 Lydbøker allmenmarkeret lydfiler	220 013	265 070	319 519	325 382	1,8 %
9.1 Norske serieromaner	114 959	103 012	113 086	115 336	2,0 %
9.2 Oversatte underholdningsromaner	21 544	31 857	20 398	15 536	-23,8 %
9.3 Skjønnlitteratur på originalspråket	0	811	2 158	1 372	-36,4 %
9.4 Sakprosa på originalspråket	51	564	676	397	-41,3 %
Sum Allmennmarkedet	1 479 185	1 484 970	1 598 044	1 614 685	1,0 %
7 Kommissjonsbøker, lover o.a.	7 577	7 596	5 508	13 919	152,7 %
Totalt	2 661 687	2 970 754	3 280 369	3 108 268	-5,2 %

¹ Utmelding fra Forleggerforeningen av forlagene Strawberry Publishing, Capitana, Armada og Pioner Forlag i 2020 og innmelding av Bonnier Norsk forlag i 2022 påvirker statistikken på allmennområdet

² Innrapportering av digitale inntekter i bokgruppe 8.0 er endret fra periodiserte inntekter i 2019 til fakturererte inntekter fra og med 2020.

Antall eksemplarer

	Antall eks			%vis endr
	2021	2022 ^{1,2}	2023	2022-2023
1.1 Grunnskolen	1 290 309	2 023 287	1 620 370	-20 %
1.2 Videregående	461 742	535 936	357 495	-33 %
Sum gr 1 Skolebøker	1 752 051	2 559 223	1 977 865	-23 %
2.1 Lærebøker	727 972	656 015	561 643	-14 %
2.2 Fagbøker	151 708	210 984	137 876	-35 %
Sum gr 2 Lærebøker og fagbøker	879 680	866 999	699 519	-19 %
8.0 Digitale læremidler og øvrige digitale produkter				
8.2 Lydbøker til Undervisning fil og fysisk	976	625	967	55 %
8.9 E-bøker undervisning mv	11 464	16 140	19 913	23 %
Sum skolebøker, lære/fagbøker og digitale læremidler	2 644 171	3 442 987	2 698 264	-22 %
3.1 Norsk sakprosa voksne	2 002 776	1 802 127	1 601 859	-11 %
3.2 Oversatt sakprosa voksne	474 883	416 295	342 102	-18 %
3.3 Norsk sakprosa barn	243 124	371 655	339 774	-9 %
3.4 Oversatt sakprosa barn	498 590	490 734	348 255	-29 %
4.1 Norsk skjønnlitteratur voksne	1 003 432	943 658	975 957	3 %
4.2 Oversatt skjønnlitteratur voksne	654 281	771 929	994 140	29 %
4.3 Norsk skjønnlitteratur barn	1 210 226	968 443	968 633	0 %
4.4 Oversatt skjønnlitteratur barn	1 028 664	962 316	994 140	3 %
5 Billigbøker	2 865 982	3 010 463	3 017 040	0 %
6 Verk	2 591	2 048	1 353	-34 %
8.1 Lydbøker til Allmenmarkedet fysisk	10 454	3 304	4 076	23 %
8.4 Kart	54 663	38 854	32 733	-16 %
8.5 E-bøker til allmenmarkedet	533 414	667 546	589 496	-12 %
8.8 Lydbøker allmenmarkeret lydfiler	6 132 080	10 493 855	12 106 171	15,4 %
9.1 Norske serieromaner	1 340 650	1 213 272	1 021 647	-16 %
9.2 Oversatte underholdningsromaner	255 166	208 509	139 669	-33 %
9.3 Skjønnlitteratur på originalspråket	1	14 316	9 895	-31 %
9.4 Sakprosa på originalspråket	480	3 967	2 624	-34 %
Sum Allmenmarkedet	18 311 395	21 580 399	23 489 564	9 %
7 Kommisjonsbøker, lover o.a.	9 930	31 846	41 154	29 %
Sum bokgruppe 1-9	20 965 496	25 055 232	26 228 982	5 %

¹ Utmelding fra Forleggerforeningen av forlagene Strawberry Publishing, Capitana, Armada og Pioner Forlag i 2020 og innmelding av Bonnier Norsk forlag i 2022 påvirker statistikken på allmennområdet

² Definisjonen på «en lytting» ble endret fra 20% til 15% av en bok i 2022. Dette driver en del av veksten i lyttingen

Forlagsinntekt per eksemplar

Forlagsinntekt per eksemplar fremkommer som forlagenes omsetning dividert med antall solgte og lyttede eksemplarer. Dette er altså en volumvektet gjennomsnittspris, ikke en måling av «nominelle» priser. Innenfor utdanningsmarkedet er den totale gjennomsnittsinntekten redusert fra 318 til 316 (-1 %). I allmenntil markedet er total gjennomsnittsinntekt

redusert fra 74 til 69 (-8,0 %) grunnet økende andel strømming av lydbøker med tilhørende lavere pris.

Den totale gjennomsnittlige forlagsinntekten er gått ned til 95 (-12 %). Endring i totale gjennomsnittspriser skyldes ikke nødvendigvis at prisene er endret, men kan skyldes at omsetningsmiksen er endret.

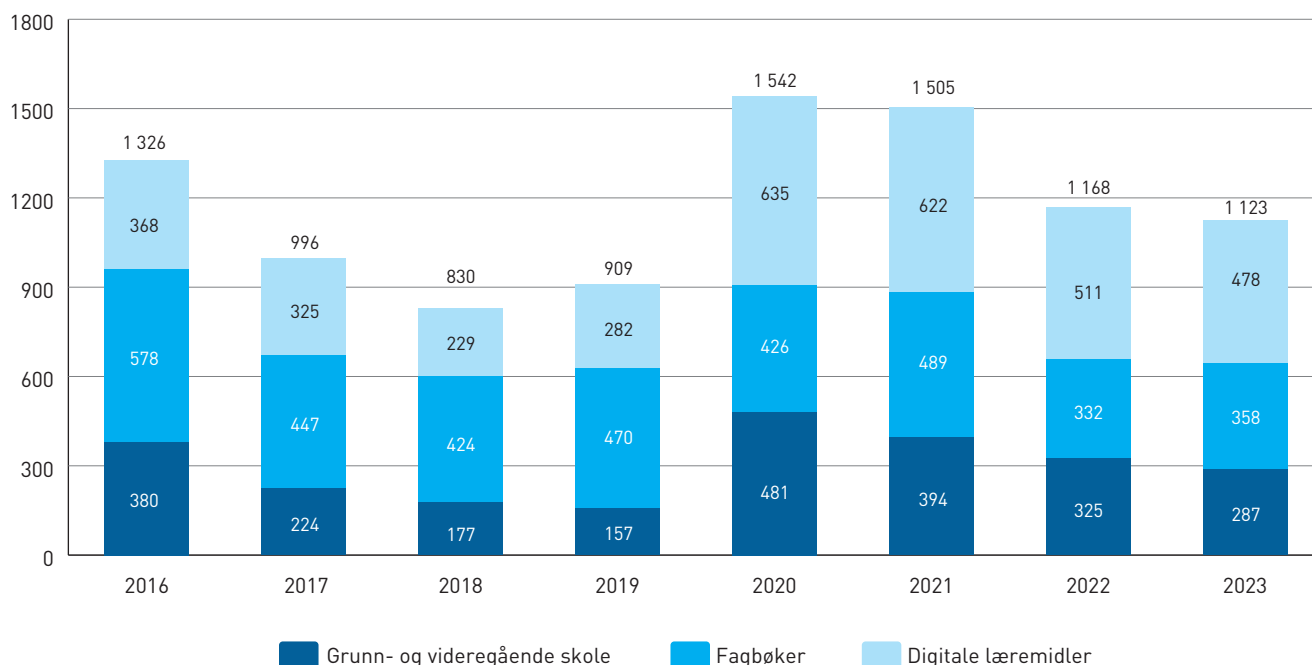
Gjennomsnittlig forlagspris per bok

	Forlagspris			%vis endr
	2021	2022	2023	2022-2023
1.1 Grunnskolen	227	262	265	1 %
1.2 Videregående	486	513	482	-6 %
Sum gr 1 Skolebøker	294	315	304	-3 %
2.1 Lærebøker	336	344	358	4 %
2.2 Fagbøker	274	285	298	4 %
Sum gr 2 Lærebøker og fagbøker	325	329	346	5 %
8.0 Digitale læremidler og øvrige digitale produkter ¹				
8.2 Lydbøker til Undervisning fil og fysisk	303	270	151	-44 %
8.9 E-bøker undervisning mv	405	230	430	87 %
Sum skolebøker, lære/fagbøker og digitale læremidler	304	318	316	-1 %
3.1 Norsk sakprosa voksne	157	152	161	7 %
3.2 Oversatt sakprosa voksne	122	128	126	-2 %
3.3 Norsk sakprosa barn	102	99	109	10 %
3.4 Oversatt sakprosa barn	40	66	96	47 %
4.1 Norsk skjønnlitteratur voksne	149	161	161	0 %
4.2 Oversatt skjønnlitteratur voksne	139	142	125	-12 %
4.3 Norsk skjønnlitteratur barn	93	102	119	16 %
4.4 Oversatt skjønnlitteratur barn	85	98	90	-8 %
5 Billigbøker	71	76	78	3 %
6 Verk	325	250	286	14 %
8.1 Lydbøker til Allmenntil markedet fysisk	148	84	91	9 %
8.4 Kart	119	115	131	14 %
8.5 E-bøker til allmenntil markedet	98	87	98	13 %
8.8 Lydbøker allmenntil markeret lydfiler	39	30	27	-12 %
9.1 Norske serieromaner	84	93	113	21 %
9.2 Oversatte underholdningsromaner	95	98	111	14 %
9.3 Skjønnlitteratur på originalspråket	200	151	139	-8 %
9.4 Sakprosa på originalspråket	146	170	151	-11 %
Allmenntil markedet	80	74	69	-7 %
7 Kommisjonsbøker, lover o.a.	266	173	338	96 %
Gjennomsnittlig pris bokgruppe 1-9	111	108	95	-12 %

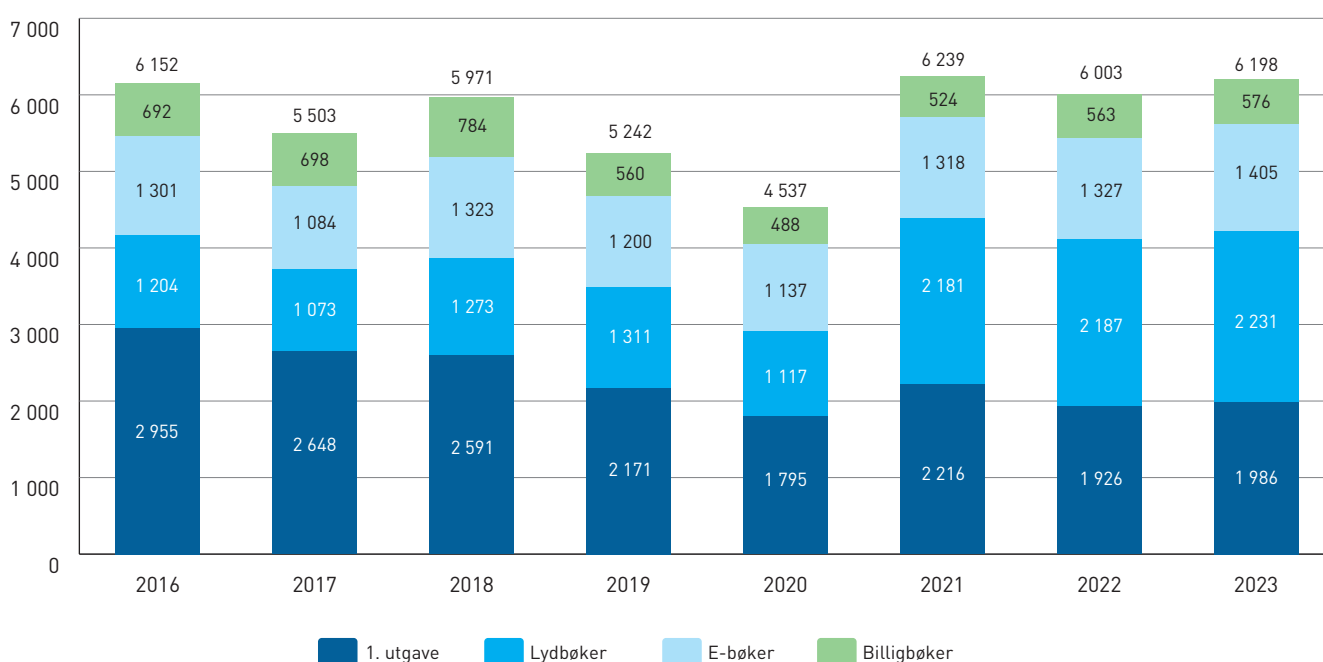
¹ Det rapporteres ikke antall solgte eksemplarer i bokgruppe 8.0, og inntekter fra denne bokgruppen er derfor ikke inkludert i beregningen av gjennomsnittlig forlagsinntekt per eksemplar

Antall nye titler og nye utgaver

Skolebok- og fagbokmarkedet: Totalt sett er det en nedgang på 45 nye utgivelser i dette området i 2023. Grunn- og videregående skole går totalt ned med 38 utgivelser (som følge av at reformen er ferdig implementert), mens lære- og fagbøker øker med 36.



Allmennmarkedet: Det er totalt sett en økning på 192 nye utgivelser i allmennmarkedet. Økningen finner sted på både 1.utgivelser, ebøker, lydbøker og pocket.



Antall nye titler og utgaver

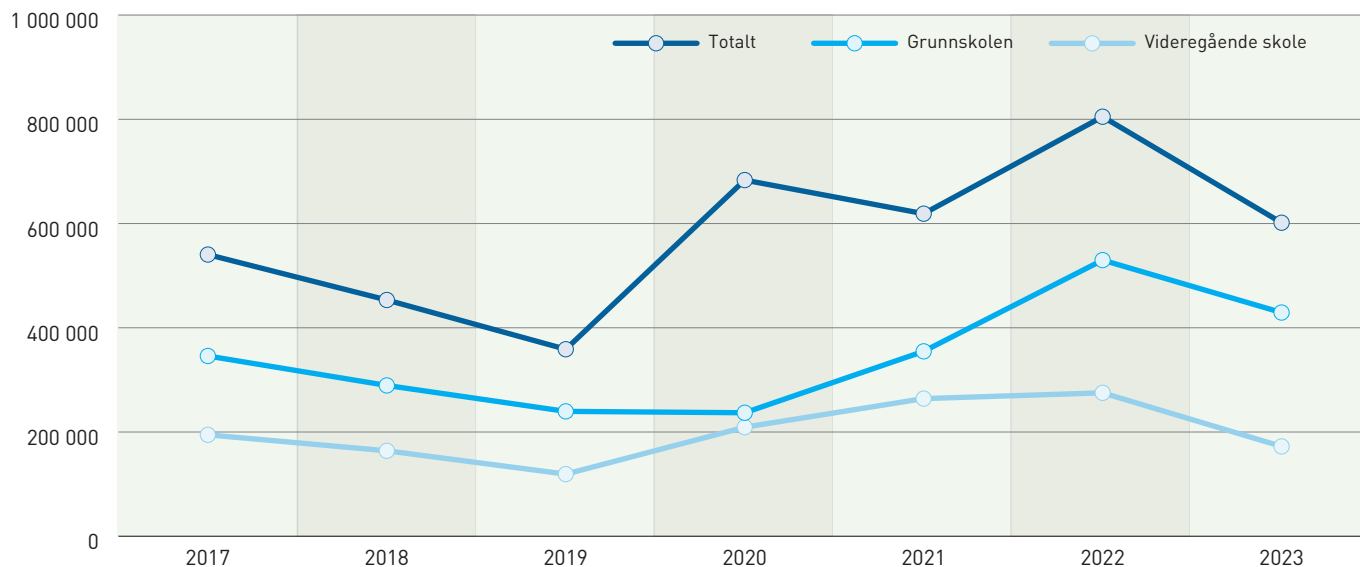
	Antall titler					
	nye	2022 ¹ øvrige ²	Titler totalt	nye	2023 øvrige ²	Titler totalt
1.1 Skolebøker	210	3 384	3 594	252	3 120	3 372
1.2 Skolebøker	115	1 401	1 516	35	1 202	1 237
Sum skolebøker	325	4 785	5 110	287	4 322	4 609
2.1 Lærebøker for høyere utdanning	241	3 824	4 065	231	3 812	4 043
2.2 Fagbøker for profesjonsmarkedet	91	1 552	1 643	127	1 590	1 717
Sum lære- og fagbøker	332	5 376	5 708	358	5 402	5 760
8.0 Digitale læremidler og andre digitale produkter	183	1 180	1 363	220	2 655	2 875
8.2 Lydbøker undervisnings- og profesjonsmarkedet (fysisk format og lydfil)	1	42	43	0	31	31
8.9 E-bøker for undervisnings- og profesjonsformål	327	1 625	1 952	258	2 320	2 578
Utdanning	1 168	13 008	14 176	1 123	14 730	15 853
3.1 Norsk sakprosa for voksne	504	4 364	4 868	443	4 869	5 312
3.2 Oversatt sakprosa for voksne	142	1 506	1 648	127	1 560	1 687
3.3 Norsk sakprosa for barn	79	391	470	73	443	516
3.4 Oversatt sakprosa for barn	50	275	325	106	635	741
4.1 Norsk skjønnlitteratur for voksne	296	2 355	2 651	280	2 321	2 601
4.2 Oversatt skjønnlitteratur for voksne	285	1 793	2 078	331	2 224	2 555
4.3 Norsk skjønnlitteratur for barn	201	1 715	1 916	190	1 732	1 922
4.4 Oversatt skjønnlitteratur for barn	189	1 595	1 784	253	1 611	1 864
5.0 Billigbøker	563	5 800	6 363	576	6 121	6 697
6.0 Verk	0	31	31	0	44	44
81x Lydbøker fysisk	5	347	352	8	319	327
8.5 E-bøker til allmennmarkedet	1 327	12 167	13 494	1 405	13 094	14 499
8.8 Lydbøker lydfil allmennmarkedet	2 182	12 412	14 594	2 223	13 687	15 910
9.1 Norske serieromaner	149	1 164	1 313	148	1 310	1 458
9.2 Oversatte underholdningsromaner	28	110	138	25	113	138
9.3 Sakprosa på originalspråket	1	2	3	0	3	3
9.4 Skjønnlitteratur på originalspråket	2	6	8	10	6	16
Allmenn	6 003	46 033	52 036	6 198	50 092	56 290
7.0 Kommisjonsbøker, lover, forskningsrapporter m.v.	62	284	346	56	229	285
Totalt alle bokgrupper	7 233	59 325	66 558	7 377	65 051	72 428

¹ Antall øvrige titler og utgaver er definert som titler med registrert omsetning gjeldende år. Dette avviker fra antall tilgjengelige titler i salg

² Utmelding fra Forleggerforeningen av forlagene Strawberry Publishing, Capitana, Armada og Pioner Forlag i 2020 og innmelding av Bonnier Norsk forlag i 2022 påvirker statistikken på allmennområdet

Bokgruppe 1 – Skolebøker

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2017–2023 i 1000 kroner



Hovedtall siste 7 år

Bokgruppe 1.1 Skolebøker for grunnskolen

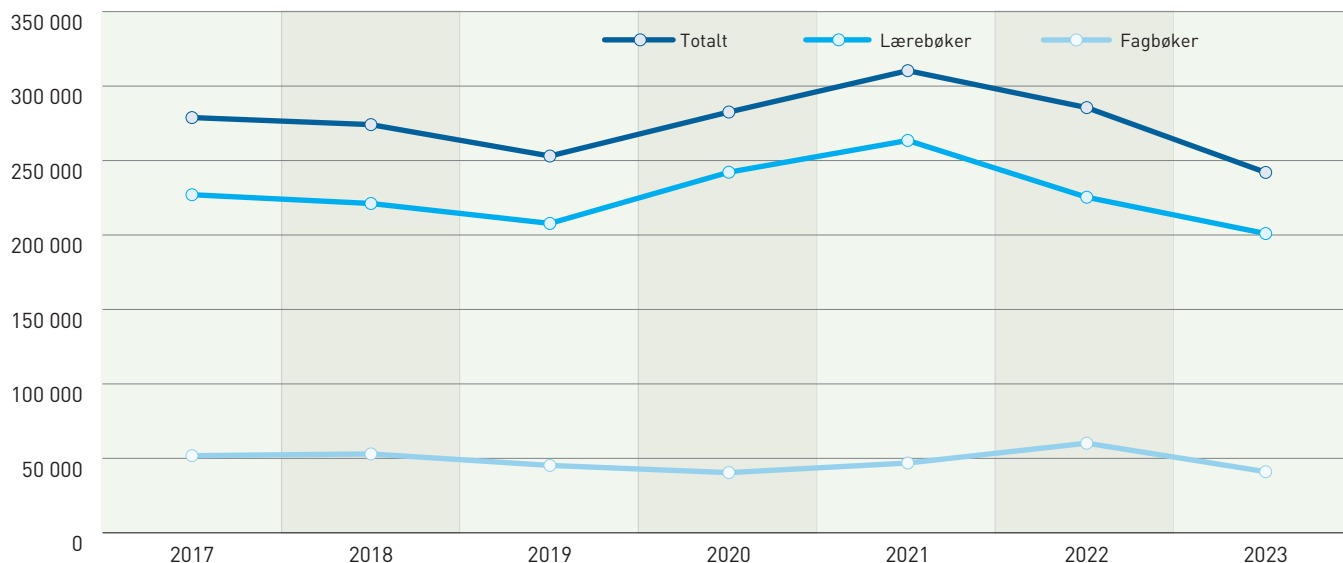
	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Forlagsomsetning i 1000 kr	345 857	289 355	239 603	236 961	354 804	529 812	429 222
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr	461 342	385 823	318 491	314 909	470 392	707 431	573 078
%-vis endring i forlagsomsetning	-18,3 %	-16,3 %	-17,2 %	-1,1 %	49,7 %	49,3 %	-19,0 %
Antall forlag rapportert omsetning	15	14	16	11	15	13	9
Antall eksemplarer	2 176 208	1 799 400	1 471 973	1 290 309	1 565 761	2 023 287	1 620 370
Forlagspris	159	161	163	184	227	262	265
Totalt antall titler	4 329	4 182	4 372	4 228	4 067	3 594	3 372
- nye titler	147	102	117	310	250	210	252
- øvrige titler i salg	4 182	4 080	4 255	3 918	3 817	3 384	3 120

Bokgruppe 1.2 Skolebøker for videregående skole

	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Forlagsomsetning i 1000 kr	194 610	163 968	119 207	209 237	264 106	275 169	172 338
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr	256 461	215 124	157 768	279 482	353 933	367 663	228 931
%-vis endring i forlagsomsetning	-20,4 %	-15,7 %	-27,3 %	75,5 %	26,2 %	4,2 %	-37,4 %
Antall forlag rapportert omsetning	9	11	10	8	9	9	7
Antall eksemplarer	499 829	481 816	310 547	461 742	542 942	535 936	357 495
Forlagspris	389	340	384	453	486	513	482
Totalt antall titler	1 468	1 646	1 475	1 587	1 608	1 516	1 237
- nye titler	77	75	40	171	144	115	35
- øvrige titler i salg	1 391	1 571	1 435	1 416	1 464	1 401	1 202

Bokgruppe 2 – Lærebøker og fagbøker

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2017–2023 i 1000 kroner



Hovedtall siste 7 år

Bokgruppe 2.1 – Lærebøker for høyere utdanning

	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Forlagsomsetning i 1000 kr.	227 044	221 168	207 784	242 155	263 500	225 366	200 965
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	364 192	357 039	335 991	393 030	426 925	363 947	326 052
%-vis endring i forlagsomsetning	-25,9 %	-2,6 %	-6,1 %	16,5 %	8,8 %	-6,9 %	-10,8 %
Antall eksemplarer	713 121	694 905	644 678	727 972	784 439	656 015	561 643
Forlagspris	318	318	322	333	336	344	358
Ant. forlag rapportert	24	22	19	17	18	19	11
Totalt antall titler	3 597	3 721	3 888	3 829	4 119	4 065	4 043
- nye titler	299	310	286	297	332	241	231
- øvrige titler i salg	3 298	3 411	3 602	3 532	3 787	3 824	3 812

Bokgruppe 2.2 – Fagbøker for profesjonsmarkedet

	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Nettoomsetning i 1000 kr.	51 821	52 964	45 260	40 423	46 872	60 188	41 051
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	74 580	77 138	66 923	62 354	70 678	81 595	60 923
%-vis endring i forlagsomsetning	-27,6 %	2,2 %	-14,5 %	-10,7 %	16,0 %	48,9 %	-31,8 %
Antall eksemplarer	224 859	213 331	186 770	151 708	316 105	210 984	137 876
Forlagspris	230	248	242	266	148	285	298
Ant. forlag rapportert	26	22	22	21	23	22	22
Totalt antall titler	1 580	1 609	1 730	1 618	1 827	1 643	1 717
- nye titler	148	114	184	129	157	91	127
- øvrige titler i salg	1 432	1 495	1 546	1 489	1 670	1 552	1 590

Gr 2 Pr undergruppe siste 2 år

Bokgruppe 2.1 – Lærebøker for høyere utdanning

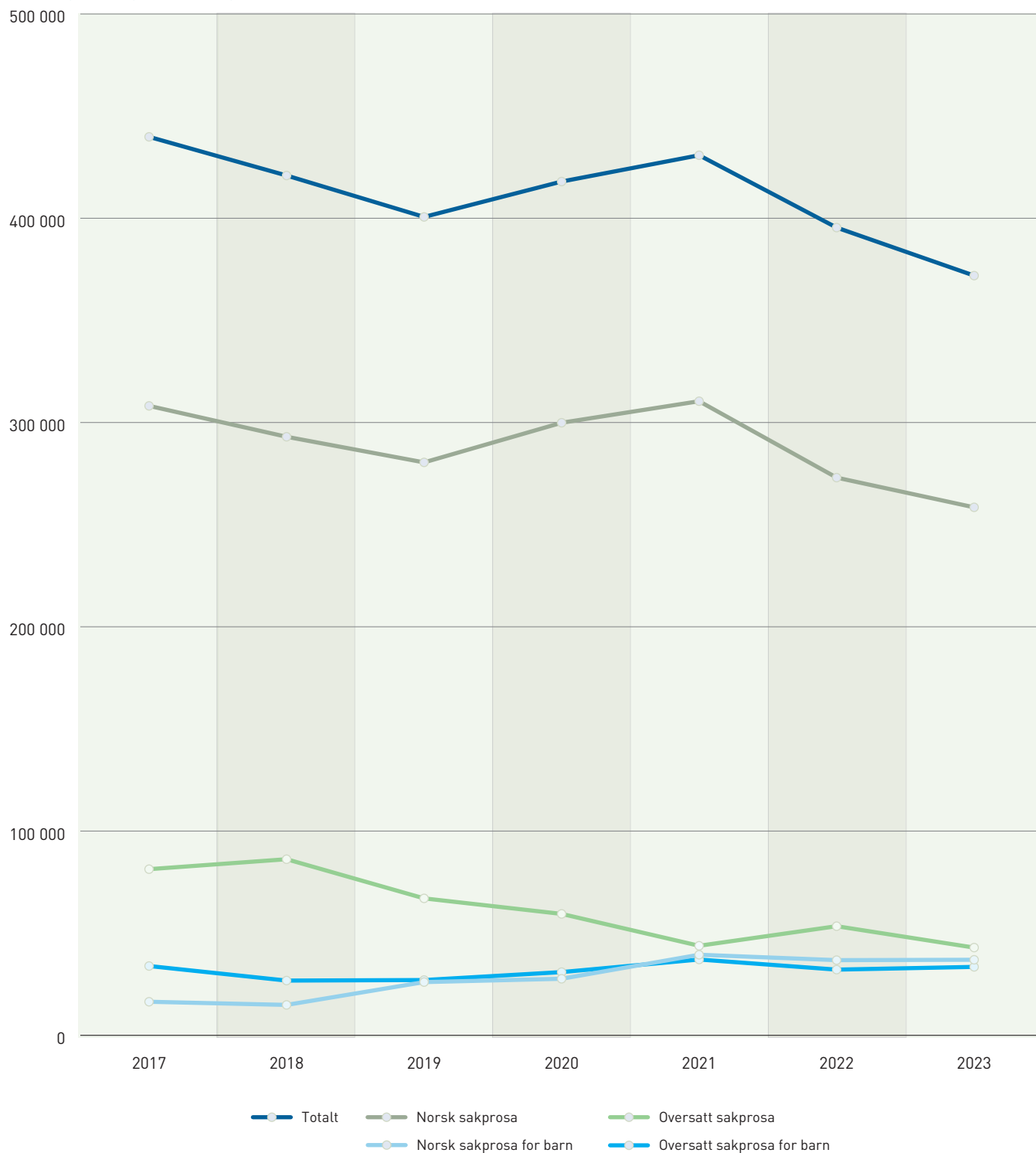
	2022				2023			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
2.1.0 Diverse	2 628	4 244	10 362	254	2 763	4 483	11 010	251
2.1.1 Jus	21 447	34 635	51 882	413	19 666	31 907	46 227	425
2.1.2 Økonomi etc.	37 744	60 953	102 436	368	36 288	58 875	93 684	387
2.1.3 Helse og sosial	69 038	111 491	179 049	386	57 778	93 741	145 457	397
2.1.4 Samfunnsvit. fag	18 288	29 534	63 018	290	17 034	27 637	57 155	298
2.1.5 Pedagogikk	41 387	66 836	140 233	295	37 682	61 137	121 379	310
2.1.6 Språk/estetiske fag	7 724	12 474	26 858	288	6 639	10 772	21 949	302
2.1.7 Religion etc.	12 712	20 529	47 061	270	10 447	16 950	34 953	299
2.1.8 Tekniske fag	2 034	3 284	5 576	365	2 226	3 611	6 202	359
2.1.9 Naturvit.	12 364	19 967	29 540	419	10 441	16 939	23 627	442
TOTALT	225 366	363 947	656 015	344	200 965	326 052	561 643	358

Bokgruppe 2.2 – Fagbøker for profesjonsmarkedet

	2022				2023			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
2.2.0 Diverse	3 147	4 266	13 440	234	2 976	4 417	12 724	234
2.2.1 Jus	9 424	12 775	27 774	339	10 071	14 946	31 592	319
2.2.2 Økonomi etc.	3 361	4 556	12 135	277	3 376	5 010	11 259	300
2.2.3 Helse og sosial	3 439	4 662	13 227	260	3 685	5 469	12 926	285
2.2.4 Samfunnsvit. fag	17 298	23 450	62 507	277	7 693	11 417	26 144	294
2.2.5 Pedagogikk	4 659	6 316	20 849	223	4 612	6 845	20 271	228
2.2.6 Språk/estetiske fag	1 198	1 624	5 864	204	982	1 458	4 405	223
2.2.7 Religion etc.	16 603	22 509	52 299	317	6 889	10 223	16 303	423
2.2.8 Tekniske fag	125	170	563	223	179	266	785	228
2.2.9 Naturvit.	935	1 267	2 326	402	588	872	1 467	401
TOTALT 2	60 188	81 595	210 984	285	41 051	60 923	137 876	298

Bokgruppe 3 – Sakprosa

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2017–2023 i 1000 kroner



Hovedtall siste 7 år

Bokgruppe 3.1 – Norsk sakprosa for voksne

	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Forlagsomsetning i 1000 kr.	308 141	293 016	280 473	299 883	310 422	273 026	258 480
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	551 373	525 812	510 926	555 777	568 287	499 809	476 002
%-vis endring i omsetn. ¹	-8,3 %	-4,9 %	-4,3 %	6,9 %	3,5 %	-12,0 %	-5,3 %
Antall eksemplarer	2 391 577	2 161 113	2 086 036	2 002 776	1 980 327	1 802 127	1 601 859
Forlagspris	129	136	134	150	157	152	161
Ant. forlag rapportert	77	74	70	56	63	64	53
Totalt antall titler	5 742	5 866	5 651	5 062	5 049	4 867	5 312
- nye titler	596	677	557	498	575	504	443
- øvrige titler i salg	5 146	5 189	5 094	4 564	4 474	4 363	4 869

Bokgruppe 3.2 – Oversatt sakprosa for voksne

	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Nettoomsetning i 1000 kr.	81 339	86 211	67 042	59 443	43 845	53 425	42 946
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	147 227	157 434	120 686	110 687	78 015	98 192	79 224
%-vis endring i omsetn. ¹	-21,4 %	6,0 %	-22,2 %	-11,3 %	-26,2 %	21,9 %	-19,6 %
Antall eksemplarer	783 797	741 168	634 884	474 883	360 128	416 295	342 102
Forlagspris	104	116	106	125	122	128	126
Ant. forlag rapportert	62	56	51	42	47	49	42
Totalt antall titler	3 093	2 854	2 431	1 810	1 810	1 648	1 687
- nye titler	263	261	219	164	154	142	127
- øvrige titler i salg	2 830	2 593	2 212	1 646	1 656	1 506	1 560

Bokgruppe 3.3 – Norsk sakprosa for barn

	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Nettoomsetning i 1000 kr.	16 432	14 891	26 059	27 687	39 452	36 804	36 985
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	29 844	27 663	49 044	52 753	74 728	70 214	70 342
%-vis endring i omsetn. ¹	-8,4 %	-9,4 %	75,0 %	6,2 %	42,5 %	-6,7 %	0,5 %
Antall eksemplarer	170 865	141 628	233 986	243 124	386 888	371 655	339 774
Forlagspris	96	105	111	114	102	99	109
Ant. forlag rapportert	35	35	32	25	30	31	28
Totalt antall titler	498	511	451	450	442	470	516
- nye titler	59	58	60	65	70	79	73
- øvrige titler i salg	439	453	391	385	372	391	443

Bokgruppe 3.4 – Oversatt sakprosa for barn

	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Nettoomsetning i 1000 kr.	33 931	26 802	27 065	30 953	37 118	32 167	33 503
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	61 940	48 726	50 270	59 482	70 641	60 923	63 519
%-vis endring i omsetn. ¹	-1,7 %	-21,0 %	1,0 %	14,4 %	19,9 %	-13,3 %	4,2 %
Antall eksemplarer	584 466	457 496	535 958	498 590	539 851	490 734	348 255
Forlagspris	58	59	50	62	69	66	96
Ant. forlag rapportert	26	28	28	24	30	23	21
Totalt antall titler	1 047	625	830	414	639	325	741
- nye titler	163	81	74	40	128	50	106
- øvrige titler i salg	884	544	756	374	511	275	635

¹ Den prosentvise endring i omsetning gjelder nettoomsetning.

Gr 3 Pr undergruppe siste 2 år

Bokgruppe 3.1 – Norsk sakprosa

	2022				2023			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
3.1.0 Diverse	39 432	72 186	288 116	137	34 473	63 484	211 960	163
3.1.1 Kultur, religion, kunst	14 599	26 725	92 977	157	15 766	29 033	71 822	220
3.1.2 Samfunn, historie	74 303	136 022	452 018	164	56 631	104 288	304 269	186
3.1.3 Kropp og sinn	28 170	51 568	167 032	169	23 021	42 394	144 375	159
3.1.4 Natur, friluft,sport	15 083	27 611	97 601	155	23 736	43 711	134 604	176
3.1.5 Reise og geografi	7 409	13 564	51 046	145	8 641	15 913	98 434	88
3.1.6 Mat og drikke	30 491	55 817	217 117	140	32 751	60 312	217 424	151
3.1.7 Hobby	29 235	53 518	227 870	128	26 613	49 009	222 444	120
3.1.8 Teknikk/pop.vitensk.	787	1 441	6 166	128	12 370	22 780	57 993	213
3.1.9 Memoarer/biografier	33 517	61 358	202 184	166	24 477	45 076	138 534	177
TOTALT	273 026	499 809	1 802 127	152	258 480	476 002	1 601 859	161

Bokgruppe 3.2 – Oversatt sakprosa

	2022				2023			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
3.2.0 Diverse	14 731	27 074	127 333	116	11 401	21 031	111 058	103
3.2.1 Kultur, religion, kunst	4 080	7 498	23 236	176	5 804	10 707	28 252	205
3.2.2 Samfunn, historie	11 087	20 376	65 487	169	5 963	10 999	35 661	167
3.2.3 Kropp og sinn	7 971	14 649	77 276	103	8 068	14 883	72 235	112
3.2.4 Natur, friluft,sport	3 939	7 240	31 925	123	2 153	3 972	16 195	133
3.2.5 Reise og geografi	417	767	4 450	94	720	1 328	7 927	91
3.2.6 Mat og drikke	1 042	1 915	8 153	128	2 141	3 950	14 699	146
3.2.7 Hobby	5 770	10 605	49 646	116	4 192	7 734	40 428	104
3.2.8 Teknikk/pop.vitensk.	941	1 729	6 224	151	197	363	2 038	96
3.2.9 Memoarer/biografier	3 448	6 338	22 565	153	2 308	4 258	13 609	170
TOTALT	53 425	98 192	416 295	128	42 946	79 224	342 102	126

Bokgruppe 3.3 – Norsk sakprosa for barn

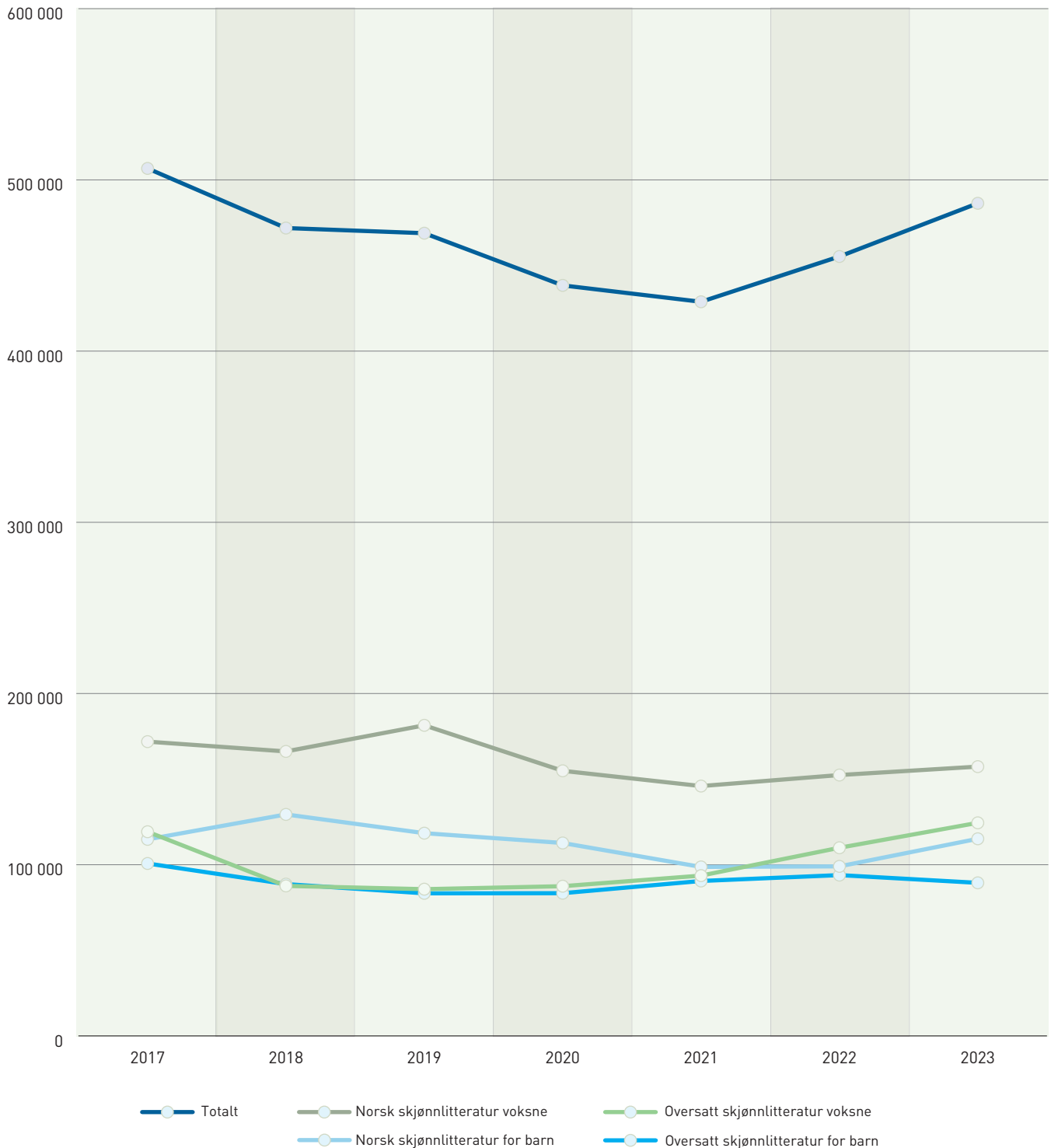
	2022				2023			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
3.3.0 Diverse	7 520	14 347	103 958	72	8 247	15 684	100 161	82
3.3.1 Billedbøker	7 255	13 841	62 944	115	7 031	13 373	56 676	124
3.3.2 Barn	15 281	29 153	145 973	105	11 635	22 128	110 128	106
3.3.3 Junior	4 968	9 479	39 793	125	7 271	13 829	55 825	130
3.3.4 Ungdom	1 780	3 395	18 987	94	2 801	5 328	16 984	165
TOTALT	36 804	70 214	371 655	99	36 985	70 342	339 774	109

Bokgruppe 3.4 – Oversatt sakprosa for barn

	2022				2023			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
3.4.0 Diverse	14 661	27 768	262 085	56	14 042	26 624	123 252	114
3.4.1 Billedbøker	3 534	6 693	42 249	84	4 958	9 401	57 842	86
3.4.2 Barn	10 351	19 604	144 901	71	12 322	23 361	149 246	83
3.4.3 Junior	3 324	6 296	37 672	88	2 011	3 813	16 649	121
3.4.4 Ungdom	298	563	3 827	78	169	321	1 266	134
TOTALT	32 167	60 923	490 734	66	33 503	63 519	348 255	96

Bokgruppe 4 – Skjønnlitteratur

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2017–2023 i 1000 kroner



Hovedtall siste 7 år

Bokgruppe 4.1 – Norsk skjønnlitteratur voksne

	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Forlagsomsetning i 1000 kr.	171 894	166 178	181 419	154 851	145 944	152 378	157 296
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	325 828	316 764	343 628	295 422	278 843	291 159	300 267
%-vis endring i omsetn. ¹	14,0 %	-3,3 %	9,2 %	-14,6 %	-5,8 %	4,4 %	3,2 %
Antall eksemplarer	1 132 044	1 171 467	1 178 928	1 003 432	979 806	943 658	975 957
Forlagspris	152	142	154	154	149	161	161
Ant. forlag rapportert	52	55	54	45	50	52	37
Totalt antall titler	2 456	2 955	2 706	2 511	2 675	2 651	2 601
- nye titler	310	349	323	311	357	296	280
- øvrige titler i salg	2 146	2 606	2 383	2 200	2 318	2 355	2 321

Bokgruppe 4.2 – Oversatt skjønnlitteratur voksne

	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Forlagsomsetning i 1000 kr.	119 264	87 636	85 717	87 460	93 640	109 901	124 473
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	223 040	162 024	161 054	166 531	175 354	206 720	234 085
%-vis endring i omsetn. ¹	-18,8 %	-26,5 %	-2,2 %	2,0 %	7,1 %	17,4 %	13,3 %
Antall eksemplarer	1 004 908	772 987	674 703	654 281	671 975	771 929	791 434
Forlagspris	119	113	127	134	139	142	157
Ant. forlag rapportert	42	37	38	33	37	40	34
Totalt antall titler	2 513	2 629	2 326	2 190	1 623	2 078	2 555
- nye titler	315	297	250	243	263	285	331
- øvrige titler i salg	2 198	2 332	2 076	1 947	1 360	1 793	2 224

Bokgruppe 4.3 – Norsk skjønnlitteratur for barn

	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Forlagsomsetning i 1000 kr.	114 818	129 379	118 430	112 697	98 712	99 038	115 143
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	218 751	244 203	224 721	215 037	188 929	189 869	220 496
%-vis endring i omsetn. ¹	-15,2 %	12,7 %	-8,5 %	-4,8 %	-12,4 %	0,3 %	16,3 %
Antall eksemplarer	1 402 268	1 415 499	1 395 301	1 210 226	1 061 576	968 443	968 633
Forlagspris	82	91	85	93	93	102	119
Ant. forlag rapportert	48	43	41	29	35	38	33
Totalt antall titler	2 068	2 232	2 017	1 585	1 982	1 916	1 922
- nye titler	238	223	226	128	228	201	190
- øvrige titler i salg	1 830	2 009	1 791	1 457	1 754	1 715	1 732

Bokgruppe 4.4 – Oversatt skjønnlitteratur for barn

	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Forlagsomsetning i 1000 kr.	100 719	88 679	83 293	83 368	90 502	93 937	89 417
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	192 236	168 749	159 154	160 444	173 432	180 628	172 181
%-vis endring i omsetn. ¹	-33,9 %	-12,0 %	-6,1 %	0,1 %	8,6 %	3,8 %	-4,8 %
Antall eksemplarer	1 368 239	1 219 612	1 161 027	1 028 664	1 064 021	962 316	994 140
Forlagspris	74	73	72	81	85	98	90
Ant. forlag rapportert	36	31	31	26	25	27	26
Totalt antall titler	2 251	2 256	2 422	1 757	1 711	1 784	1 864
- nye titler	299	279	205	169	170	189	253
- øvrige titler i salg	1 952	1 977	2 217	1 588	1 541	1 595	1 611

¹ Den prosentvise endring i omsetning gjelder nettoomsetning.

Gr 4 Pr undergruppe siste 2 år

Bokgruppe 4.1 – Norsk skjønnlitteratur voksne

	2022				2023			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
4.1.0 Diverse	17 004	32 491	129 471	131	12 362	23 599	102 237	121
4.1.1 Romaner	70 331	134 387	401 393	175	93 485	178 458	515 398	181
4.1.2 Noveller	3 309	6 322	25 946	128	3 634	6 936	22 051	165
4.1.3 Lyrikk	10 422	19 913	75 721	138	12 599	24 051	83 105	152
4.1.4 Skuespill	1 401	2 677	9 003	156	1 288	2 459	7 903	163
4.1.5 Essays	1 691	3 231	8 176	207	778	1 485	4 899	159
4.1.6 Antologier	3 270	6 249	43 270	76	631	1 204	3 733	169
4.1.7 Krim/spenning	42 992	82 147	240 148	179	31 530	60 189	229 473	137
4.1.8 Klassisk litt.	1 879	3 590	9 983	188	925	1 766	6 742	137
4.1.9 Sang-/visebøker	80	153	547	147	64	122	416	153
TOTALT	152 378	291 159	943 658	161	157 296	300 267	975 957	161

Bokgruppe 4.2 – Oversatt skjønnlitteratur voksne

	2022				2023			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
4.2.0 Diverse	10 954	20 604	104 148	105	21 346	40 144	130 894	163
4.2.1 Romaner	64 086	120 544	443 220	145	66 956	125 918	466 042	144
4.2.2 Noveller	297	558	3 047	97	385	725	2 845	135
4.2.3 Lyrikk	979	1 842	7 304	134	711	1 337	5 317	134
4.2.4 Skuespill	42	79	268	156	220	414	1 508	146
4.2.5 Essays	78	147	765	102	483	908	2 691	179
4.2.6 Antologier	7	12	105	63	7	14	73	102
4.2.7 Krim/spenning	27 984	52 636	191 805	146	22 722	42 731	146 810	155
4.2.8 Klassisk litt.	5 461	10 272	21 020	260	11 637	21 886	35 225	330
4.2.9 Sang-/visebøker	13	25	247	54	6	11	29	196
TOTALT	109 901	206 720	771 929	142	124 473	234 085	791 434	157

Bokgruppe 4.3 – Norsk skjønnlitteratur barn

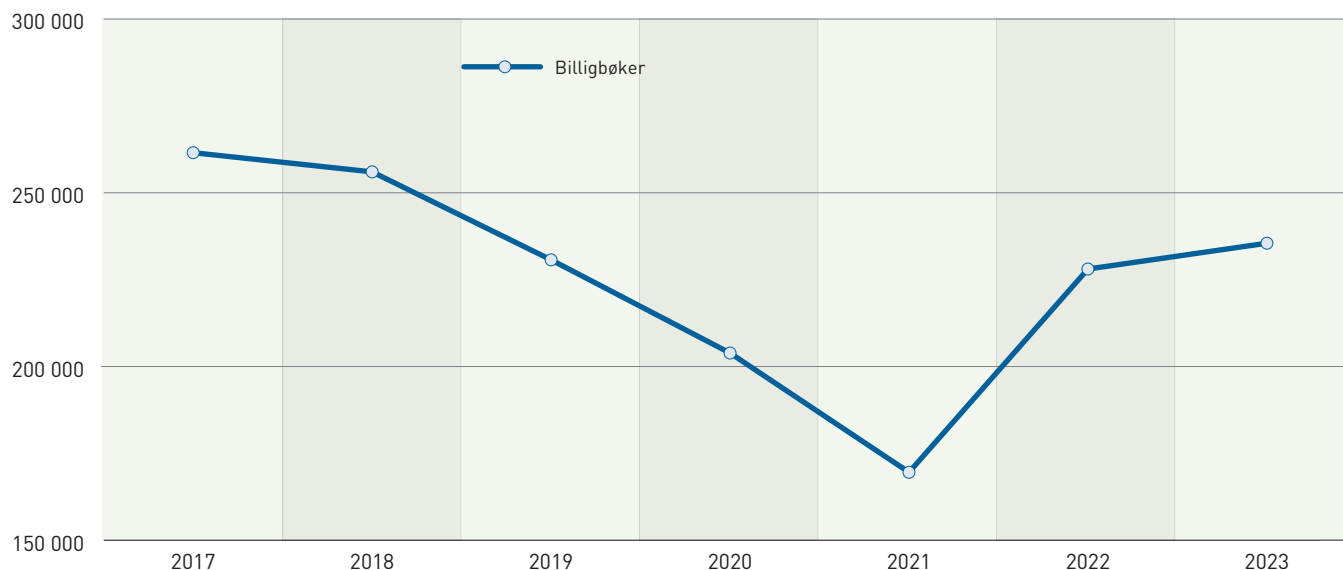
	2022				2023			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
4.3.0 Diverse	12 959	24 844	129 113	100	22 508	43 102	181 651	124
4.3.1 Billedbøker	28 959	55 518	309 873	93	36 042	69 020	331 583	109
4.3.2 Romaner Barn	17 326	33 217	178 580	97	19 600	37 534	173 251	113
4.3.3 Romaner Junior	22 537	43 207	209 013	108	22 102	42 325	173 453	127
4.3.4 Romaner Ungdom	9 218	17 672	71 436	129	7 106	13 608	46 771	152
4.3.5 Antologier	1 887	3 618	11 943	158	2 325	4 453	15 623	149
4.3.6 Klassisk litt.	594	1 140	3 042	195	717	1 374	4 254	169
4.3.7 Sang, viser, dikt	5 267	10 097	52 835	100	4 703	9 007	41 823	112
4.3.8 Noveller	291	557	2 608	111	39	74	224	172
TOTALT	99 038	189 869	968 443	102	115 143	220 496	968 633	119

Bokgruppe 4.4 – Oversatt skjønnlitteratur barn

	2022				2023			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
4.4.0 Diverse	10 665	20 508	133 991	80	15 496	29 840	146 637	106
4.4.1 Billedbøker	37 251	71 629	406 709	92	39 141	75 369	497 868	79
4.4.2 Romaner Barn	20 146	38 738	210 720	96	15 847	30 515	170 170	93
4.4.3 Romaner Junior	15 639	30 071	154 092	101	15 811	30 446	151 651	104
4.4.4 Romaner Ungdom	3 810	7 327	27 714	137	2 368	4 560	17 347	137
4.4.5 Antologier	-536	-1 031	-7 398	72	-132	-253	-782	168
4.4.6 Klassisk litt.	6 099	11 727	29 515	207	301	580	5 923	51
4.4.7 Sang, viser, dikt	803	1 544	5 923	136	521	1 004	4 168	125
4.4.8 Noveller	60	116	1 050	58	62	120	1 158	54
TOTALT	93 937	180 628	962 316	98	89 417	172 181	994 140	90

Bokgruppe 5 – Billigbøker

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2017–2023 i 1000 kroner



Hovedtall siste 7 år

	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Forlagsomsetning i 1000 kr.	261 539	256 017	230 699	203 879	169 559	228 056	235 487
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	504 871	494 292	441 815	394 523	327 152	437 780	452 257
%-vis endring i omsetn. ¹	-10,5 %	-2,1 %	-9,9 %	-12,8 %	-16,8 %	34,5 %	3,3 %
Antall eksemplarer	3 665 140	3 912 388	3 476 764	2 865 982	2 395 340	3 010 463	3 017 040
Forlagspris	71	65	66	71	71	76	78
Ant. forlag rapportert	31	29	32	27	28	29	23
Totalt antall titler	6 071	6 537	5 804	5 706	5 989	6 363	6 697
- nye titler	698	784	560	488	524	563	576
- øvrige titler i salg	5 373	5 753	5 244	5 218	5 465	5 800	6 121

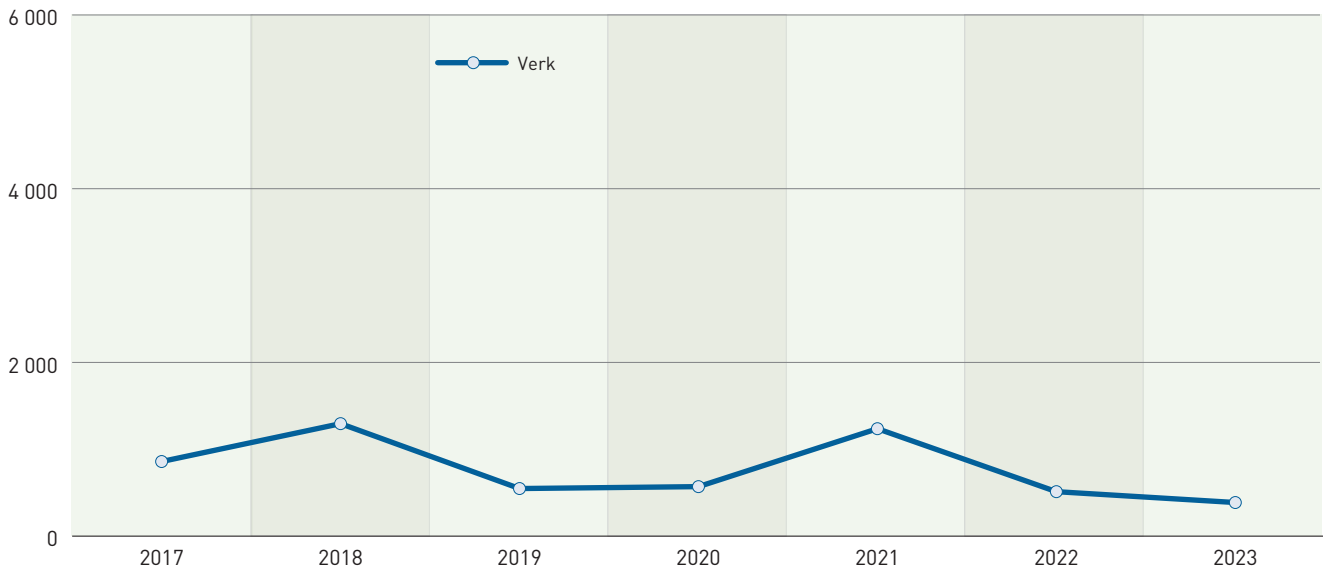
¹ Den prosentvise endring i omsetning gjelder nettoomsetning.

Gr 5 Pr undergruppe siste 2 år

	2022				2023			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
500 Diverse	10 778	20 689	154 441	70	6 491	12 465	63 611	102
501 Norsk sakpr. voksne	22 960	44 074	304 318	75	23 279	44 708	279 482	83
502 Norsk skjønn. voksne	63 823	122 516	811 060	79	67 299	129 249	928 332	72
503 Overs. sakpr. voksne	14 033	26 939	210 969	67	11 758	22 581	174 070	68
504 Overs. skjønn. voksne	107 247	205 874	1 415 290	76	115 446	221 715	1 429 170	81
505 Norsk sakpr. barn	228	437	2 503	91	2 499	4 800	23 149	108
506 Norsk skjønn. barn	4 530	8 696	59 880	76	3 952	7 589	52 208	76
507 Oversatt sakpr. barn	20	39	206	98	298	572	5 898	50
508 Oversatt skjønn barn	4 437	8 517	54 617	81	4 466	8 577	61 120	73
TOTALT	228 056	437 780	3 013 284	76	235 487	452 257	3 017 040	78

Bokgruppe 6 – Verk

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2017–2023 i 1000 kroner



Hovedtall siste 7 år

	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Forlagsomsetning i 1000 kr.	859	1 295	548	570	1 237	512	387
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	1 664	2 327	915	1 134	2 300	1 023	722
%-vis endring i omsetn. ¹	-55,3 %	50,8 %	-57,7 %	4,0 %	116,9 %	-58,6 %	-24,5 %
Antall eksemplarer	4 192	5 582	1 754	2 591	3 802	2 048	1353
Forlagspris	205	232	313	220	325	250	286
Ant. forlag rapportert	15	15	12	11	11	11	8
Totalt antall titler	66	66	48	28	37	31	44
- nye titler	1	1	0	0	2	0	0
- øvrige titler i salg	65	65	48	28	35	31	44

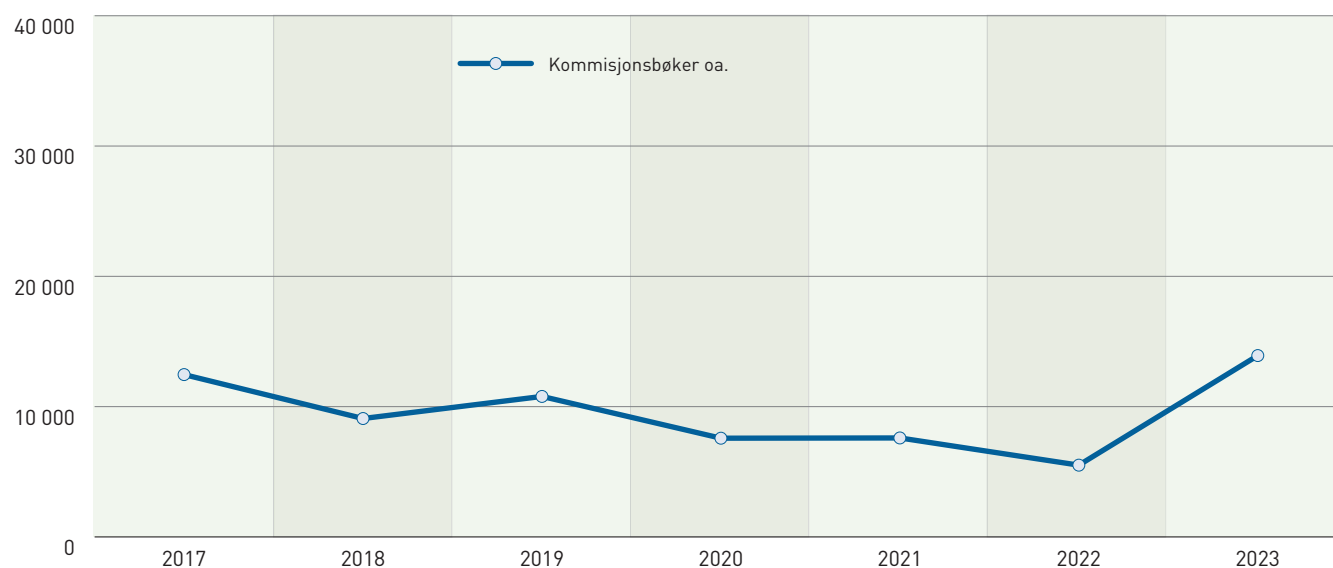
¹ Den prosentvise endring i omsetning gjelder nettoomsetning.

Gr 6 Pr undergruppe siste 2 år

	2022				2023			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
600 Diverse	157	314	147	1 069	62	116	76	819
601 Skjønnlitt. verk voksne	128	256	184	696	126	235	129	975
602 Sakprosaverk voksne	43	86	58	743	84	157	161	522
604 Verk for barn og unge ¹	159	317	1 562	102	90	169	797	113
605 Leksikalske verk voksne	25	50	97	260	24	46	190	128
TOTALT	512	1 023	2 048	250	387	722	1353	286

Bokgruppe 7 – Kommisjonsbøker oa.

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2017–2023 i 1000 kroner



Hovedtall siste 7 år

	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Forlagsomsetning i 1000 kr.	12 459	9 087	10 783	7 577	7 596	5 508	13 919
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	16 869	13 063	14 702	9 526	9 918	7 443	15 786
%-vis endring i omsetn. ¹	-63,4 %	-27,1 %	18,7 %	-29,7 %	0,2 %	-27,5 %	152,7 %
Antall eksemplarer	101 041	53 484	54 163	9 930	28 543	31 846	41 154
Forlagspris	123	170	199	763	266	173	338
Ant. forlag rapportert	9	7	7	7	7	8	8
Totalt antall titler	477	433	356	347	316	346	285
- nye titler	102	93	81	74	55	62	56
- øvrige titler i salg	375	340	275	273	261	284	229

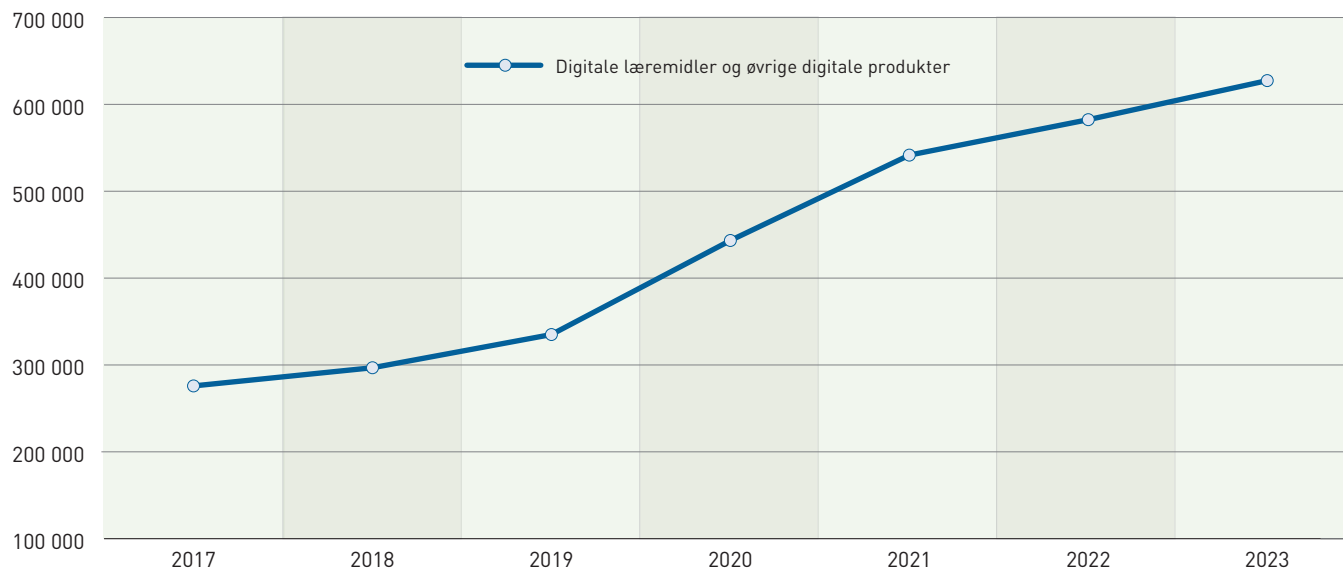
¹ Den prosentvis endring i omsetning gjelder nettoomsetning.

Gr 7 Pr undergruppe siste 2 år

	2022				2023			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
700 Diverse	222	300	1 271	175	81	92	308	264
701 Tidsskrifter	353	477	4 577	77	404	458	2 585	156
702 Grunnsk/Videregående	21	28	49	421	9	11	22	429
703 Lærebøker høyere utd.	965	1 303	3 020	319	837	950	2 606	321
704 Lærebøker voksenoppl.	0	0	0	0	0	3 131	0	0
705 Fagbøker profesjonsm.	1 265	1 710	3 327	380	2 761	7	5 475	504
706 Skjønnl./sakpr. voksne	0	0	0	0	6	7	25	248
707 Skjønnl./sakpr. barn/ungd.	0	0	0	0	3	4	14	249
708 Lover, forskr., rapporter	2 682	3 624	19 602	137	9 817	11 134	30 119	326
709 Sammensatte bokprod.	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTALT	5 508	7 443	31 846	173	13 919	15 793	41 154	338

Bokgruppe 8.0 – Digitale læremidler og øvrige digitale produkter

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2017–2023 i 1000 kroner



Hovedtall siste 7 år

	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Forlagsomsetning i 1000 kr.	275 873	296 803	335 032	443 310	541 586	582 396	627 386
Estimert utsalgsverdi i 1000 kr.	292 887	313 454	352 088	467 609	614 358	682 296	748 430
%-vis endring i omsetning	11,0 %	7,6 %	12,9 %	32,3 %	22,2 %	7,5 %	7,7 %
Antall forlag rapportert	12	11	8	9	9	8	5

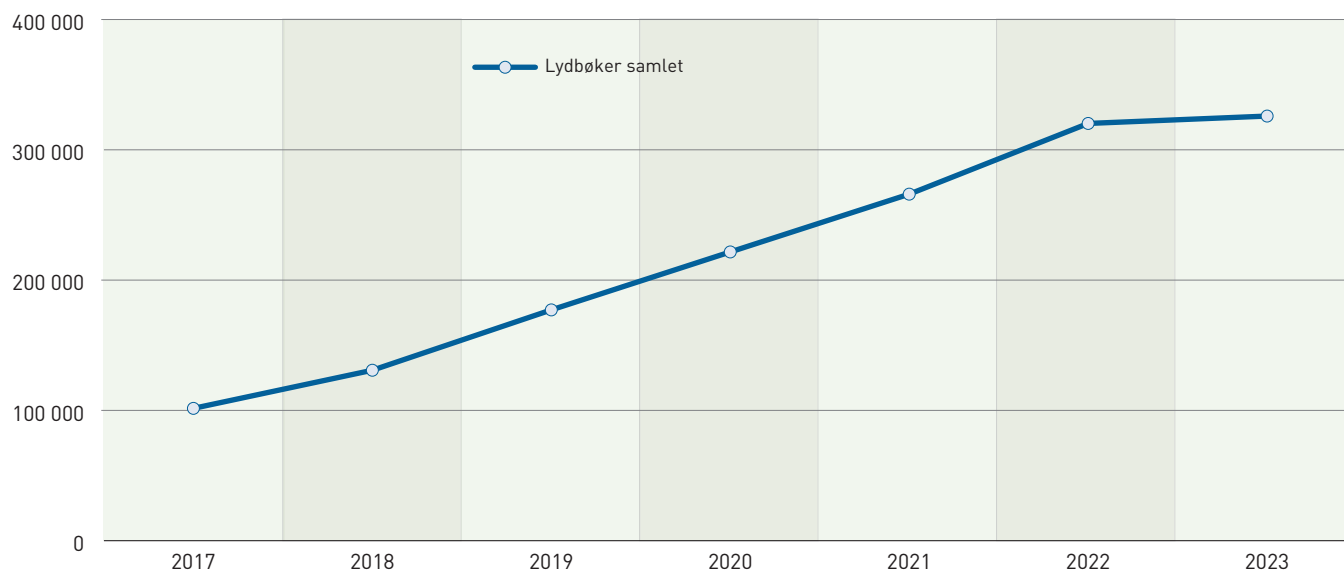
Bokgruppe 8.0 Pr undergruppe siste 2 år

Bokgruppe 8.0 Digitale læremidler og andre digitale produkter

	2022		2023	
	Forlagsomsetning i 1000	Antall eks.	Forlagsomsetning i 1000	Antall eks.
800 Diverse	11 326		11 743	
801 Grunnskolen	261 986		294 069	
802 Videregående	53 630		50 978	
803 Høyere utdanning	775		1 486	
804 Voksenopplæring	7 283		5 393	
805 Faglitt. for profesj.	247 394		263 716	
806 Sakprosa voksne	2		0	
807 Sakprosa barn/ungd.	0		0	
808 Skjønnlitt. barn/ungd.	0		0	
809 Lover, forskr., rapp.	0		0	
TOTALT	582 396		627 386	

Bokgruppe 8.1, 8.2 og 8.8 – Lydbøker samlet

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2017–2023 i 1000 kroner



Hovedtall siste 7 år

Bokgruppe 8.1, 8.2 og 8.8 – Lydbøker samlet

	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Forlagsomsetning i 1000 kr.	101 562	130 825	177 132	221 611	265 974	320 232	325 900
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	150 425	185 209	243 007	362 865	434 123	532 225	542 076
%-vis endring i omsetn. ¹	26,4 %	28,8 %	35,4 %	37,3 %	20,0 %	20,3 %	1,9 %
Antall eksemplarer	1 804 190	4 090 711	5 063 896	6 143 943	6 960 482	10 497 784	10 497 784
Forlagspris	83	32	35	36	38	31	31
Ant. forlag rapportert	21	28	29	26	26	36	31
Totalt antall titler	6 727	6 870	7 081	7 862	12 088	14 989	16 268
- nye titler	1 073	1 274	1 313	1 117	2 183	2 188	2 231
- øvrige titler i salg	5 654	5 596	5 768	6 745	9 905	12 801	14 037

Inkluderer lydbokgruppene 8.1, 8.2 (2018 og tidl: 8.6, 8.7) og 8.8 (mp3-disk, digibok og nedlasting)

Bokgruppe 8.1, 8.2 og 8.8 Pr undergruppe siste 2 år

	2022				2023			
	Forlags-oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlags-oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
8.x.0 Diverse	14 024	23 272			7 012	8 324		
8.x. Utdanning	169	248			146	214		
8.x.1 Norsk sakprosa for voksne	18 014	29 937			28 009	33 172		
8.x.2 Norsk skjønnlitteratur for voksne	89 665	149 045			95 153	112 681		
8.x.3 Oversatt sakprosa for voksne	3 608,09	5 997,47			4 359	5 161		
8.x.4 Oversatt skjønnlitteratur for voksne	82 688	137 446			81 213	96 193		
8.x.5 Norsk sakprosa for barn og ungdom	1 468,03	2 439,93			1 769	2 095		
8.x.6 Norsk skjønnlitteratur for barn og ungdom	60 519	100 600			63 430	75 117		
8.x.7 Oversatt sakprosa for barn og ungdom	568	944			733	868		
8.x.8 Oversatt skjønnlitteratur for barn og ungdom	49 510	82 296			44 076	52 198		
TOTALT	320 232	532 225	10 497 784	31	325 900	386 024	10 462 206	31

Hovedtall siste 6 år

8.1, 8.2 (+ gml 8.6 og 8.7) – Lydbøker fysiske formater

	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Forlagsomsetning i 1000 kr.	24 915	14 528	1 598	905	447	518
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	38 638	29 898	2 594	1 431	683	784
%-vis endring i omsetn. ¹	-21,1 %	-41,7 %	-77,2 %	-43,4 %	-50,6 %	15,9 %
Antall eksemplarer	183 519	111 728	11 430	5 235	3 929	5 043
Forlagspris	136	130	140	173	114	103
Ant. forlag rapportert	21	28	29	13	29	14
Totalt antall titler	2 167	1 686	95	390	395	358
- nye titler	173	106	0	5	6	8
- øvrige titler i salg	1 994	1 580	95	385	389	350

¹ Inkluderer lydbokgruppene 8.1, 8.2 (2018 og tidl: 8.6, 8.7) og 8.8 (mp3-disk, digibok og nedlasting)

Gr 8.1, 8.2 og 8.8 Pr undergruppe siste 2 år

8.1 – Lydbøker for allmenntilmarkedet fysisk format

	2022				2023			
	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris
8.1.0 Diverse	16	25	28	564	70	107	2 255	31
8.1.1 Norsk sakprosa for voksne	76	119	1 854	41	30	46	185	163
8.1.2 Norsk skjønnlitteratur for voksne	52	82	382	136	64	98	361	177
8.1.3 Oversatt sakprosa for voksne	3	4	21	133	0	1	4	108
8.1.4 Oversatt skjønnlitteratur for voksne	77	120	469	163	116	177	672	172
8.1.5 Norsk sakprosa for barn og ungdom	4	6	25	160	1	2	6	167
8.1.6 Norsk skjønnlitteratur for barn og ungdom	6	10	62	102	52	80	122	429
8.1.7 Oversatt sakprosa for barn og ungdom	1	1	9	88	0	0	1	100
8.1.8 Oversatt skjønnlitteratur for barn og ungdom	44	69	454	96	40	61	470	84
TOTALT	278	435	3 304	84	372	571	4 076	91

Inkluderer lydbokgruppene 8.6, 8.7 og 8.8 (mp3-disk, digibok og nedlasting)

8.2 – Lydbøker til undervisning og profesjonsmarkedet fysisk format og lydfil

	2022				2023			
	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris
8.2.0 Diverse	0	0	0	0	0	0	0	0
8.2.1 Grunnskolen	15	21	31	469	16	23	37	426
8.2.2 Videregående skole	7	11	13	562	3	5	26	133
8.2.3 Høyere utdanning	0	0	1	150	0	0	0	0
8.2.4 Voksenopplæring	142	209	555	256	101	148	462	219
8.2.5 Faglitteratur for profesjonsmarkedet	5	7	25	188	25	37	442	57
TOTALT	169	248	625	270	146	213	967	151

Hovedtall siste 6 år

8.8 – Lydbøker

	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Forlagsomsetning i 1000 kr.	116 297	169 073	220 013	265 070	319 519	325 382
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	162 463	229 604	360 271	432 691	531 136	541 305
%-vis endring i omsetn. ¹	51,7 %	47,3 %	42,5 %	20,5 %	20,5 %	1,8 %
Antall eksemplarer	3 999 058	5 028 573	6 132 080	6 955 247	10 493 855	10 461 554
Forlagspris	68	34	36	38	30	31
Ant. forlag rapportert	9	13	15	18	23	20
Totalt antall titler	5 184	5 901	7 767	11 698	14 594	15 910
- nye titler	1 168	1 270	1 117	2 178	2 182	2 223
- øvrige titler i salg	4 016	4 631	6 650	9 520	12 412	13 687

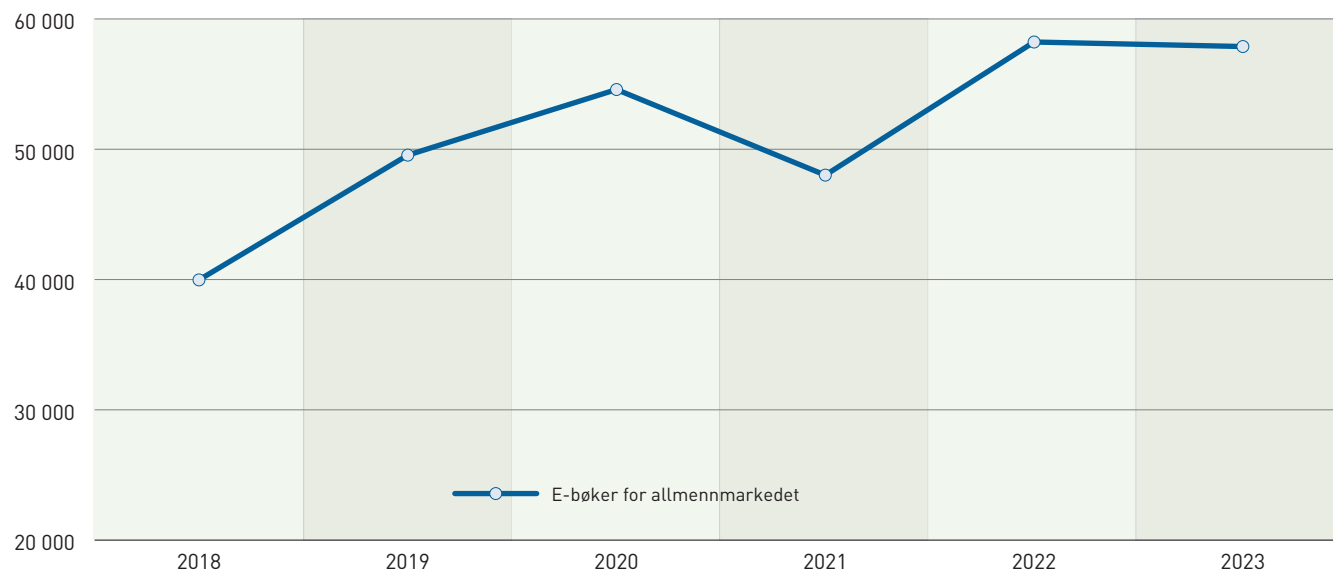
¹ xxxx.

Gr 8.8 Pr undergruppe siste 2 år

	2022				2023			
	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris
8.8.0 Diverse	13 741	22 842	195 057	36	6 943	11 550	195 057	36
8.8.1 Norsk sakprosa for voksne	17 938	29 818	848 115	33	27 979	46 546	848 115	33
8.8.2 Norsk skjønnlitteratur for voksne	89 613	148 963	2 909 860	33	95 089	158 190	2 909 860	33
8.8.3 Oversatt sakprosa for voksne	3 605	5 993	139 996	31	4 358	7 251	139 996	31
8.8.4 Oversatt skjønnlitteratur for voksne	82 612	137 326	2 501 538	32	81 098	134 914	2 501 538	32
8.8.5 Norsk sakprosa for barn og ungdom	1 464	2 434	60 789	29	1 768	2 942	60 789	29
8.8.6 Norsk skjønnlitteratur for barn og ungdom	60 513	100 591	2 211 706	29	63 377	105 435	2 211 706	29
8.8.7 Oversatt sakprosa for barn og ungdom	567	943	26 590	28	733	1 220	26 590	28
8.8.8 Oversatt skjønnlitteratur for barn og ungdom	49 466	82 227	1 567 903	28	44 036	73 259	1 567 903	28
TOTALT	319 519	531 137	10 493 855	30	325 382	541 305	10 461 554	31

Bokgruppe 8.5 – E-bøker for allmennmarkedet

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2017–2023 i 1000 kroner



Hovedtall siste 6 år

8.5 – E-bøker for allmennmarkedet

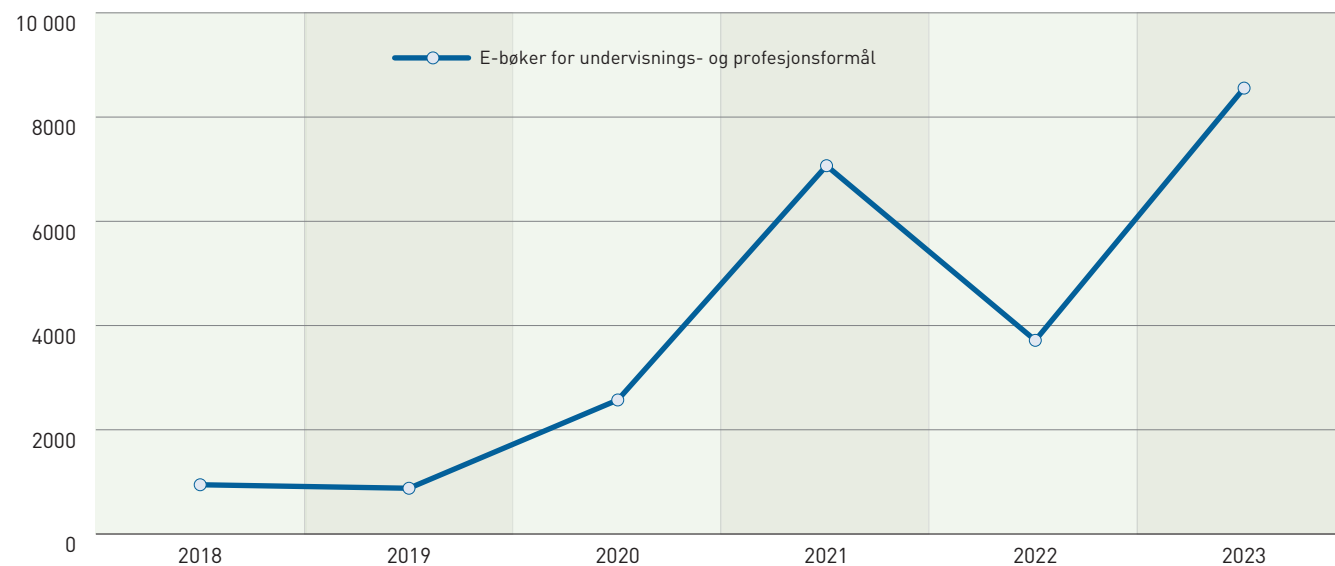
	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Forlagsomsetning i 1000 kr.	39 972	49 548	54 584	48 014	58 230	57 883
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	46 973	58 272	63 391	56 366	68 669	68 530
%-vis endring i omsetning	4,1 %	24,0 %	10,2 %	-12,0 %	21,3 %	-0,6 %
Antall eksemplarer	418 378	479 028	533 414	488 950	667 546	589 496
Forlagspris	96	103	102	98	87	98
Antall forlag rapportert	32	30	27	31	32	25
Totalt antall titler	9 450,00	10 028	11 320	11 695	13 494	14 499
- nye titler	1 323,00	1 200	1 137	1 318	1 327	1 405
- øvrige titler i salg	8 127,00	8 828	10 183	10 377	12 167	13 094

Gr 8.5 Pr undergruppe siste 2 år

	2022				2023			
	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris
850 Diverse	5 624	6 632	114 334	49	5 050	5 979	82 522	61
851 Norsk sakprosa for voksne	6 786	8 002	47 190	144	6 111	7 235	44 472	137
852 Norsk skjønnlitteratur for voksne	21 039	24 810	218 223	96	22 012	26 060	209 135	105
853 Oversatt sakprosa for voksne	968	1 142	10 074	96	987	1 169	8 316	119
854 Oversatt skjønnlitteratur for voksne	21 965	25 902	250 267	88	21 823	25 837	215 435	101
855 Norsk sakprosa for barn og ungdom	296	350	2 501	119	288	340	2 571	112
856 Norsk skjønnlitteratur for barn og ungdom	1 138	1 342	18 039	63	1 156	1 368	18 884	61
857 Oversatt sakprosa for barn og ungdom	34	41	259	133	12	14	135	87
858 Oversatt skjønnlitteratur for barn og ungdom	380	449	6 659	57	439	520	7 940	55
					7	8	86	77
TOTALT	58 230	68 669	667 546	87	57 883	68 530	589 496	98

Bokgruppe 8.9 – E-bøker for undervisnings- og profesjonsformål

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2017–2023 i 1000 kroner



Hovedtall siste 6 år

8.9 – E-bøker for undervisnings- og profesjonsformål

	2018	2019	2020	2021	2022	2023 ¹
Forlagsomsetning i 1000 kr.	945	878	2 572	7 067	3 716	8 556
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	1 390	1 279	3 430	7 957	5 122	11 059
%-vis endring i omsetning	14 %	-7,1 %	193,0 %	174,8 %	-47,4 %	130,3 %
Antall eksemplarer	3 234	5 377	11 464	17 430	16 140	19 913
Forlagspris	292	163	224	405	230	430
Antall forlag rapportert	5	3	5	5	7	8
Totalt antall titler	449	611	1 285	1 641	1 952	2 578
- nye titler	77	203	382	281	327	258
- øvrige titler i salg	372	408	903	1 360	1 625	2 320

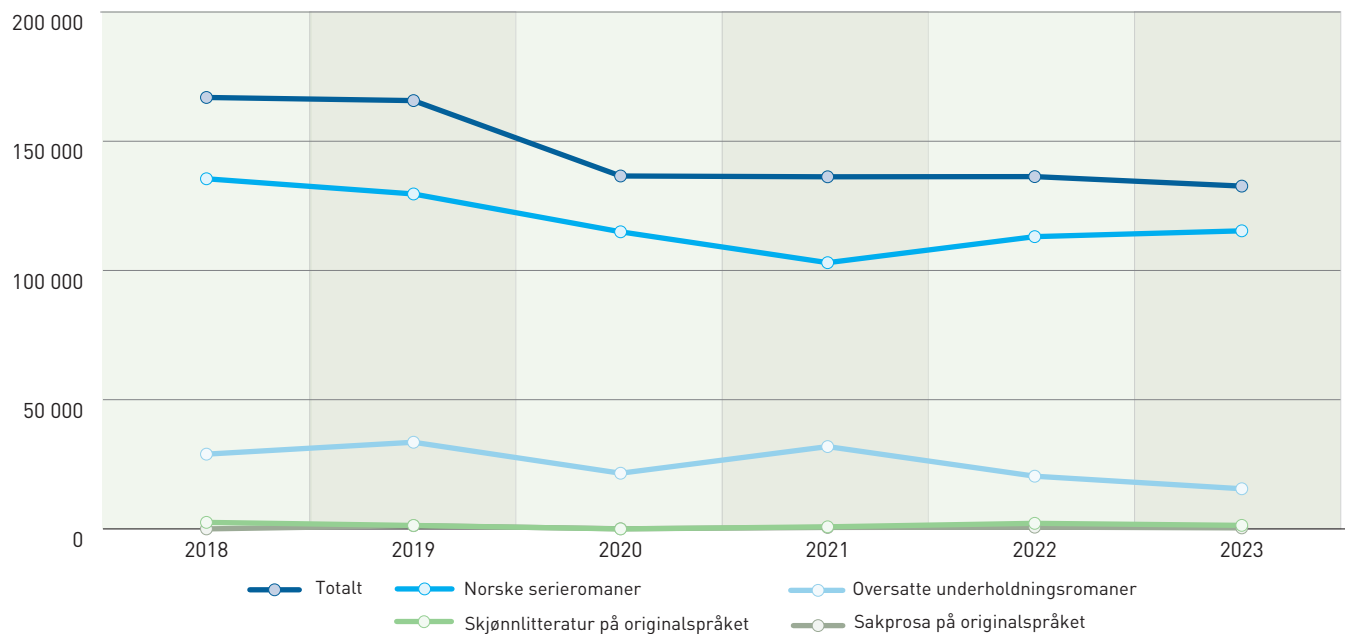
¹ Endring i medlemsmassen er årsak til den positive endringen i omsetningen for 2023

Gr 8.9 Pr undergruppe siste 2 år

	2022				2023			
	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris
890 Diverse	2	3	7	291	9	12	38	239
891 Grunnskolen	0	0	0	0	0	0	0	0
892 Videregående	2	3	10	184	29	38	68	433
893 Høyere utdanning	3 230	4 452	14 204	227	4 031	5 210	16 282	248
894 Voksenopplæring	0	0	1	260	1	1	4	188
895 Faglitt. for profesj.	482	664	1 918	251	4 486	5 799	3 521	1 274
TOTALT	3 716	5 122	16 140	230	8 556	11 059	19 913	430

Bokgruppe 9 – Annen skjønnlitteratur

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2017–2023 i 1000 kroner



Hovedtall siste 6 år

9.1 – Norske serieromaner

	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Forlagsomsetning i 1000 kr.	135 479	129 596	114 959	103 012	113 086	115 336
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	161 100	151 196	135 437	118 768	130 382	149 129
%-vis endring i omsetning	1,7 %	-4,3 %	-11,3 %	-10,4 %	9,8 %	2,0 %
Antall eksemplarer	1 578 565	1 520 474	1 340 650	1 230 070	1 213 272	1 021 647
Forlagspris	86	85	86	84	93	113
Antall forlag rapportert	1	1	1	1	2	1
Totalt antall titler	1 275	1 383	1 473	1 535	1 313	1 458
- nye titler	161	170	151	143	149	148
- øvrige titler i salg	1 114	1 213	1 322	1 392	1 164	1 310

9.2 – Oversatte underholdningsromaner

	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Forlagsomsetning i 1000 kr.	28 926	33 535	21 544	31 857	20 398	15 536
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	41 217	47 786	30 648	45 387	29 061	17 929
%-vis endring i omsetning	-4,9 %	15,9 %	-35,8 %	47,9 %	-36,0 %	-23,8 %
Antall eksemplarer	437 778	376 122	255 176	336 305	208 509	139 669
Forlagspris	66	89	84	95	98	111
Antall forlag rapportert	1	1	1	1	1	1
Totalt antall titler	345	153	246	261	138	138
- nye titler	102	63	25	123	28	25
- øvrige titler i salg	243	90	221	138	110	113

¹ Bøkene har tidligere vært rapportert under bokgruppe 5

9.3 – Sakprosa på originalspråket

	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Forlagsomsetning i 1000 kr.	2 531	1 338	0	811	2 158	1 372
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	3 183	1 338	0	1 158	3 083	1 948
%-vis endring i omsetning	-33,7 %	-47,1 %	-100,0 %	368377,3 %	166,2 %	-36,4 %
Antall eksemplarer	17 450	3 073	1	4 053	14 316	9 895
Forlagspris	145	435	220	200	151	139
Antall forlag rapportert	3	3	1	1	4	2
Totalt antall titler	214	18	2	2	3	3
- nye titler	102	3	0	0	1	0
- øvrige titler i salg	112	15	2	2	2	3

9.4 – Skjønnlitteratur på originalspråket

	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Forlagsomsetning i 1000 kr.	3	1 255	51	564	676	397
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	3	1 364	73	735	882	562
%-vis endring i omsetning	-62,2 %	41303 %	-96,0 %	1010,0 %	20,0 %	-41,3 %
Antall eksemplarer	23	10 005	408	3 869	3 967	2 624
Forlagspris	132	94	124	146	170	151
Antall forlag rapportert	2	3	1	1	3	1
Totalt antall titler	0	133	3	8	8	16
- nye titler	0	21	1	3	2	10
- øvrige titler i salg	0	112	2	5	6	6

Pr undergruppe siste 2 år

9.3 – Sakprosa på originalspråket

	2022				2023			
	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks.	Forlags- pris	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks.	Forlags- pris
9.3.1 Sakprosa på originalspråket, voksen	133	190	359	372	16	22	49	318
9.3.2 Ordbøker og undervisningsmaterieell på originalspråket	2 024	2 887	13 957	145	1 357	1 898	9 846	138
9.3.3 Reise og geografi originalspråket	-	-	-	0	-	-	-	0
9.3.4 Sakprosa på originalspråket, barn og ungdom	0	0	0	0	0	0	0	0
9.3.0 Diverse	-	-	-	0	-	-	-	0
TOTALT	2 158	3 077	14 316	151	1 372	1 920	9 895	139

9.4 – Skjønnlitteratur på originalspråket

	2022				2023			
	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks.	Forlags- pris	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks.	Forlags- pris
9.4.1 Skjønnlitteratur på originalspråket, voksen	562	727	3 866	145	336	51	2 242	150
9.4.2 Krim og spenning på originalspråket, voksen	114	148	101	1 129	61	9	382	158
9.4.3 Fantasy/SF på originalspråket, voksen	-	-	-	0	-	-	-	0
9.4.4 Skjønnlitteratur på originalspråket, barn og ungdom	-	-	-	0	-	-	-	0
9.4.0 Diverse	-	-	-	0	-	-	-	0
TOTALT	676	875	3 967	170	397	61	2 624	151

Salgskanaler



Bokhandel og andre salgskanaler

Forlagsomsetning fordelt på salgskanaler (nettoomsetning i hele tusen)

Bokgrupper	Bokhandel	Norsk Kultur-råd	Bibliotek-sentra-len	Daglig-vare/Kiosk	Bok-klubber ¹	Øvrige for-hand-lere	Eksport	Strøm-ming	Direkte salg til slutt-bruker	TOTALT
1.1 Grunnskolen	57 672		353 957		7	204	66		16 749	429 222
1.2 Videregående	48 287		111 685		5	597	204		11 561	172 338
2.1 Lærebøker	180 102	819	9 011		178	2 232	2 378		6 126	200 965
2.2 Fagbøker	28 062		2 451		65	370	246		9 857	41 051
3.1 Norsk sakprosa voksne	179 366	13 187	7 491	4 783	5 856	18 968	1 403	107	27 320	258 480
3.2 Oversatt sakprosa voksne	30 551	2 353	1 480	1 435	1 356	1 159	218		4 394	42 946
3.3 Norsk sakprosa barn	20 912	4 790	3 187	3 249	1 367	1 924	18		1 537	36 985
3.4 Oversatt sakprosa barn	16 108	128	2 668	11 173	731	1 083	3	5	1 604	33 503
4.1 Norsk skjønnlitteratur voksne	103 605	33 650	4 503	6 830	1 008	1 977	367		5 354	157 296
4.2 Oversatt skjønnlitteratur voksne	75 090	7 174	9 917	5 075	12 836	6 373	20		7 988	124 473
4.3 Norsk skjønnlitteratur barn	57 366	21 404	12 019	4 403	2 894	13 780	61	31	3 184	115 143
4.4 Oversatt skjønnlitteratur barn	53 957	1 080	10 409	12 564	1 754	8 074	100	16	1 463	89 417
5 Billigbøker	180 081		3 650	41 346	2 566	2 451	205	61	5 127	235 487
6 Verk	285		3		7	21	4		66	387
7 Kommissjonsbøker, lover o.a.	2 881		326		1	186	2		10 524	13 919
8.0 Digitale læremidl. og andre digitale produkter	18	90	139 212		0	14 020	28 136		445 910	627 386
8.1 Lydbøker allmenntilgjengelig fysisk format	145		38		29	5		80	76	372
8.2 Lydbøker undervisnings- og profesjonsmarkedet fysisk format og lydfil	61		26			7	8		44	146
8.4 Kart	3 591		1	298		190	97		112	4 290
8.5 E-bøker allmenntilgjengelig	39 355	9 940	2 875		665	1 123	0	1 948	1 944	57 883
8.8 Lydbøker allmenntilgjengelig lydfil	12 972		7 719		983	1 992	3	300 053	1 659	325 382
8.9 E-bøker undervisning mv	3 656	91	5		0	0	1		4 803	8 556
9.1 Norske serieromaner	511		400	40 577	13	3	1		73 831	115 336
9.2 Oversatte underholdningsromaner	107		15	15 088	17	0			309	15 536
9.3 Sakprosa på originalspråket	14					1 198	65		96	1 372
9.4 Skjønnlitteratur på originalspråket	0								397	397
TOTALT	1 095 440	94 705	683 047	146 821	32 339	77 937	33 607	302 301	642 071	3 108 268
Andel av totalt i prosent (2023)	35,2 %	3,0 %	22,0 %	4,7 %	1,0 %	2,5 %	1,1 %	9,7 %	20,7 %	100,0 %
TOTALT (2022)	1 151 658	91 132	838 354	154 561	17 590	52 953	26 699	296 277	651 144	3 280 369
Prosent (2022)	35,1 %	2,8 %	25,6 %	4,7 %	0,5 %	1,6 %	0,8 %	9,0 %	19,8 %	100,0 %

¹ Salg til bokklubber gjelder salg av bøker direkte fra forlag til bokklubb (tilleggsbøker)

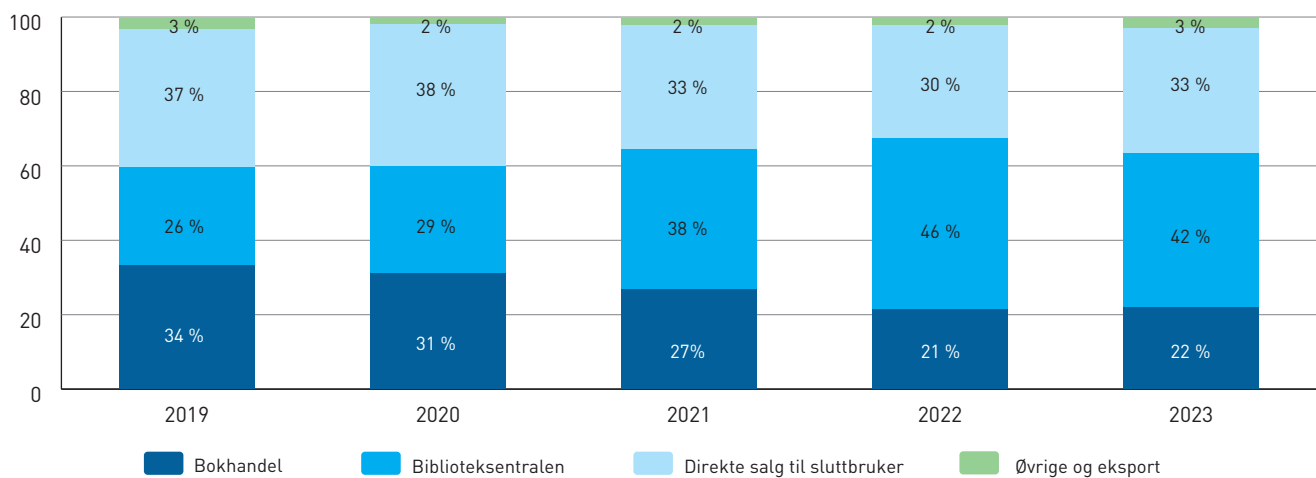
Samlet oversikt for skole- fagbok og profesjonsmarkedet (papirutgaver og digitale utgaver)

Bokgruppe 1, 2, 8.0, 8.2 og 8.9

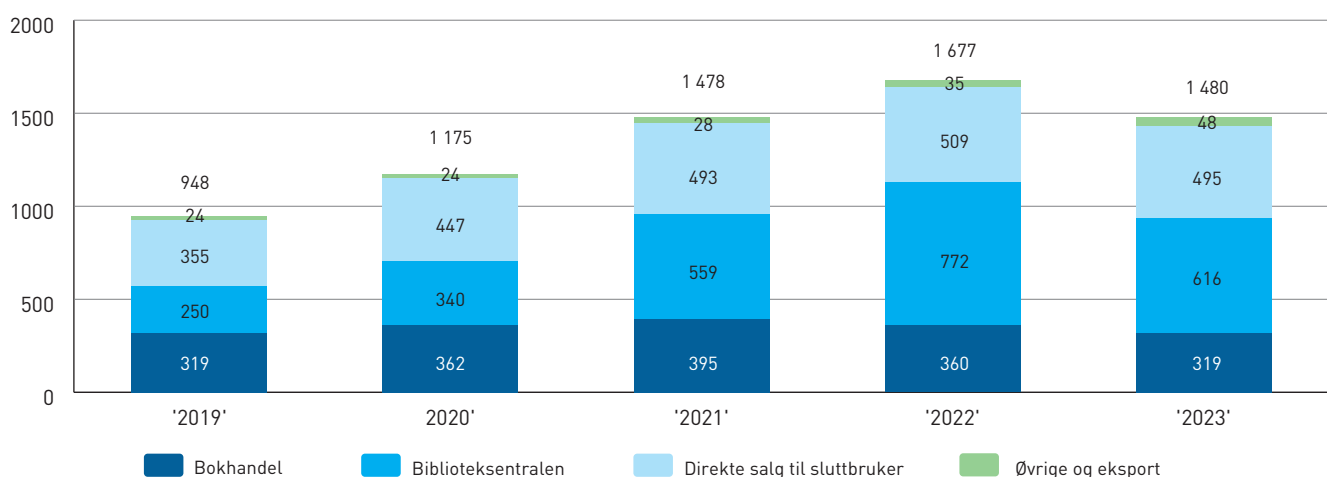
Forlagsomsetning per salgskanal. Tall i 1000 kr.

Salgskanaler	2019	%-andel	2020	%-andel	2021	%-andel	2022	%-andel	2023	%-andel
Bokhandel	319 113	33,6 %	362 093	30,8 %	394 391	26,7 %	359 529	21,4 %	318 502	21,5 %
Norsk Kulturråd	245	0,0 %	978	0,1 %	2 858	0,2 %	626	0,0 %	940	0,1 %
Biblioteksentralen	250 118	26,4 %	340 096	28,9 %	559 253	37,8 %	772 052	46,0 %	616 346	41,7 %
Dagligvare/Kiosk	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Bokklubber	134	0,0 %	509	0,0 %	384	0,0 %	869	0,1 %	255	0,0 %
Øvrige forhandlere	1 988	0,2 %	1 584	0,1 %	2 075	0,1 %	10 131	0,6 %	17 429	1,2 %
Eksport	21 775	2,3 %	22 415	1,9 %	26 258	1,8 %	24 959	1,5 %	31 039	2,1 %
Strømming				0,0 %	1	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Direkte salg til sluttbruker	355 049	37,4 %	447 251	38,1 %	492 748	33,3 %	508 631	30,3 %	495 050	33,5 %
TOTALT	948 421	100,0 %	1 174 925	100,0 %	1 477 968	100,0 %	1 676 797	100,0 %	1 479 662	100,0 %

Skole-, fagbok- og profesjonsmarkedet – andel av forlagsomsetning per salgskanal



Skole-, fagbok- og profesjonsmarkedet –forlagsomsetning per salgskanal



Bokgruppe 1.1 – Skolebøker for grunnskolen

Forlagsomsetning per salgskanal. Tall i 1000 kr.

Salgskanaler	2019	%-andel	2020	%-andel	2021	%-andel	2022	%-andel	2023	%-andel
Bokhandel	39 615	16,5 %	40 437	17,1 %	57 656	16,3 %	68 362	16,3 %	58 240	13,6 %
Norsk Kulturråd	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Biblioteksentralen	183 191	76,5 %	180 571	76,2 %	270 301	76,2 %	435 715	82,2 %	353 957	82,5 %
Dagligvare/Kiosk	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Bokklubber	9	0,0 %	0	0,0 %	1	0,0 %	21	0,0 %	7	0,0 %
Øvrige forhandlere	1 059	0,4 %	269	0,1 %	115	0,0 %	159	0,0 %	204	0,0 %
Eksport	240	0,1 %	166	0,1 %	303	0,1 %	341	0,1 %	66	0,0 %
Strømming		0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Direkte salg til sluttbruker	15 489	6,5 %	15 518	6,5 %	26 428	7,4 %	25 214	4,8 %	16 748	3,9 %
Totalt	239 603	100,0 %	236 961	100,0 %	354 804	100,0 %	529 812	100,0 %	429 222	100,0 %

Bokgruppe 1.2 – Skolebøker for videregående skole

Forlagsomsetning per salgskanal. Tall i 1000 kr.

Salgskanaler	2019	%-andel	2020	%-andel	2021	%-andel	2022	%-andel	2023	%-andel
Bokhandel	58 343	48,9 %	65 048	31,1 %	63 281	24,0 %	55 150	20,0 %	48 287	28,0 %
Norsk Kulturråd	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	50	0,0 %	0	0,0 %
Biblioteksentralen	50 461	42,3 %	133 582	63,8 %	190 629	72,2 %	205 941	74,8 %	111 685	64,8 %
Dagligvare/Kiosk	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Bokklubber	46	0,0 %	0	0,0 %	2	0,0 %	326	0,1 %	5	0,0 %
Øvrige forhandlere	508	0,4 %	766	0,4 %	993	0,4 %	1 081	0,4 %	597	0,3 %
Eksport	189	0,2 %	162	0,1 %	284	0,1 %	221	0,1 %	204	0,1 %
Strømming			0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Direkte salg til sluttbruker	9 660	8,1 %	9 678	4,6 %	8 917	3,4 %	12 401	4,5 %	11 561	6,7 %
Totalt	119 207	100,0 %	209 237	100,0 %	264 106	100,0 %	275 169	100,0 %	172 338	100,0 %

Bokgruppe 2 – Lærebøker for høyere utdanning og fagbøker for profesjonsmarkedet

Forlagsomsetning per salgskanal (tall i 1000 kr)

2.1 – Lærebøker for høyere utdanning

	2019		2020		2021		2022		2023	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	187 826	90,4 %	224 156	92,6 %	238 376	90,5 %	203 964	90,5 %	180 220	89,7 %
Kulturrådet	245	0,1 %	434	0,2 %	2 246	0,9 %	473	0,2 %	819	0,4 %
Biblioteksentralen	6 260	3,0 %	5 610	2,3 %	8 186	3,1 %	8 297	3,7 %	9 011	4,5 %
Dagligvare/Kiosk	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Bokklubber	27	0,0 %	144	0,1 %	205	0,1 %	496	0,2 %	178	0,1 %
Øvrige forhandlere	1 072	0,5 %	216	0,1 %	769	0,3 %	1 054	0,5 %	2 232	1,1 %
Eksport	3 960	1,9 %	4 082	1,7 %	4 377	1,7 %	1 239	0,5 %	2 378	1,2 %
Strømming			0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Direkte salg til sluttbruker	8 394	4,0 %	7 515	3,1 %	9 341	3,5 %	9 844	4,4 %	6 126	3,0 %
Totalt nettosalg	207 784	100,0 %	242 155	100,0 %	263 500	100,0 %	225 366	100,0 %	200 965	100,0 %

2.2 – Fagbøker for profesjonsmarkedet

	2019		2020		2021		2022		2023	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	30 545	67,5 %	30 879	76,4 %	33 617	71,7 %	30 405	50,5 %	28 062	68,4 %
Kulturrådet	0	0,0 %	434	1,1 %	436	0,9 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Biblioteksentralen	2 589	5,7 %	2 067	5,1 %	2 429	5,2 %	2 163	3,6 %	2 451	6,0 %
Dagligvare/Kiosk	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Bokklubber	44	0,1 %	20	0,0 %	20	0,0 %	24	0,0 %	65	0,2 %
Øvrige forhandlere	202	0,4 %	330	0,8 %	196	0,4 %	393	0,7 %	370	0,9 %
Eksport	310	0,7 %	377	0,9 %	326	0,7 %	308	0,5 %	246	0,6 %
Strømming			0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Direkte salg til sluttbruker	11 569	25,6 %	6 315	15,6 %	9 848	21,0 %	26 896	44,7 %	9 857	24,0 %
Totalt nettosalg	45 260	100,0 %	40 423	100,0 %	46 872	100,0 %	60 188	100,0 %	41 051	100,0 %

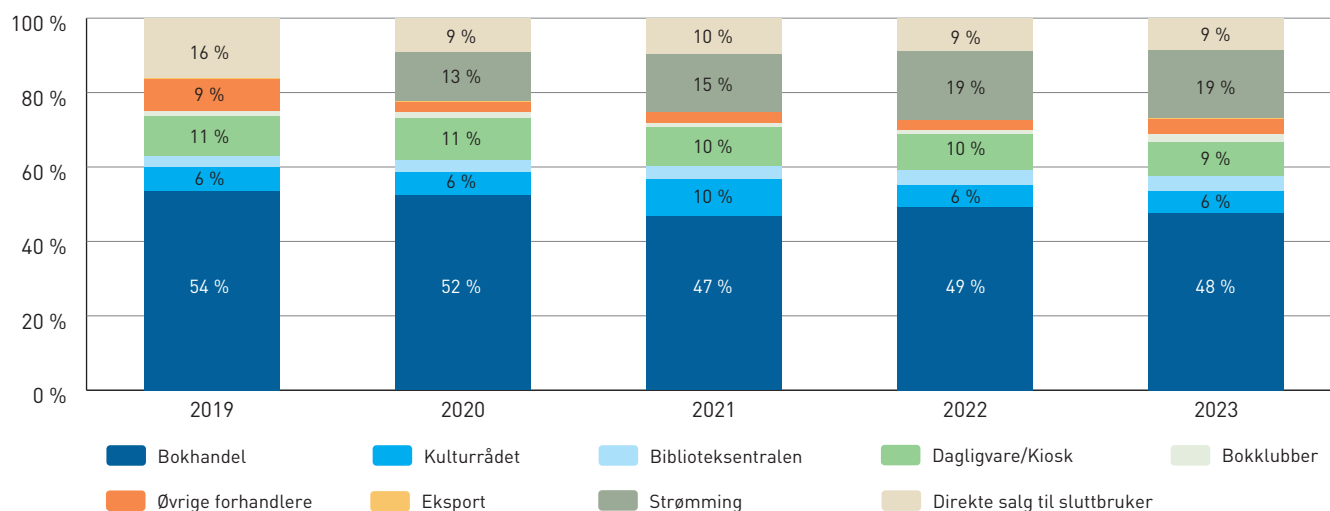
Samlet oversikt for allmennmarkedet (papirutgaver og digitale utgaver)

Bokgruppe 3–5, 8.1, 8.5, 8.8, 9

Forlagsomsetning per salgskanal. Tall i 1000 kr.

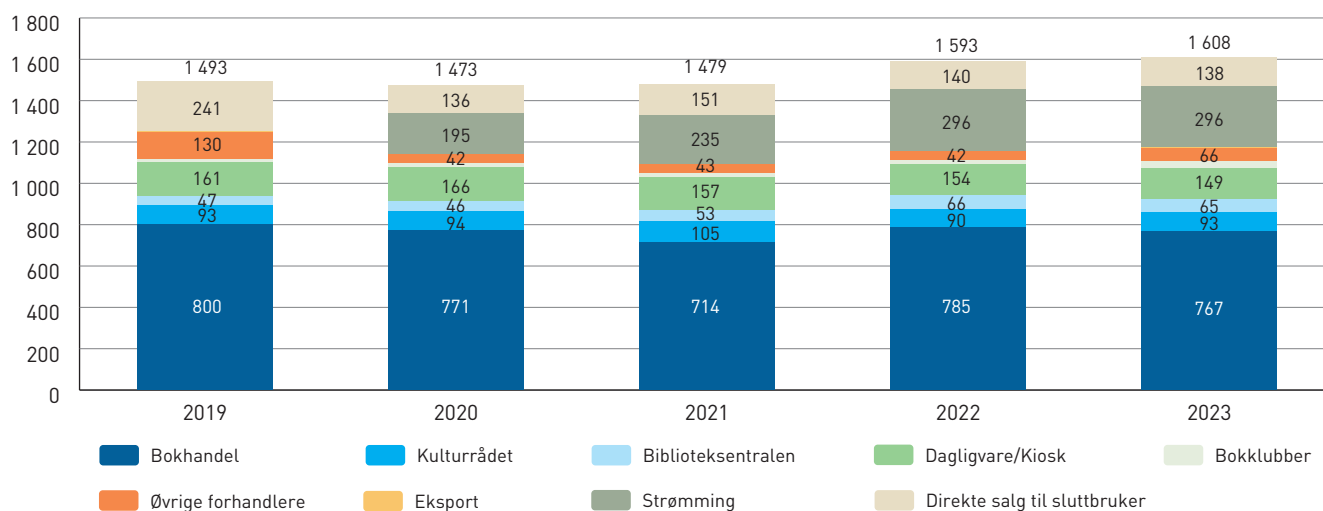
	2019		2020		2021		2022		2023	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	800 206	53,6 %	771 290	52,4 %	713 624	48,3 %	784 868	49,3 %	770 202	47,8 %
Kulturrådet	92 785	6,2 %	93 731	6,4 %	105 130	7,1 %	90 431	5,7 %	93 705	5,8 %
Biblioteksentralen	46 782	3,1 %	46 340	3,2 %	52 592	3,6 %	65 869	4,1 %	66 397	4,1 %
Dagligvare/Kiosk	161 385	10,8 %	166 142	11,3 %	157 395	10,6 %	154 363	9,7 %	146 523	9,1 %
Bokklubber	18 234	1,2 %	20 922	1,4 %	19 810	1,3 %	16 700	1,1 %	32 075	2,0 %
Øvrige forhandlere	130 079	8,7 %	42 301	2,9 %	42 585	2,9 %	42 175	2,7 %	60 116	3,7 %
Eksport	2 530	0,2 %	1 478	0,1 %	1 971	0,1 %	1 621	0,1 %	2 472	0,2 %
Strømming			194 663	13,2 %	234 703	15,9 %	296 277	18,6 %	302 301	19,0 %
Direkte salg til sluttbruker	241 390	16,1 %	136 051	9,2 %	150 947	10,2 %	140 265	8,8 %	136 362	8,5 %
TOTALT	1 493 390	100,0 %	1 472 918	100,0 %	1 478 923	100,0 %	1 592 570	100,0 %	1 610 155	100,0 %

Allmennmarkedet – andel av forlagsomsetning per salgskanal*



* I 2019 ble inntekter fra strømming delvis rapportert i salgskanalen «øvrige forhandlere», delvis i salgskanalen «direkte salg til sluttbruker»

Allmennmarkedet – forlagsomsetning per salgskanal



Bokgruppe 3 – Sakprosa

Nettoomsetning fordelt på salgskanaler

3.1 – Norsk sakprosa

	2019		2020		2021		2022		2023	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	191 588	68,3 %	208 623	69,6 %	205 397	66,2 %	189 857	69,5 %	179 366	69,4 %
Kulturrådet	12 874	4,6 %	15 619	5,2 %	19 027	6,1 %	15 784	5,8 %	13 187	5,1 %
Biblioteksentralen	6 871	2,4 %	6 157	2,1 %	7 639	2,5 %	10 768	3,9 %	7 491	2,9 %
Dagligvare/Kiosk	4 462	1,6 %	13 535	4,5 %	14 457	4,7 %	5 485	2,0 %	4 783	1,9 %
Bokklubber	5 270	1,9 %	6 143	2,0 %	6 389	2,1 %	5 112	1,9 %	5 856	2,3 %
Øvrige forhandlere	22 212	7,9 %	21 018	7,0 %	19 690	6,3 %	14 653	5,3 %	18 968	7,3 %
Eksport	1 626	0,6 %	842	0,3 %	1 359	0,4 %	704	0,3 %	1 403	0,5 %
Strømming			0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	107	0,0 %
Direkte salg til sluttbruker	35 572	12,7 %	27 944	9,3 %	36 379	11,7 %	30 664	11,2 %	27 320	10,6 %
TOTALT	280 475	100,0 %	299 883	100,0 %	310 336	100,0 %	273 027	100,0 %	258 480	100,0 %

3.2 – Oversatt sakprosa

	2019		2020		2021		2022		2023	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	44 286	66,1 %	44 700	75,2 %	28 753	65,6 %	37 976	70,9 %	30 551	71,1 %
Kulturrådet	2 468	3,7 %	3 355	5,6 %	2 003	4,6 %	3 173	5,9 %	2 353	5,5 %
Biblioteksentralen	1 944	2,9 %	1 613	2,7 %	1 413	3,2 %	1 669	3,1 %	1 480	3,4 %
Dagligvare/Kiosk	3 978	5,9 %	829	1,4 %	656	1,5 %	2 165	4,0 %	1 435	3,3 %
Bokklubber	2 608	3,9 %	2 384	4,0 %	1 396	3,2 %	1 379	2,6 %	1 356	3,2 %
Øvrige forhandlere	1 678	2,5 %	1 553	2,6 %	2 036	4,6 %	1 333	2,5 %	1 159	2,7 %
Eksport	46	0,1 %	23	0,0 %	55	0,1 %	93	0,2 %	218	0,5 %
Strømming			0	0,0 %	-	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Direkte salg til sluttbruker	10 035	15,0 %	4 985	8,4 %	7 532	17,2 %	5 637	10,6 %	4 394	10,2 %
TOTALT	67 042	100,0 %	59 443	100,0 %	43 845	100,0 %	53 425	100,0 %	42 946	100,0 %

3.3 – Norsk sakprosa for barn

	2019		2020		2021		2022		2023	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	14 300	54,9 %	17 783	64,2 %	24 319	61,7 %	21 041	57,2 %	20 912	56,5 %
Kulturrådet	4 604	17,7 %	3 964	14,3 %	4 916	12,5 %	4 862	13,2 %	4 790	13,0 %
Biblioteksentralen	1 850	7,1 %	2 178	7,9 %	2 486	6,3 %	3 096	8,4 %	3 187	8,6 %
Dagligvare/Kiosk	1 829	7,0 %	899	3,2 %	4 076	10,3 %	4 367	11,9 %	3 249	8,8 %
Bokklubber	855	3,3 %	599	2,2 %	628	1,6 %	620	1,7 %	1 367	3,7 %
Øvrige forhandlere	974	3,7 %	1 204	4,3 %	1 020	2,6 %	1 428	3,9 %	1 924	5,2 %
Eksport	13	0,1 %	11	0,0 %	23	0,1 %	92	0,3 %	18	0,0 %
Strømming			0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Direkte salg til sluttbruker	1 634	6,3 %	1 049	3,8 %	1 963	5,0 %	1 298	3,5 %	1 537	4,2 %
TOTALT	26 059	100,0 %	27 687	100,0 %	39 431	100,0 %	36 804	100,0 %	36 985	100,0 %

3.4 – Oversatt sakprosa for barn

	2019		2020		2021		2022		2023	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	16 248	60,0 %	17 948	58,0 %	18 785	50,6 %	15 960	49,7 %	16 108	48,1 %
Kulturrådet	278	1,0 %	68	0,2 %	64	0,2 %	184	0,7 %	128	0,4 %
Biblioteksentralen	1 757	6,5 %	1 271	4,1 %	1 986	5,4 %	2 313	7,2 %	2 668	8,0 %
Dagligvare/Kiosk	4 264	15,8 %	6 939	22,4 %	11 674	35,1 %	10 391	32,3 %	11 173	33,3 %
Bokklubber	518	1,9 %	640	2,1 %	751	2,0 %	316	1,0 %	731	2,2 %
Øvrige forhandlere	1 522	5,6 %	3 417	11,0 %	2 359	6,4 %	1 310	4,1 %	1 083	3,2 %
Eksport	74	0,3 %	35	0,1 %	6	0,0 %	1	0,0 %	3	0,0 %
Strømming			0	0,0 %	0	0,0 %	55	0,2 %	5	0,0 %
Direkte salg til sluttbruker	2 404	8,9 %	634	2,0 %	1 494	4,0 %	1 607	5,0 %	1 604	4,8 %
TOTALT	27 065	100,0 %	30 953	100,0 %	30 953	100,0 %	32 137	100,0 %	33 503	100,0 %

Bokgruppe 4 – Skjønnlitteratur

Nettoomsetning fordelt på salgskanaler

4.1 – Norsk skjønnlitteratur voksne

	2019		2020		2021		2022		2023	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	118 774	65,5 %	102 258	66,0 %	89 178	61,1 %	94 760	62,2 %	103 605	65,9 %
Kulturrådet	38 781	21,4 %	34 901	22,5 %	37 370	25,6 %	32 569	21,4 %	33 650	21,4 %
Biblioteksentralen	3 813	2,1 %	3 589	2,3 %	3 712	2,5 %	4 451	2,9 %	4 503	2,9 %
Dagligvare/Kiosk	6 590	3,6 %	5 754	3,7 %	3 779	2,6 %	10 263	6,7 %	6 830	4,3 %
Bokklubber	856	0,5 %	1 203	0,8 %	1 278	0,9 %	718	0,5 %	1 008	0,6 %
Øvrige forhandlere	3 137	1,7 %	1 358	0,9 %	5 617	3,8 %	4 405	2,9 %	1 977	1,3 %
Eksport	428	0,2 %	320	0,2 %	297	0,2 %	448	0,3 %	367	0,2 %
Strømming			0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Direkte salg til sluttbruker	9 039	5,0 %	5 467	3,5 %	4 712	3,2 %	4 763	3,1 %	5 357	3,4 %
TOTALT	181 419	100,0 %	154 851	100,0 %	145 944	100,0 %	152 378	100,0 %	157 296	100,0 %

4.2 – Oversatt skjønnlitteratur voksne

	2019		2020		2021		2022		2023	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	61 463	71,7 %	60 927	69,7 %	60 623	64,7 %	77 219	70,3 %	75 090	60,3 %
Kulturrådet	7 014	8,2 %	7 142	8,2 %	7 923	8,5 %	6 604	6,0 %	7 174	5,8 %
Biblioteksentralen	7 023	8,2 %	6 703	7,7 %	7 431	7,9 %	9 432	8,6 %	9 917	8,0 %
Dagligvare/Kiosk	1 308	1,5 %	7 118	8,1 %	6 392	6,8 %	6 613	6,0 %	5 075	4,1 %
Bokklubber	1 910	2,2 %	1 618	1,8 %	3 407	3,6 %	1 982	1,8 %	12 836	10,3 %
Øvrige forhandlere	1 310	1,5 %	499	0,6 %	1 053	1,1 %	1 027	0,9 %	6 373	5,1 %
Eksport	32	0,0 %	22	0,0 %	7	0,0 %	12	0,0 %	20	0,0 %
Strømming			0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Direkte salg til sluttbruker	5 656	6,6 %	3 430	3,9 %	6 804	7,3 %	7 011	6,4 %	7 988	6,4 %
TOTALT	85 717	100,0 %	87 460	100,0 %	93 640	100,0 %	109 900	100,0 %	124 473	100,0 %

4.3 – Norsk skjønnlitteratur barn

	2019		2020		2021		2022		2023	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	67 869	57,3 %	58 221	51,7 %	50 166	50,8 %	57 423	58,0 %	57 366	49,8 %
Kulturrådet	17 734	15,0 %	19 967	17,7 %	22 232	22,5 %	17 081	17,2 %	21 404	18,6 %
Biblioteksentralen	8 716	7,4 %	8 471	7,5 %	9 524	9,6 %	10 917	11,0 %	12 019	10,4 %
Dagligvare/Kiosk	13 499	11,4 %	17 789	15,8 %	10 595	10,7 %	7 014	7,1 %	4 403	3,8 %
Bokklubber	1 788	1,5 %	2 277	2,0 %	878	0,9 %	1 174	1,2 %	2 894	2,5 %
Øvrige forhandlere	3 293	2,8 %	1 966	1,7 %	2 453	2,5 %	2 859	2,9 %	13 780	12,0 %
Eksport	56	0,0 %	66	0,1 %	25	0,0 %	25	0,0 %	61	0,1 %
Strømming			0	0,0 %	0	0,0 %	35	0,0 %	31	0,0 %
Direkte salg til sluttbruker	5 476	4,6 %	3 940	3,5 %	2 839	2,9 %	2 509	2,5 %	3 184	2,8 %
TOTALT	118 430	100,0 %	112 697	100,0 %	98 712	100,0 %	99 038	100,0 %	115 143	100,0 %

4.4 – Oversatt skjønnlitteratur barn

	2019		2020		2021		2022		2023	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	55 918	67,1 %	56 850	66,7 %	61 251	67,7 %	65 855	70,1 %	53 957	60,3 %
Kulturrådet	1 052	1,3 %	889	1,1 %	1 545	1,7 %	1 197	1,3 %	1 080	1,2 %
Biblioteksentralen	9 410	11,3 %	8 495	10,2 %	8 213	9,1 %	10 025	10,7 %	10 409	11,6 %
Dagligvare/Kiosk	9 966	12,0 %	12 267	14,7 %	13 524	14,9 %	11 466	12,2 %	12 564	14,1 %
Bokklubber	1 326	1,6 %	1 309	1,6 %	1 748	1,9 %	1 357	1,4 %	1 754	2,0 %
Øvrige forhandlere	3 373	4,0 %	2 080	2,5 %	1 829	2,0 %	2 109	2,2 %	8 074	9,0 %
Eksport	28	0,0 %	18	0,0 %	20	0,0 %	34	0,0 %	100	0,1 %
Strømming			0	0,0 %	0	0,0 %	83	0,1 %	16	0,0 %
Direkte salg til sluttbruker	2 676	3,2 %	1 459	1,8 %	2 372	2,6 %	1 811	1,9 %	1 463	1,6 %
TOTALT	83 293	100,0 %	83 367	100,0 %	90 502	100,0 %	93 937	100,0 %	89 417	100,0 %

Bokgruppe 5 – Billigbøker

Nettoomsetning fordelt på salgskanaler

	2019		2020		2021		2022		2023	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	183 069	78,3 %	161 068	79,0 %	134 736	79,5 %	175 002	76,7 %	180 081	76,5 %
Kulturrådet	103	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Biblioteksentralen	2 925	1,3 %	2 567	1,3 %	3 091	1,8 %	3 572	1,6 %	3 650	1,5 %
Dagligvare/Kiosk	32 908	14,1 %	33 832	16,6 %	24 631	14,5 %	38 602	16,9 %	41 346	17,6 %
Bokklubber	2 307	1,0 %	2 618	1,3 %	2 444	1,4 %	2 556	1,1 %	2 566	1,1 %
Øvrige forhandlere	6 405	2,7 %	2 384	1,2 %	2 405	1,4 %	2 942	1,3 %	2 451	1,0 %
Eksport	194	0,1 %	129	0,1 %	167	0,1 %	200	0,1 %	205	0,1 %
Strømming			0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	61	0,0 %
Direkte salg til sluttbruker	5 885	2,5 %	1 281	0,6 %	2 085	1,2 %	5 182	2,3 %	5 127	2,2 %
TOTALT	233 796	100,0 %	203 879	100,0 %	169 559	100,0 %	228 056	100,0 %	235 487	100,0 %

Bokgruppe 6 – Verk

Nettoomsetning fordelt på salgskanaler

	2019		2020		2021		2022		2023	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	277	50,6 %	494	86,6 %	769	62,1 %	406	79,3 %	285	73,6 %
Kulturrådet	0	0,0 %	0	0,0 %	202	16,3 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Biblioteksentralen	15	2,8 %	5	1,0 %	9	0,8 %	7	1,4 %	3	0,8 %
Dagligvare/Kiosk	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Bokklubber	3	0,6 %	9	1,5 %	7	0,6 %	14	2,8 %	7	1,7 %
Øvrige forhandlere	50	9,0 %	29	5,2 %	27	2,2 %	53	10,3 %	21	5,5 %
Eksport	5	0,8 %	1	0,2 %	1	0,1 %	7	1,3 %	4	1,2 %
Strømming			0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Direkte salg til sluttbruker	198	36,2 %	31	5,5 %	221	17,9 %	25	4,9 %	66	17,1 %
TOTALT	548	100,0 %	570	100,0 %	1 237	100,0 %	512	100,0 %	387	100,0 %

Bokgruppe 7 – Kommisjonsbøker o.a.

Nettoomsetning fordelt på salgskanaler

	2019		2020		2021		2022		2023	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	6 398	59,3 %	3 159	41,7 %	3 694	48,6 %	2 881	52,3 %	2 881	20,7 %
Kulturrådet	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Biblioteksentralen	312	2,9 %	330	4,4 %	408	5,4 %	419	7,6 %	326	2,3 %
Dagligvare/Kiosk	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Bokklubber	1	0,0 %	1	0,0 %	2	0,0 %	5	0,1 %	1	0,0 %
Øvrige forhandlere	404	3,7 %	43	0,6 %	86	1,1 %	211	3,8 %	186	1,3 %
Eksport	10	0,1 %	9	0,1 %	32	0,4 %	2	0,0 %	2	0,0 %
Strømming			0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Direkte salg til sluttbruker	3 658	33,9 %	4 034	53,2 %	3 374	44,4 %	1 990	36,1 %	10 524	75,6 %
TOTALT	10 783	100,0 %	7 577	100,0 %	7 596	100,0 %	5 508	100,0 %	13 919	100,0 %

Bokruppe 8 – Lydbøker og elektroniske innholdsprodukter

Bokgruppe 8.0 – Digitale læremidler og øvrige digitale produkter

Nettoomsetning fordelt på salgskanaler

	2019		2020		2021		2022		2023	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	1 039	0,3 %	295	0,1 %	306	0,1 %	-16	0,0 %	18	0,0 %
Kulturrådet	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	2	0,0 %	90	0,0 %
Biblioteksentralen	7 447	2,2 %	18 231	4,1 %	87 708	16,2 %	119 935	20,6 %	139 212	22,2 %
Dagligvare/Kiosk	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Bokklubber	0	0,0 %	283	0,1 %	149	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Øvrige forhandlere	29	0,0 %	0	0,0 %	2	0,0 %	7 021	1,2 %	14 020	2,2 %
Eksport	17 055	5,1 %	17 621	4,0 %	20 937	3,9 %	22 836	3,9 %	28 136	4,5 %
Strømming			0	0,0 %	1	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Direkte salg til sluttbruker	309 462	92,4 %	406 879	91,8 %	432 483	79,9 %	432 619	74,3 %	445 910	71,1 %
TOTALT	335 032	100,0 %	443 310	100,0 %	541 586	100,0 %	582 396	100,0 %	627 386	100,0 %

8.1, 8.2 og 8.8 – Lydbøker

Nettoomsetning fordelt på salgskanaler

	2019		2020		2021		2022		2023	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	7 802	4,4 %	8 799	4,0 %	10 987	4,1 %	13 025	4,1 %	13 177	4,0 %
Kulturrådet	0	0,0 %	18	0,0 %	0	0,0 %	57	0,0 %	0	0,0 %
Biblioteksentralen	1 985	1,1 %	2 401	1,1 %	5 464	2,1 %	6 566	2,1 %	7 783	2,4 %
Dagligvare/Kiosk	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Bokklubber	400	0,2 %	440	0,2 %	381	0,1 %	466	0,1 %	1 012	0,3 %
Øvrige forhandlere	87 626	49,8 %	5 464	2,5 %	1 242	0,5 %	4 685	1,5 %	2 004	0,6 %
Eksport	22	0,0 %	7	0,0 %	12	0,0 %	12	0,0 %	12	0,0 %
Strømming			194 647	87,8 %	234 010	88,0 %	292 820	91,5 %	300 133	92,1 %
Direkte salg til sluttbruker	78 243	44,4 %	9 836	4,4 %	13 878	5,2 %	2 334	0,7 %	1 779	0,5 %
TOTALT	176 078	100,0 %	221 611	100,0 %	265 974	100,0 %	319 965	100,0 %	325 900	100,0 %

8.5 – E-bøker for allmennmarkedet

Nettoomsetning fordelt på salgskanaler

	2019		2020		2021		2022		2023	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	34 374	69,4 %	32 734	60,0 %	29 152	60,0 %	36 037	61,9 %	39 355	68,0 %
Kulturrådet	7 877	15,9 %	7 808	14,3 %	10 050	20,9 %	8 889	15,3 %	9 940	17,2 %
Biblioteksentralen	134	0,3 %	2 520	4,6 %	1 317	2,7 %	2 701	4,6 %	2 875	5,0 %
Dagligvare/Kiosk	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Bokklubber	395	0,8 %	1 674	3,1 %	456	0,9 %	546	0,9 %	665	1,2 %
Øvrige forhandlere	2 887	5,8 %	1 351	2,5 %	2 061	4,3 %	3 198	5,5 %	1 123	1,9 %
Eksport	11	0,0 %	4	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Strømming	0	0,0 %	17	0,0 %	693	1,4 %	3 284	5,6 %	1 948	3,4 %
Direkte salg til sluttbruker	3 870	7,8 %	8 476	15,5 %	4 284	8,9 %	3 573	6,1 %	1 976	3,4 %
TOTALT	49 548	100,0 %	54 584	100,0 %	48 014	100,0 %	58 230	100,0 %	57 883	100,0 %

8.8 Lydfil Allmennmarkedet

Nettoomsetning fordelt på salgskanaler

	2019		2020		2021		2022		2023	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	4 297	2,5 %	7 827	3,6 %	10 503	4,0 %	12 778	4,0 %	12 972	4,0 %
Biblioteksentralen	0	0,0 %	18	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	7 719	2,4 %
Kulturrådet	0	0,0 %	1 983	0,9 %	5 269	2,0 %	6 540	2,0 %	0	0,0 %
Dagligvare/Kiosk	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Bokklubber	248	0,1 %	358	0,2 %	341	0,1 %	448	0,1 %	983	0,3 %
Øvrige forhandlere	87 418	51,7 %	5 449	2,5 %	1 201	0,5 %	4 682	1,5 %	1 992	0,6 %
Eksport	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	3	0,0 %
Strømming		0,0 %	194 647	88,5 %	233 992	88,3 %	292 820	91,6 %	300 053	92,2 %
Direktesalg sluttbruker	77 110	45,6 %	9 732	4,4 %	13 763	5,2 %	2 251	0,7 %	1 659	0,5 %
TOTALT	169 073	100,0 %	220 013	100,0 %	265 070	100,0 %	319 519	100,0 %	325 382	100,0 %

8.9 – E-bøker for undervisnings- og profesjonsformål

Nettoomsetning fordelt på salgskanaler

	2019		2020		2021		2022		2023	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	559	63,7 %	1 111	43,2 %	1 121	15,9 %	1 591	42,8 %	3 656	21,5 %
Kulturrådet	-	0,0 %	110	4,3 %	176	2,5 %	89	2,4 %	91	1,1 %
Biblioteksentralen	0	0,0 %	0	0,0 %	1	0,0 %	1	0,0 %	5	0,1 %
Dagligvare/Kiosk	-	0,0 %	0	0,0 %	-	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Bokklubber	9	1,0 %	62	2,4 %	6	0,1 %	3	0,1 %	0	0,0 %
Øvrige forhandlere	35	4,0 %	3	0,1 %	0	0,0 %	422	11,4 %	0	0,0 %
Eksport	-	0,0 %	0	0,0 %	30	0,4 %	2	0,1 %	1	0,0 %
Strømming	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Direkte salg til sluttbruker	276	31,4 %	1 286	50,0 %	5 732	81,1 %	1 608	43,3 %	4 803	56,1 %
TOTALT	878	100,0 %	2 572	100,0 %	7 067	100,0 %	3 716	100,0 %	8 557	100,0 %

Bokgruppe 9 – Annen skjønnlitteratur

9.1 – Norske serieromaner

	2019		2020		2021		2022		2023	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	279	0,2 %	270	0,2 %	224	0,2 %	368	0,3 %	511	0,4 %
Kulturrådet	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Biblioteksentralen	349	0,3 %	335	0,3 %	315	0,3 %	349	0,3 %	400	0,3 %
Dagligvare/Kiosk	49 710	38,4 %	47 121	41,0 %	36 177	35,1 %	38 647	34,2 %	40 577	35,2 %
Bokklubber	0	0,0 %	4	0,0 %	3	0,0 %	10	0,0 %	13	0,0 %
Øvrige forhandlere	11	0,0 %	5	0,0 %	8	0,0 %	94	0,1 %	3	0,0 %
Eksport	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	1	0,0 %
Strømming			0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Direkte salg til sluttbruker	79 246	61,1 %	67 224	58,5 %	66 287	64,3 %	73 618	65,1 %	73 831	64,0 %
TOTALT	129 596	100,0 %	114 959	100,0 %	113 086	100,0 %	113 086	100,0 %	115 336	100,0 %

9.2 – Oversatte underholdningsromaner

	2019		2020		2021		2022		2023	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	138	0,4 %	1 107	5,1 %	51	0,2 %	332	1,6 %	107	0,7 %
Kulturrådet	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Biblioteksentralen	5	0,0 %	39	0,2 %	1	0,0 %	9	0,0 %	15	0,1 %
Dagligvare/Kiosk	32 870	98,0 %	20 060	93,1 %	31 434	98,7 %	19 348	94,9 %	15 088	97,1 %
Bokklubber	1	0,0 %	13	0,1 %	52	0,2 %	463	2,3 %	17	0,1 %
Øvrige forhandlere	204	0,6 %	1	0,0 %	0	0,0 %	2	0,0 %	0	0,0 %
Eksport	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Strømming			0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Direkte salg til sluttbruker	317	0,9 %	324	1,5 %	320	1,0 %	244	1,2 %	309	2,0 %
TOTALT	33 535	100,0 %	21 544	100,0 %	31 857	100,0 %	20 398	100,0 %	15 536	100,0 %

9.3 – Sakprosa på originalspråket

	2019		2020		2021		2022		2023	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	13	0,6 %	14	1,0 %
Kulturrådet	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Biblioteksentralen	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Dagligvare/Kiosk	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Bokklubber	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Øvrige forhandlere	0	0,0 %	0	0,0 %	811	100,0 %	2 130	98,7 %	1 198	87,3 %
Eksport	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	65	4,7 %
Strømming			0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Direkte salg til sluttbruker	1 338	100,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	15	0,7 %	96	7,0 %
TOTALT	1 338	100,0 %	0	100,0 %	811	100,0 %	2 158	100,0 %	1 372	100,0 %

9.4 – Skjønnlitteratur på originalspråket

	2019		2020		2021		2022		2023	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	254	20,2 %	51	100,0 %	321	56,9 %	324	47,9 %	0	0,0 %
Kulturrådet	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	87	12,9 %	0	0,0 %
Biblioteksentralen	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Dagligvare/Kiosk	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Bokklubber	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Øvrige forhandlere	0	0,0 %	0	0,0 %	80	14,2 %	80	11,8 %	0	0,0 %
Eksport	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Strømming	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %	0	0,0 %
Direkte salg til sluttbruker	1 001	79,8 %	0	0,0 %	163	28,9 %	185	27,4 %	397	100,0 %
TOTALT	1 255	100,0 %	51	100,0 %	564	100,0 %	676	100,0 %	397	100,0 %

Markedsandeler



Total markedsandel per forlag

Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm	1 049 006	33,7 %	1 147 815	35,0 %	1 075 836	34,6 %
Gyldendal Norsk Forlag	930 003	29,9 %	951 465	29,0 %	866 283	27,9 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)	391 588	12,6 %	444 454	13,5 %	517 408	16,6 %
Universitetsforlaget ²	147 167	4,7 %	158 989	4,8 %		
Bonnier Norsk Forlag AS	143 087	4,6 %	130 961	4,0 %	150 073	4,8 %
Kagge Forlag	77 168	2,5 %	111 406	3,4 %	126 686	4,1 %
Forente Forlag					46 862	1,5 %
Storyhouse Egmont					44 360	1,4 %
Det Norske Samlaget	36 827	1,2 %	36 470	1,1 %	44 188	1,4 %
Forlaget Oktober	45 629	1,5 %	41 630	1,3 %	44 914	1,4 %
Zebra Forlag	14 429	0,5 %	19 620	0,6 %	19 242	0,6 %
TV2 Skole	16 976	0,5 %	19 014	0,6 %	24 700	0,8 %
Forlaget Press ³	23 630	0,8 %	18 340	0,6 %		
Bibelselskapet Verbum Forlag	14 993	0,5 %	15 109	0,5 %	20 280	0,7 %
Solum Bokvennen	18 263	0,6 %	17 025	0,5 %	18 267	0,6 %
Hermon Forlag AS	15 934	0,5 %	15 960	0,5 %	17 168	0,6 %
Pitch Forlag AS ⁴			15 725	0,5 %		
Pax Forlag AS ³	16 583	0,5 %	13 947	0,4 %		
Dreyers Forlag ³	14 020	0,5 %	13 822	0,4 %		
Spartacus Forlag AS ³	14 630	0,5 %	12 775	0,4 %		
J.M. Stenersens Forlag AS ⁵	24 225	0,8 %				
Forlaget Last & Buss					11 179	0,4 %
Andre forlag ¹	119 787	3,8 %	95 842	2,9 %	80 821	2,6 %
SUM	3 113 947	100,0 %	3 280 368	100,0 %	3 108 268	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥10 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning, inngår i «Andre forlag».² Universitetsforlaget rapporterer under H. Aschehoug & Co (W. Nygaard) fra 2023.³ Dreyers Forlag, Pax Forlag, forlaget Press og Spartacus Forlag rapporterer under Forente Forlag fra 2023.⁴ Pitch Forlag rapporterer under Bonnier Norsk Forlag fra 2023.⁵ J.M. Stenersens Forlag rapporterer under Kagge Forlag fra 2023.

Morselskap	har eierskap per 31.12.23		
Gyldendal ASA	Gyldendal Norsk Forlag 100 %	Fabel lyd 50 %	Forente forlag 51 %
H. Aschehoug & Co	Fabel lyd 50 %	Forlaget Oktober 91 %	
Egmont Holding AS	Cappelen Damm 100 %	Story House Egmont AS 100 %	TV2 Skole 100 %
Kagge Forlag	J M Stenersen Forlag 100 %		

Markedsandeler Skole- og fagbokmarkedet^{1,2}. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Gyldendal Norsk Forlag AS	642 919	43,3 %	686 735	40,8 %	607 785	40,7 %
Cappelen Damm AS	421 650	28,4 %	515 524	30,6 %	468 018	31,3 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS	229 580	15,5 %	276 117	16,4 %	355 487	23,8 %
Universitetsforlaget AS	145 116	9,8 %	157 225	9,3 %		
TV2 Skole AS	16 976	1,1 %	19 014	1,1 %	24 700	1,7 %
Forlaget Last & Buss					11 179	0,7 %
Hermon Forlag AS			5 420	0,3 %	5 688	0,4 %
Andre forlag	29 540	2,0 %	22 287	1,3 %	20 715	1,4 %
SUM	1 485 781	100,0 %	1 682 322	100,0 %	1 493 572	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.² Inkluderer bokgruppene 1, 2, 7, 8.0, 8.2, 8.9Markedsandeler for Grunnskolen^{1,2} (inkludert digitale produkter). Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Gyldendal Norsk Forlag AS	281 096	46,4 %	343 343	43,4 %	305 066	42,2 %
Cappelen Damm AS	175 366	29,0 %	257 577	32,5 %	247 064	34,2 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS	127 435	21,1 %	168 788	21,3 %	140 211	19,4 %
TV2 Skole	14 599	2,4 %	15 730	2,0 %	24 700	3,4 %
Andre forlag	6 848	1,1 %	6 375	0,8 %	6 266	0,9 %
SUM	605 344	100,0 %	791 813	100,0 %	723 307	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.² Inkluderer bokgruppene 1.1, 8.0.1, 8.2.1, 8.9.1Markedsandeler gr 1.1 Grunnskolen¹. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Gyldendal Norsk Forlag AS	137 740	38,8 %	206 516	39,0 %	167 581	39,0 %
Cappelen Damm AS	112 680	31,8 %	182 509	34,4 %	152 529	35,5 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS	98 072	27,6 %	134 427	25,4 %	102 845	24,0 %
Andre forlag	6 313	1,8 %	6 360	1,2 %	6 267	1,5 %
SUM	354 804	100,0 %	529 812	100,0 %	429 222	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.Markedsandeler gr 8.0.1 digitale produkter¹. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Gyldendal Norsk Forlag AS	143 337	57,2 %	136 816	52,2 %	137 469	46,8 %
Cappelen Damm AS	62 345	25,0 %	75 066	28,7 %	94 535	32,1 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS	29 362	11,7 %	34 361	13,1 %	37 366	12,7 %
TV2 Skole	14 599	5,8 %	15 730	6,0 %	24 700	8,4 %
Andre forlag	536	0,2 %	14		1	
SUM	250 179	100,0 %	261 986	100,0 %	294 069	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.

Markedsandeler Videregående skole^{1,2} (inkludert digitale produkter). Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	106 846	34,5 %	126 839	38,6 %	86 466	38,7 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS	101 089	32,6 %	106 440	32,4 %	78 226	35,0 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	95 115	30,7 %	88 824	27,0 %	52 938	23,7 %
Andre forlag	6 921	2,2 %	6 705	2,0 %	5 719	2,6 %
SUM	309 971	100,0 %	328 808	100,0 %	223 349	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.² Inkluderer bokgruppene 1.2, 8.0.2, 8.2.2, 8.9.2.Markedsandeler gr 1.2 Videregående skole¹. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	91 668	34,70 %	108 066	39,30 %	68 928	40,00 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS	83 413	31,60 %	85 384	31,00 %	56 459	32,76 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	83 377	31,60 %	76 723	27,90 %	42 210	24,49 %
Andre forlag	5 648	2,10 %	4 996	1,80 %	4 741	2,75 %
SUM	264 106	100,00 %	275 169	100,00 %	172 338	100,00 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.Markedsandeler 8.0.2¹. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS	17 673	38,6 %	21 054	39,3 %	21 767	42,7 %
Cappelen Damm AS	15 141	33,0 %	18 769	35,0 %	17 534	34,4 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	11 730	25,6 %	12 097	22,6 %	10 728	21,0 %
Andre forlag	1 272	2,8 %	1 710	3,2 %	948	1,9 %
SUM	45 816	100,0 %	53 630	100,0 %	50 977	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.

Markedsandeler lære- fagbøker og profesjon^{1,2}. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Gyldendal Norsk Forlag AS	254 645	45,9 %	242 367	44,3 %	237 290	45,2 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS					136 935	26,1 %
Universitetsforlaget AS ³	145 059	26,2 %	157 181	28,7 %		
Cappelen Damm AS	136 535	24,6 %	129 264	23,6 %	132 616	25,3 %
Hermon Forlag AS			5 418	1,0 %	5 684	1,1 %
Andre forlag	18 096	3,3 %	12 865	2,4 %	12 329	2,3 %
SUM	554 335	100,0 %	547 095	100,0 %	524 854	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.² Inkluderer bokgruppene 2.1, 2.2, 8.0.3, 8.2.3, 8.2.5, 8.9.3, 8.9.5³ Universitetsforlaget rapporterer under H. Aschehoug & co fra 2023Markedsandeler lærebøker for høyere utdanning^{1,2}, Inkludert digitale produkter. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Gyldendal Norsk Forlag AS	99 774	37,6 %	82 576	36,5 %	72 484	35,9 %
Universitetsforlaget AS ³	80 518	30,3 %	68 597	30,3 %		
Cappelen Damm AS	76 544	28,8 %	68 279	30,2 %	61 967	30,7 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS					61 720	30,6 %
Andre forlag	8 529	3,2 %	6 879	3,0 %	5 631	2,8 %
SUM	265 365	100,0 %	226 331	100,0 %	201 802	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.² Inkluderer fotnotene 2.1, 7.0.3, 8.0.3, 8.2.3, 8.9.3³ Universitetsforlaget rapporterer under H. Aschehoug & co fra 2023Markedsandeler gr 2.1 Lærebøker for høyere utdanning¹. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Gyldendal Norsk Forlag AS	98 126	37,2 %	81 752	36,3 %	71 784	35,7 %
Universitetsforlaget AS ²	80 466	30,5 %	68 564	30,4 %		
Cappelen Damm AS	76 528	29,0 %	68 268	30,3 %	61 964	30,8 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS					61 585	30,6 %
Andre forlag	8 380	3,2 %	6 782	3,0 %	5 632	2,8 %
SUM	263 500	100,0 %	225 366	100,0 %	200 965	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.² Universitetsforlaget rapporterer under H. Aschehoug & co fra 2023

Markedsandeler fagbøker og profesjon^{1,2}, inkludert digitale produkter. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Gyldendal Norsk Forlag AS	154 872	53,6 %	159 792	49,8 %	164 806	51,0 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS					75 216	23,3 %
Universitetsforlaget AS ³	64 540	22,3 %	88 584	27,6 %		
Cappelen Damm AS	59 992	20,8 %	60 985	19,0 %	70 650	21,9 %
Hermon Forlag AS			5 418	1,7 %	5 684	1,8 %
Andre forlag	9 567	3,3 %	11 403	3,6 %	6 696	2,1 %
SUM	288 971	100,0 %	326 182	100,0 %	323 052	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.² Inkluderer bokgruppene 2.2, 8.0.5, 8.2.5 og 8.9.5³ Universitetsforlaget rapporterer under H. Aschehoug & co fra 2023Markedsandeler gr 2.2 Fagbøker for profesjonsmarkedet¹. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Universitetsforlaget AS ²	13 891	29,6 %	30 496	50,7 %		
Gyldendal Norsk Forlag AS	19 897	42,4 %	16 771	27,9 %	16 988	41,4 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS					11 632	28,3 %
Hermon Forlag AS			5 418	9,0 %	5 684	13,8 %
Cappelen Damm AS	5 415	11,6 %				
Andre forlag	7 670	16,4 %	7 503	12,5 %	6 747	16,4 %
SUM	46 872	100,0 %	60 188	100,0 %	41 051	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.² Universitetsforlaget rapporterer under H. Aschehoug & co fra 2023Markedsandeler gr. 8.0¹. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Gyldendal Norsk Forlag AS	297 566	54,9 %	299 796	51,5 %	302 008	48,1 %
Cappelen Damm AS	132 936	24,5 %	150 416	25,8 %	177 789	28,3 %
Universitetsforlaget AS ²	45 761	8,4 %	56 812	9,8 %	-	
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS	47 036	8,7 %	55 415	9,5 %	121 940	19,4 %
TV2 Skole	16 976	3,1 %	19 014	3,3 %	24 700	3,9 %
Andre forlag	1 311	0,2 %	943	0,2 %	948	0,2 %
SUM	541 586	100,0 %	582 396	100,0 %	627 386	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.² Universitetsforlaget rapporterer under H. Aschehoug & co fra 2023

Markedsandeler Allmennmarkedet^{1,2}. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	627 356	38,5 %	632 291	39,6 %	607 818	37,6 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	287 083	17,6 %	264 729	16,6 %	258 498	16,0 %
H. Aschehoug & Co	162 008	10,0 %	168 337	10,5 %	161 922	10,0 %
Bonnier Norsk Forlag AS	143 087	8,8 %	130 961	8,2 %	150 073	9,3 %
Kagge Forlag AS	77 168	4,7 %	111 405	7,0 %	126 686	7,8 %
Forente Forlag					45 106	2,8 %
Forlaget Oktober	45 629	2,8 %	41 630	2,6 %	44 914	2,8 %
Story House Egmont					44 360	2,7 %
Det Norske Samlaget	32 242	2,0 %	32 082	2,0 %	40 670	2,5 %
Zebra Forlag	14 426	0,9 %	14 426	0,9 %	19 242	1,2 %
Bibelselskapet Verbum	10 433	0,6 %	10 279	0,6 %	16 363	1,0 %
Forlaget Press ³	23 630	1,5 %	18 340	1,1 %		
Pitch Forlag ⁴			15 725	1,0 %		
Solum Bokvennen AS	14 262	0,9 %	13 821	0,9 %	15 081	0,9 %
Dreyers Forlag Oslo AS ³	13 981	0,9 %	13 786	0,9 %		
Pax Forlag AS ³	14 709	0,9 %	11 924	0,7 %		
Spartacus Forlag A/S ³	12 361	0,8 %	11 922	0,7 %		
Hermon Forlag	10 998	0,7 %	10 540	0,7 %	11 480	0,7 %
Orkana Forlag			7 282	0,5 %		
Gursli Berg Forlag			7 109	0,4 %	6 933	0,4 %
Figenschou Forlag					6 024	0,4 %
Agenda Res Publica Media	5 441	0,3 %	5 597	0,4 %		
J.M. Stenersens Forlag AS ⁵	24 225	1,5 %				
Lydbokforlaget A/S	8 907	0,5 %				
Vega Forlag AS	8 050	0,5 %				
Lunde Forlag	7 753	0,5 %				
Jæren Forlag AS	6 432	0,4 %				
Memo Forlag	5 847	0,4 %				
Andre forlag	72 136	4,4 %	70 667	4,4 %	59 526	3,7 %
SUM	1 628 166	100,0 %	1 598 044	100,0 %	1 614 696	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.² Inkluderer bokgruppene 3-6, 8.1, 8.4-8.8, 9.1-9.4.³ Dreyers Forlag, Pax Forlag, forlaget Press og Spartacus Forlag rapporterer under Forente Forlag fra 2023.⁴ Pitch Forlag rapporterer under Bonnier Norsk Forlag fra 2023.⁵ J.M. Stenersens Forlag rapporterer under Kagge Forlag fra 2023.

Markedsandeler sakprosa voksen^{1,2}. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	99 135	22,9 %	89 398	22,6 %	94 449	25,2 %
Kagge Forlag AS	44 079	10,2 %	70 585	18,0 %	82 478	22,0 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	65 506	15,2 %	55 466	14,2 %	44 751	11,9 %
Forente Forlag					28 668	7,6 %
Bonnier Norsk Forlag	24 821	5,7 %	17 599	4,5 %	26 780	7,1 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS	26 026	6,0 %	22 569	5,8 %	22 897	6,1 %
Forlaget Press ³	18 150	4,2 %	13 753	3,5 %		
Hermon Forlag AS	7 055	1,6 %	6 899	1,8 %	7 880	2,1 %
Det Norske Samlaget	9 440	2,2 %	10 050	2,6 %	6 269	1,7 %
Story House Egmont					5 399	1,4 %
Dreyers Forlag ³	8 251	1,9 %	8 382	2,1 %		
Spartacus forlag ³	10 253	2,4 %	8 288	2,1 %		
Forlaget Oktober			8 062	2,1 %		
Pax Forlag AS ³	10 674	2,5 %	7 799	2,0 %		
Orkana Forlag			6 948	1,8 %		
Agenda Res Publica Media	5 087	1,2 %	5 321	1,4 %		
J.M. Stenersens Forlag AS ⁴	21 364	4,9 %				
Andre forlag	83 516	19,3 %	60 778	15,8 %	55 456	14,8 %
SUM	433 357	100,0 %	391 897	100,0 %	375 027	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.² Inkluderer bokgruppene 3.1, 3.2 og respektive andeler av gruppe 5, 8.5, 8.8 og 9.³ Dreyers Forlag, Pax Forlag, forlaget Press og Spartacus Forlag rapporterer under Forente Forlag fra 2023.⁴ J.M. Stenersens Forlag rapporterer under Kagge fra 2023.

Markedsandeler norsk sakprosa voksen^{1,2}. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Kagge Forlag AS	44 070	11,9 %	68 578	21,4 %	81 748	25,9 %
Cappelen Damm AS	85 296	23,0 %	70 699	22,0 %	77 539	24,5 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	55 752	15,0 %	43 520	13,6 %	39 339	12,5 %
Forente Forlag					21 215	6,7 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS	25 664	6,9 %	22 034	6,9 %	21 126	6,7 %
Bonnier Norsk Forlag	20 988	5,7 %	12 458	3,9 %	19 969	6,3 %
Det Norske Samlaget	9 027	2,4 %	9 435	2,9 %	5 923	1,9 %
Story House Egmont					5 399	1,7 %
Forlaget Press ³	13 844	3,7 %	9 107	2,8 %		
Forlaget Oktober			7 945	2,5 %		
Dreyers Forlag ³	6 094	1,6 %	6 992	2,2 %		
Orkana Forlag			6 788	2,1 %	6 788	2,1 %
Spartacus forlag ³	8 902	2,4 %	5 872	1,8 %		
Pax Forlag AS ³	6 625	1,8 %				
J.M. Stenersens Forlag AS ⁴	21 235	5,7 %				
Andre forlag	73 310	19,8 %	57 402	17,9 %	43 706	13,8 %
SUM	370 807	100,0 %	320 830	100,0 %	315 964	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.² Inkluderer bokgruppene 3.1 og respektive andeler av gruppe 5, 6, 8.0, 8.1, 8.5 og 8.8.³ Dreyers Forlag, Pax Forlag, forlaget Press og Spartacus Forlag rapporterer under Forente Forlag fra 2023.⁴ J.M. Stenersens Forlag rapporterer under Kagge fra 2023.Markedsandeler Oversatt sakprosa¹. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	13 839	22,1 %	18 699	26,3 %	16 910	28,6 %
Forente Forlag					7 453	12,6 %
Bonnier Norsk Forlag			5 141	7,2 %	6 811	11,5 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	9 755	15,6 %	11 946	16,8 %	5 412	9,2 %
Andre forlag	38 955	62,3 %	35 282	49,6 %	22 477	38,1 %
SUM	62 550	100,0 %	71 067	100,0 %	59 063	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.

Markedsandeler Skjønnlitteratur voksne^{1,2}. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	351 527	46,4 %	365 983	46,6 %	340 908	41,7 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	122 746	16,2 %	122 276	15,6 %	135 022	16,5 %
Bonnier Norsk Forlag AS	79 486	10,5 %	94 020	12,0 %	104 545	12,8 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS	90 591	12,0 %	106 282	13,5 %	98 661	12,1 %
Forlaget Oktober	43 390	5,7 %	33 566	4,3 %	42 333	5,2 %
Det Norske Samlaget	13 441	1,8 %	10 720	1,4 %	21 201	2,6 %
Kagge Forlag AS	12 254	1,6 %	8 623	1,1 %	19 804	2,4 %
Story House Egmont					15 388	1,9 %
Bibelselskapet Verbum AS	6 316	0,8 %	5 512	0,7 %	11 722	1,4 %
Forente Forlag					8 750	1,1 %
Solum Bokvennen AS	7 300	1,0 %	7 923	1,0 %	8 278	1,0 %
Pitch Forlag AS ³			8 383	1,1 %		
Andre forlag	30 013	4,0 %	22 831	2,9 %	11 862	1,4 %
SUM	757 815	100,0 %	786 119	100,0 %	818 474	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.² Inkluderer bokgruppene 4.1 og 4.2 og respektive andeler av gruppe 5, 8.5, 8.8 og 9.³ Pitch Forlag rapporterer under Bonnier Norsk Forlag fra 2023.Markedsandeler Norsk skjønnlitteratur voksne^{1,2}. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	186 613	42,0 %	193 747	44,0 %	189 676	41,5 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	68 894	15,5 %	55 807	12,7 %	71 689	15,7 %
Bonnier Norsk Forlag AS	52 995	11,9 %	60 525	13,8 %	63 430	13,9 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS	60 356	13,6 %	67 962	15,4 %	59 764	13,1 %
Forlaget Oktober	12 253	2,8 %	29 206	6,6 %	39 153	8,6 %
Det Norske Samlaget	9 822	2,2 %	9 224	2,1 %	18 833	4,1 %
Kagge Forlag AS	9 822	2,2 %	5 778	1,3 %	5 735	1,3 %
Pitch Forlag AS ³			8 383	1,9 %		
Andre forlag	43 743	9,8 %	9 486	2,2 %	8 947	2,0 %
SUM	444 498	100,0 %	440 118	100,0 %	457 227	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.² Inkluderer bokgruppene 4.1 og respektive andeler av gruppe 5, 6, 7, 8.1, 8.5, 8.8 og 9.1.³ Pitch Forlag rapporterer under Bonnier Norsk Forlag fra 2023.Markedsandeler 4.1¹. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Gyldendal Norsk Forlag AS	36 875	19,7 %	26 720	17,5 %	40 967	26,0 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS	26 700	14,3 %	29 724	19,5 %	26 272	16,7 %
Forlaget Oktober	25 870	13,8 %	29 206	19,2 %	25 957	16,5 %
Bonnier Norsk Forlag AS	40 921	21,9 %	23 562	15,5 %	21 069	13,4 %
Cappelen Damm AS	26 441	14,1 %	31 647	20,8 %	20 881	13,3 %
Pitch Forlag AS ²			6 292	4,1 %		
Det Norske Samlaget	9 792	5,2 %	7 491	4,9 %	11 194	7,1 %
Kagge Forlag AS	9 322	5,0 %				
Andre forlag	11 543	6,2 %	9 308	6,1 %	8 909	5,7 %
SUM	186 865	100,0 %	152 378	100,0 %	157 296	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.² Pitch Forlag rapporterer under Bonnier Norsk Forlag fra 2023

Markedsandeler Oversatt skjønnlitteratur voksne^{1,2}. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	164 914	52,9 %	172 236	50,2 %	151 232	42,1 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	53 852	17,3 %	66 470	19,4 %	63 333	17,6 %
Bonnier Norsk Forlag AS	27 242	8,7 %	33 495	9,8 %	41 115	11,4 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS	30 235	9,7 %	38 320	11,2 %	38 898	10,8 %
Story House Egmont					14 725	4,1 %
Kagge Forlag AS					14 069	3,9 %
Bibelselskapet Verbum	5 929	1,9 %	5 411	1,6 %	11 470	3,2 %
Forente Forlag					8 374	2,3 %
Andre forlag	29 771	9,5 %	27 235	7,9 %	16 262	4,5 %
SUM	311 943	100,0 %	343 167	100,0 %	359 478	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.² Inkluderer bokgruppe 4.2 og respektive andeler av gruppe 5, 8.1, 8.5, 8.8 og 9.2.Markedsandeler 4.2¹. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	38 686	34,9 %	45 897	41,8 %	33 389	26,8 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	16 268	14,7 %	19 558	17,8 %	16 885	13,6 %
Story House Egmont					16 193	13,0 %
Bonnier Norsk Forlag AS	17 242	15,5 %	7 313	6,7 %	14 721	11,8 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS	13 501	12,2 %	14 029	12,8 %	11 912	9,6 %
Bibelselskapet Verbum AS	5 915	5,3 %	5 401	4,9 %	11 454	9,2 %
Kagge Forlag AS					5 596	4,5 %
Andre forlag	19 271	17,4 %	17 703	16,1 %	14 323	11,5 %
SUM	110 882	100,0 %	109 901	100,0 %	124 473	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.

Markedsandeler Litteratur for barn^{1,2}. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	170 120	41,7 %	170 255	44,2 %	163 921	41,2 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	98 783	24,2 %	86 893	22,6 %	77 210	19,4 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS	45 391	11,1 %	39 486	10,2 %	40 360	10,1 %
Story House Egmont					23 573	5,9 %
Kagge Forlag AS	14 120	3,5 %	21 867	5,7 %	22 921	5,8 %
Zebra AS	13 130	3,2 %	16 771	4,4 %	17 602	4,4 %
Bonnier Norsk Forlag AS	29 098	7,1 %	15 359	4,0 %	14 396	3,6 %
Det norske Samlaget	7 980	2,0 %	8 447	2,2 %	10 605	2,7 %
Forente Forlag					6 918	1,7 %
Figenschou forlag					6 011	1,5 %
Dreyers Forlag AS ³	5 676	1,4 %				
Andre forlag	24 052	5,9 %	26 156	6,8 %	14 742	3,7 %
SUM	408 350	100,0 %	385 234	100,0 %	398 259	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.² Inkluderer bokgruppene 3.3, 3.4, 4.3, 4.4 og respektive andeler av gruppe 5, 8.5 og 8.8.³ Dreyers Forlag rapporterer under Forente Forlag fra 2023.Markedsandeler Norsk litteratur for barn^{1,2}. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	84 910	39,2 %	86 806	42,5 %	91 631	40,7 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	60 508	27,9 %	45 614	22,3 %	39 255	17,4 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS	31 555	14,6 %	26 539	13,0 %	29 058	12,9 %
Kagge Forlag AS	10 246	4,7 %	12 565	6,2 %	18 476	8,2 %
Story House Egmont					15 168	6,7 %
Bonnier Norsk Forlag AS	10 534	4,9 %	14 813	7,3 %	10 622	4,7 %
Det norske Samlaget	6 629	3,1 %	7 396	3,6 %	9 117	4,0 %
Dreyers Forlag AS ³	5 676	2,6 %				
Andre forlag	6 522	3,0 %	10 447	5,1 %	11 989	5,3 %
SUM	216 580	100,0 %	204 180	100,0 %	225 316	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.² Inkluderer bokgruppene 3.3, 4.3 og respektive andeler av 5, 6, 7, 8.0, 8.5 og 8.8.³ Dreyers Forlag rapporterer under Forente Forlag fra 2023.Markedsandeler Oversatt litteratur for barn^{1,2}. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	85 210	48,8 %	83 449	46,1 %	72 289	41,8 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	38 275	21,9 %	41 279	22,8 %	37 955	21,9 %
Zebra AS	13 024	7,5 %	16 710	9,2 %	17 517	10,1 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS	13 836	7,9 %	12 947	7,2 %	11 302	6,5 %
Story House Egmont					8 405	4,9 %
Kagge Forlag AS			9 302	5,1 %		
Dreyers Forlag AS ³	5 252	3,0 %				
Andre forlag	18 944	10,9 %	17 367	9,6 %	25 475	14,7 %
SUM	173 630	100,0 %	181 054	100,0 %	172 943	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.² Inkluderer bokgruppene 3.4, 4.4 og respektive andeler av 5, 8.1, 8.5 og 8.8.³ Dreyers Forlag rapporterer under Forente Forlag fra 2023.

Markedsandeler 5 Billigbøker¹. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	68 463	34,5 %	75 043	32,9 %	81 403	34,6 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	45 873	23,1 %	47 326	20,8 %	43 637	18,5 %
Bonnier Norsk Forlag AS	28 622	14,4 %	32 425	14,2 %	33 623	14,3 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS	23 768	12,0 %	30 349	13,3 %	29 165	12,4 %
Kagge Forlag AS	7 867	4,0 %	11 135	4,9 %	16 772	7,1 %
Forlaget Oktober	7 118	3,6 %	9 515	4,2 %	8 261	3,5 %
Forente Forlag					8 085	3,4 %
Andre forlag	16 470	8,3 %	22 263	9,8 %	14 540	6,2 %
SUM	198 181	100,0 %	228 056	100,0 %	218 715	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.Markedsandeler 8.1 og 8.8 Lydbøker¹. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	162 712	58,1 %	182 373	57,0 %	172 396	52,9 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	45 512	16,3 %	48 679	15,2 %	52 503	16,1 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS	34 242	12,2 %	38 138	11,9 %	37 321	11,5 %
Bonnier Norsk Forlag AS	13 845	4,9 %	30 411	9,5 %	35 720	11,0 %
Kagge Forlag	5 978	2,1 %	9661	3,0 %	14 169	4,3 %
Fabel Lyd	8 907	3,2 %				
Andre forlag	8 622	3,1 %	10 703	3,3 %	13 647	4,2 %
SUM	279 819	100,0 %	319 965	100,0 %	325 755	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.Markedsandeler gr 8.5 e-bøker til allmennmarkedet¹. Tall i 1000 kr.

	2021		2022		2023	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	18 366	32,7 %	18 566	31,9 %	17 968	31,0 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	10 453	18,6 %	10 331	17,7 %	10 455	18,1 %
Bonnier Norsk Forlag AS	8 941	15,9 %	9981	17,1 %	9 174	15,8 %
H. Aschehoug & co (W. Nygaard) AS	8 228	14,6 %	7 471	12,8 %	8 658	15,0 %
Andre forlag	10 254	18,2 %	11 881	20,4 %	8 131	20,1 %
SUM	56 242	100,0 %	58 230	100,0 %	57 883	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.



Læremiddelstatistikk



Bokgruppe 1.1 - Bøker for grunnskolen. Fordeling av forlagsomsetning på klassetrinn og fag. Tall i tusen.

Fag	2021	2022	2023
Totalt barnehage/førskole	2 450	4 065	1 692
1.-4. klasse			
Tverrfaglige bøker	27	48	27
RLE	1 239	1 810	1 917
Norsk	70 946	99 006	86 631
Norsk (andrespråk)	878	1 998	2 601
Matematikk	65 386	69 439	66 134
Engelsk	17 575	25 063	24 784
Samf./Natur- og miljøf.	8 443	12 311	9 168
Musikk	41	47	43
Kunst og håndverk/Forming	6	30	40
Mat og helse	42	30	15
Andre fag	304	35	130
Totalt 1.-4.-klasse	164 888	209 817	191 490
5.-7. klasse:			
RLE	688	3 654	4 252
Norsk	27 009	52 213	38 718
Norsk (andrespråk)	1 561	4 138	5 080
Matematikk	19 038	37 408	24 840
Engelsk	13 821	28 291	21 628
Samfunnsfag	3 671	11 659	12 895
Natur- og miljøf.	5 490	11 025	7 615
Musikk	17	16	13
Kunst og håndverk / Forming	17	0	0
Mat og helse	26	52	13
Andre fag	35	53	117
Totalt 5.-7.trinn	71 374	148 509	115 170
8 -10. klasse			
Tverrfaglige bøker			1568
RLE	5 054	8 990	10 577
Norsk	15 049	22 478	16 260
Norsk (andrespråk)	257	476	1 225
Matematikk	33 824	43 407	28 190
Engelsk	14 257	13 598	13 946
Samfunnsfag	14 338	25 846	15 535
Naturfag	17 572	29 737	20 630
Musikk	12	3	2
Kunst og håndverk/Forming	0	35	45
Mat og helse	792	626	419
Tysk	3 196	3 407	2 116
Fransk	1 949	2 260	2 229
Spansk	5 812	6 824	5 963
Andre fag	1 171	5 603	110
Totalt 8.-10-trinn	113 284	163 290	118 813
Øvrig salg av bøker i gr. 1.1 *	2 808	4 131	2 057
Totalt gr 1.1 inkl øvrig salg	354 804	529 812	429 222

Bokgruppe 8.0.1 - Digitale læremidler for grunnskolen. Tall i tusen.

Fag	2021	2022	2023
Barnehage/førskole	2 924	3 526	3491
1.-7. klasse	166 789	161 001	181 392
8.-10. klasse	80 451	81 740	84485
Øvrig salg gr. 8.0.1	14	15 708	24 700
Totalt grs 8.0.1 inkl. øvrig salg	250 178	261 975	294 067

Bokgruppe 1.2 - Bøker for videregående skole. Fordeling av forlagsomsetning på fag. Tall i tusen.

Fag	2021	2022	2023
A) Fellesfag alle utdanningsprogram:			
Kroppsøving (vg1-VKII)	2 264	2 728	760
Samfunnsfag (vg1-vg2)	16 577	3 295	2 154
Andre fellesfag	80	49	12
Fellesfag SF (Studieforberedende)			
Norsk	4 123	4 592	2 190
Matematikk	12 110	11 987	8 061
Naturfag	7 918	10 355	3 667
Engelsk	8 433	4 674	2 772
Fellesfag YF (Yrkesfag)			
Norsk	6 082	1 025	2 045
Matematikk	8 480	5 751	4 384
Naturfag	3 664	2 927	2 353
Engelsk	7 054	3 027	3 206
TOTALT felles allmenne fag	76 785	50 410	31 605
B) Studieretningsfag:			
Programfag YF (Yrkesfag)			
Studieforberedende fag (se eget ark)	113 171	152 705	71 213
Salg & Service / Service og samferdsel	519	0	904
Helse - og Sosialfag	27 388	21 108	14 646
Hotell- og nærings.fag / Rest. og matfag 3	161	69	82
Byggfag/Bygg og anleggsteknikk 4	0	0	3 911
Elektrofag	725	145	153
Mekaniske fag/Teknikk og industriell produksjon 5	2 088	1 778	2 124
Naturbruk	296	157	78
Tekniske byggfag	9 302	5 483	0
Trearbeidsfag	0	0	0
Kjemi- og prosessfag	0	0	0
Fiskeri / sjøfart	78	38	25
TOTALT programfag	153 728	181 483	93 136
C) Teknisk fagskole:			
Matematikk	8	23	13
Fysikk	80	36	48
Økonomi	2	0	0
Org./økonomi/markedsf.	0	0	32
Bedriftsorg/org.lære	49	27	0
Andre fellesfag	217	181	37
Tekniske linjefag	702	641	498
TOTALT Teknisk fagskole	1 058	908	628
TOTALT A), B) og C)	231 571	232 801	125 369
Øvrig salg gr. 1.2	32 536	41 789	46 971
TOTALT A), B) og C) inkl. øvrig salg	264 107	274 590	172 340

Bokgruppe 8.0.2 - Digitale produkter for videregående skole

Digitalt vgs (8.0.2)	2021	2022	2023
Sum	45 816	53 053	50 029

Bokgruppe 1.2 - Bøker for videregående skole

Spesifikasjon av forlagsomsetning i studieforberedende fag. Tall i tusen.

Fag	2021	2022	2023
Norsk (fellesf vg2, vkll)	10 169	15 474	3 375
Engelsk (programfag)	2 745	4 100	1 755
Tysk	6 186	3 440	1 645
Fransk	2 583	1 435	1 003
Spansk	7 110	4 657	3 532
Andre * fremmedspråk	408	348	43
Matematikk* (fellesf vg2, prog fag vg2, vkll)	25 653	21 547	10 183
Fysikk	7 139	6 306	3 234
Kjemi	6 954	8 559	3 158
Biologi	5 421	6 608	2 524
Geografi* fellesf vg1	6 377	4 050	1 597
Geografi (geofag) prog fag vg2, vg3	384	299	896
Religion* og etikk	362	13 409	8 179
Historie	13 448	29 419	9 699
Historie og filosof	148	124	1 477
Kommunikasjon og kultur	61	38	57
Antikkens språk og kultur	9	14	-2
Formgivningsfag, Design og Håndverk	157	131	56
Samfunnsøkonomi	1 471	874	2 059
Sosiologi og Sosialantropologi	3 934	3 318	1 590
Sosialkunnskap	149	1 176	431
Psykologi	4 336	7 572	2 809
Politikk og Menneskerettigheter	67	2 284	1 176
Samfunnsgeografi	-	4 840	3 795
Idrett	4 608	7 229	4 427
Musikk, Dans, Drama	26	36	
Rettslære	690	1 403	748
Medie* og informasjonskunnskap	44	15	5
Markedsføring* og ledelse	1 829	3 280	1 253
Informasjonsteknologi	707	720	509
Totalt	113 175	152 705	71 213

Bakgrunn og metode

Forleggerforeningens servicekontor utarbeider årlig bransjestatistikk over bokomsetningen i Norge. Tallene bygger på opplysninger innhentet fra medlemsforlag, bokklubber og andre aktører i bokmarkedet. Omsetningen til aktører som ikke er medlemmer av foreningen, bygger dels på innrapporterte tall og dels på skjønn. Det er benyttet tilnærmet samme metode hvert år for å anslå totalmarkedet vurdert til utsalgspriser, men det er grunn til å understreke at denne delen av tallgrunnlaget er anslag.

Statistikken presenteres i to deler. Første del omhandler estimer for totalmarkedets utvikling, mens den andre delen bare omfatter forlag som er medlemmer av Den norske Forleggerforening samt ikke-medlemsforlag som rapporterer på frivillig basis.

Forlagene rapporterer inn sin faktiske omsetning (forlagsomsetning), og dette benyttes som grunnlag for å beregne utsalgsverdien. Denne utsalgsverdien beregnes ut ifra en antatt gjennomsnittsrabatt fra forlag til forhandler, og må ikke anses som eksakte tall. Det må også presiseres at endringer i antall medlemsforlag, endringer i forlagenes utgivelsesprofil og gjennomføringen av større publiseringsoppdrag for enkeltkunder, vil kunne påvirke statistikkgrunnlaget med hensyn til volum og beregnede gjennomsnittspriser. Del 2 er derfor ikke uten videre egnet til å beskrive utviklingstrekk, verken for bokmarkedet som helhet eller for den enkelte bokgruppe. Det er i denne forbindelse verdt å merke seg et skifte i tallene i 2017, siden Vigmostad og Bjørke etter dette ikke rapporterer tall til statistikken slik som i 2015 og 2016.

Forlagenes nettoinntekter fra forhandler multipliseres med en faktor for å anslå utsalgsverdien. Faktoren justeres over tid som følge av endringer i utsalgspriser i markedet og betingelsene mellom forlag og bokhandlere. Etter 1. mai 2005 ble det anledning til å gi

inntil 12,5% rabatt på nye bøker i alle salgskanaler i allmennmarkedet. I beregningen av utsalgsverdi legger Forleggerforeningen til grunn at bokklubber alltid gir full rabatt. For læremidler til skolen legges det til grunn at innføring av anbud og sentralisering av innkjøp til skolene har medført at det avtales rabatter. Det er foretatt en skjønnsmessig vurdering av dette.

Omsetningen gjennom medlemsforlagenes egne bokklubber rapporteres sammen med øvrige bokklubber og fremgår under totalmarkedet.

Medlemsforlagenes salg til bokklubb, er bøker solgt som tilleggsbøker direkte fra forlag til bokklubb. Denne omsetningen er det korrigeret for, slik at den ikke telles med to ganger. Omsetningen rapporteres som bokklubb-omsetning i den delen som omhandler total-markedet

Der ikke annet er angitt, rapporteres alle omsetningstall i netto tusen kroner etter at retur av bøker fra foregående år er fratrasket. Det foreligger ingen opplysninger om omfanget av returen, og det gjøres oppmerksom på at returens andel av omsetningen kan variere mellom de enkelte år.

I tillegg til bransjestatistikken utarbeider Forleggerforeningen en månedlig salgsoversikt over netto-omsetningen fakturert via Sentraldistribusjon, Forlagssentralen og Fagbokforlagets distribusjons-sentral. Denne statistikken viser fakturert netto-omsetning fra både medlemsforlag og ikke-medlemsforlag som distribuerer sine bøker gjennom sentralene. Månedssstatistikk pr 31.12. kan divergere til dels mye fra bransjestatistikkens tall. Forlag med annen distribusjon enn de nevnte sentralene, egenfakturert omsetning og salg av hovedbøker til bokklubb inngår ikke i månedssstatistikken. Omfanget av slikt salg utenfor distribusjons-sentralene kan variere fra år til år.

Kilder for årets statistikk

Medlemsforlag som har levert tall til Bransjestatistikken 2023

Agenda Res Publica
 Antropos Forlag
 Ares Forlag
 Bibelselskapet Verbum
 Blue Ocean Media
 Bonnier Norsk Forlag
 Cállid Lágádus - Forfatternes Forlag
 Camino forlag
 Cappelen Damm
 Communicatio Forlag
 Davvi Girji OS
 Det Norske Samlaget
 Efrem Forlag
 Engelstad Forlag
 Existenz forlag
 Fabel Lyd
 Familieforlaget
 Figenschou forlag
 Flux Forlag
 Forenkla forlag Ulv Holbye
 Forente Forlag
 Forlaget Historie & Kultur
 Forlaget Last og Buss
 Forlaget Manifest
 Forlaget Oktober
 Forlaget Tom & Tom
 Forlagshuset Vest
 Fri Flyt
 Gursli Berg Forlag
 Gyldendal Norsk Forlag
 H. Aschehoug & Co
 Heinesen Forlag
 Hermon Forlag
 Hertervig Forlag/Stiftelsen Psykiatrisk Opplysning
 Humanist Forlag
 Institutt for psykologisk rådgivning
 Iris Publishing
 Kagge Forlag
 Kontur Forlag
 Legatum Publishing
 Lunde Forlag
 Magikon forlag
 Mangschou
 Manuskript forlag
 Memo forlag
 Olivia forlag
 Orfeus Publishing
 Orkana Forlag
 Pegasus Forlag
 Pictura Normann

Salsa
 Snøfugl Forlag
 Solum Bokvennen
 Sono
 St. Olav forlag og bokhandel
 Stendal forlag Miriam Stendal Boulos
 Story House Egmont
 Svein Sandnes Bokforlag
 Teknisk Industri
 Tell Forlag
 Tuis Forlag
 To-Foto
 TV2 Skole
 Ura forlag
 Uten Tittel
 Utenfor Allfarvei
 Zebra
 Zeppelin forlag

Forlag utenfor foreningen

Abstrakt Forlag
 Caspar Forlag
 Elforlaget (Nelfo)
 Frisk Forlag
 IKO-forlaget
 Juritzen Forlag
 Jæren Forlag
 Karnov
 Kommuneforlaget
 Læremiddelforlaget
 Museumsforlaget
 Novus Forlag
 Skald forlag
 Vigmostad & Bjørke
 Vega forlag

Bokklubber

Cappelen Damm – Tanum
 De norske Bokklubbene

Distribusjonssentraler

Forlagssentralen ANS
 Sentraldistribusjon

Statistikkutvalgets medlemmer

Kjetil Ansteensen (utvalgets leder), Cappelen Damm
 Tommy Gundelsby, H. Aschehoug & Co W. Nygaard
 Nancy Smedbold, Gyldendal Norsk Forlag
 Charlotte Elfvelin-Strøm, Kagge Forlag
 Fra Forleggerforeningen: Camilla Johannessen,
 Ingvild Kogstad Brodal og Nora Emilie Dahl



**DEN NORSKE
FORLEGGERFORENING**

Sehesteds gate 6, 0164 Oslo
dnf@forleggerforeningen.no
www.forleggerforeningen.no

