

BOKMARKEDET 2024

Forleggerforeningens bransjestatistikk



DEN NORSKE
FORLEGGERFORENING

BOKMARKEDET 2024

Forleggerforeningens bransjestatistikk



DEN NORSKE
FORLEGGERFORENING



Bokmarkedet 2024

Ansvarlig:

Statistikkutvalget i Forleggerforeningen

©Den norske Forleggerforening

Statistiske opplysninger kan fritt siteres gitt riktig kildehenvisning.

Foto: colourbox.com og shutterstock.com

Design og trykk: Aksell AS



Forord

Bokbransjen er i stadig endring, og 2024 ble et år som tydelig viste både styrken og sårbarheten i det litterære økosystemet. Vi ser en utvikling preget av kontraster – med nye muligheter, men også vedvarende utfordringer.

Bransjestatistikken for 2024 viser vekst i allmennmarkedet, særlig drevet av økt strømming og en tydelig vekst i interessen for sakprosa. Dette vitner om at leserne fortsatt søker både innsikt og fortellinger – i stadig flere formater. Strømming åpner nye veier inn i litteraturen, men reiser også viktige spørsmål om økonomisk bærekraftige modeller for forfattere og forlag.

Samtidig fortsetter nedgangen i fagbok- og læremiddelmarkedene. Det er spesielt bekymringsfullt at markedet for pensum- og fagbøker fortsetter å svekkes. Utgivelser i dette segmentet er avgjørende for et levende norsk fagspråk og for å sikre kunnskapstilgang i befolkningen. Når fagspråket trues, trues også demokratiet.

Engelske bøker utgjør en stadig større andel av salget i bokhandel, samtidig som deler av det norske markedet går tilbake. Det gjør det desto viktigere å forstå om og eventuelt hvordan disse trendene henger sammen. I lys av dette er det bekymringsfullt at vi ikke lenger har tilgang til data om salget av engelske titler.

Bransjestatistikken gir oss ikke hele bildet, men den er et viktig verktøy for innsikt. Forleggerforeningen vil fortsette å arbeide for et litterært landskap som er rikt, mangfoldig og tilgjengelig – også i møte med raske endringer. Vi håper statistikken er til nytte og inspirasjon.

Arne Magnus
Styreleder i Den norske Forleggerforening
og Forleggerforeningens servicekontor

Om bransjestatistikken

Forleggerforeningen utarbeider årlig en bransjestatistikk over bokmarkedet i Norge. Tallene i rapporten viser utviklingen i den norske bokbransjen innenfor salg av trykte og digitale utgivelser. Tallene bygger på opplysninger innhentet fra medlemsforlag, bokklubber og andre aktører i bokmarkedet. Omsetningen til aktører som ikke er medlemmer av foreningen, bygger dels på innrapporterte tall og dels på skjønn. Det er benyttet tilnærmet samme metode hvert år for å anslå totalmarkedet vurdert til utsalgspriser, men det er grunn til å understreke at denne delen av tallgrunnlaget er anslag. Statistikken inneholder ikke tall for salg av rettigheter.



Innhold



Del 1

Totalmarkedet

Det totale bokmarkedet	7
------------------------------	---

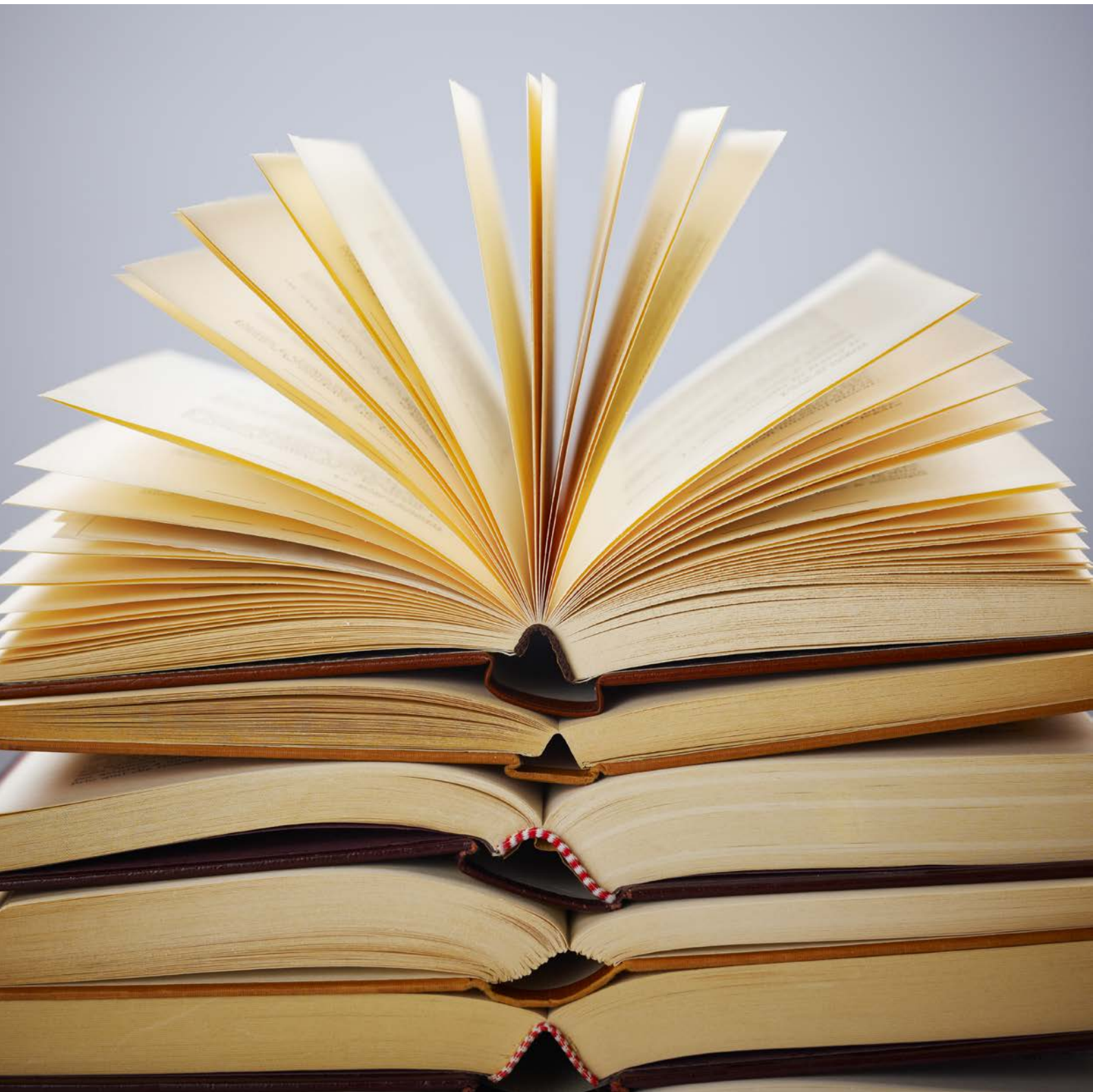
Del 2

Tall fra medlemsforlag

Forlagsomsetning	11
Formater	13
Bokgrupper	19
Forlagsomsetning	19
Antall solgte eksemplarer	20
Forlagspris	21
Utgivelser	22
Bokgruppe 1 – Skolebøker	24
Bokgruppe 2 – Lærebøker og fagbøker	25
Bokgruppe 3 – Sakprosa	27
Bokgruppe 4 – Skjønnlitteratur	30
Bokgruppe 5 – Billigbøker	33
Bokgruppe 6 – Verk	34
Bokgruppe 7 – Kommisjonsbøker oa	35
Bokgruppe 8.0 – Digitale læremidler og øvrige digitale produkter	36
Bokgruppe 8.1, 8.2 og 8.8 – Lydbøker samlet	37
Bokgruppe 8.5 – E-bøker for allmennmarkedet	40
Bokgruppe 8.9 – E-bøker for undervisnings- og profesjonsformål	41
Bokgruppe 9 – Annen skjønnlitteratur	42
Salgskanaler	45
Markedsandeler	61
Læremiddelstatistikk	75

Del 1

Totalmarkedet



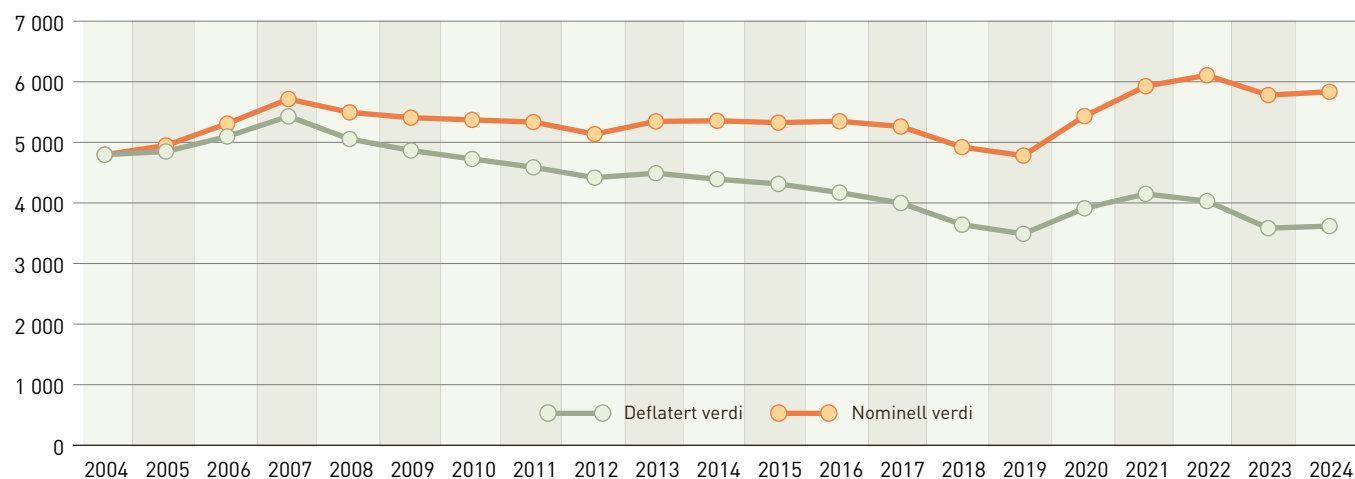
Det norske bokmarkedet 2024

Totalt omsatte den norske bokbransjen i 2024 for 5,8 mrd. kroner (i beregnet utsalgsverdi), noe som innebærer en vekst på 1% fra 2023. Det er nedgang både i skolebokmarkedet, som faller etter reformen, og fagbokmarkedet (lærebøker) som har falt dramatisk hvert år etter pandemien. Allmenntilmarkedet viser derimot en økning på 3,3%, drevet av strømming og økt salg av sakprosa samt barne- og ungdomslitteratur. Bokklubbomsetning forsetter glideflukten nedover, og falt 21% siste år.

Tallet for bransjeomsetningen er et estimat, og viser ikke komplett totalomsetning av bøker i Norge. Tidligere har bokhandelens salg av importerte bøker vært inkludert, men bokhandlerne rapporterer ikke lenger dette tallet. Privat kjøp av bøker i utenlandske nettbutikk (f.eks. amazon.com) har vi heller ikke tall for. Selv om det skjer salg av bøker som ikke fanges opp av denne statistikken, er det sammenlignbare tall som vises. Utviklingstrekkene vi ser er derfor korrekte for det som er inkludert.

Omsetningsutvikling 2004–2024. (Tallene er basert på omsetning av bøker i bokgruppene 1–9.)¹

Omsetning i nominelle millioner kroner (beregnete utsalgspriser)



¹ Oppdaterte bruttofaktorer i 2024-statistikken. Nye faktorer er også benyttet i perioden 2020–2023, slik at verdiene for beregnet utsalgsverdi er re-beregnet.

Totalmarked¹

Beregnet utsalgsverdi	2020	2021	2022	2023	2024	%
Medlemsforlag	4 284	4 881	5 104	4 857	4 922	1,3 %
Andre forlag	821	777	766	762	786	3,2 %
Sum forlag	5 105	5 658	5 871	5 619	5 708	1,6 %
Bokklubber	328	269	236	161	127	-21,2 %
Totalt	5 433	5 927	6 107	5 780	5 835	1,0 %
Medlemsforlagenes andel (%)	78,85%	82,35%	83,59%	84,02%	84,34%	
Bokhandelimport ²	174	216	216			

¹ Oppdaterte bruttofaktorer i 2024-statistikken. Nye faktorer er også benyttet i perioden 2020–2023, slik at verdiene for beregnet utsalgsverdi er re-beregnet.

² Forleggerforeningen har ikke mottatt tall fra Bokhandlerforeningen vedrørende bokhandelimport siden 2021.

Delmarkeder

Skolebokmarkedet falt med 4,5% siste år. Etter omsetningstoppen i 2022 relatert til Fagfornyelsen (innføringen av nye læreplaner for grunnskole og videregående fra høsten 2020) har omsetningen i dette markedet falt de to påfølgende årene. Fagbokmarkedet hadde en topp i omsetningen i 2021 drevet av pandemien (og studenter som var isolert på hyblene

sine), men har falt dramatisk de tre påfølgende årene. Fallet i 2024 var 1,2%. Dette inkluderer imidlertid vekst i salg av tjenester til profesjonsmarkedet – fallet for lærebøker isolert i siste år var på 16%. Allmenntil markedet vokser med 3,3% siste år, drevet av vekst i strømming og økt salg av sakprosa og B&U-litteratur.

Totalmarkedet etter delmarkeder: ¹	2020	2021	2022	2023	2024	%
Skolebokmarkedet (bokgr 1 og digitale læremidler)	931	1 256	1 554	1 262	1 205	-4,5 %
Fagbokmarkedet (bokgr 2 og digitale forlagsprodukter)	897	960	894	846	836	-1,2 %
Allmenntil markedet (bokgr 3-9 og digitale produkter)	3 605	3 711	3 659	3 672	3 794	3,3 %
Total	5 433	5 927	6 107	5 780	5 835	1,0 %

¹ Oppdaterte bruttofaktorer i 2024-statistikken. Nye faktorer er også benyttet i perioden 2020-2023, slik at verdiene for beregnet utsalgsværdi er re-beregnet.

Salgskanaler

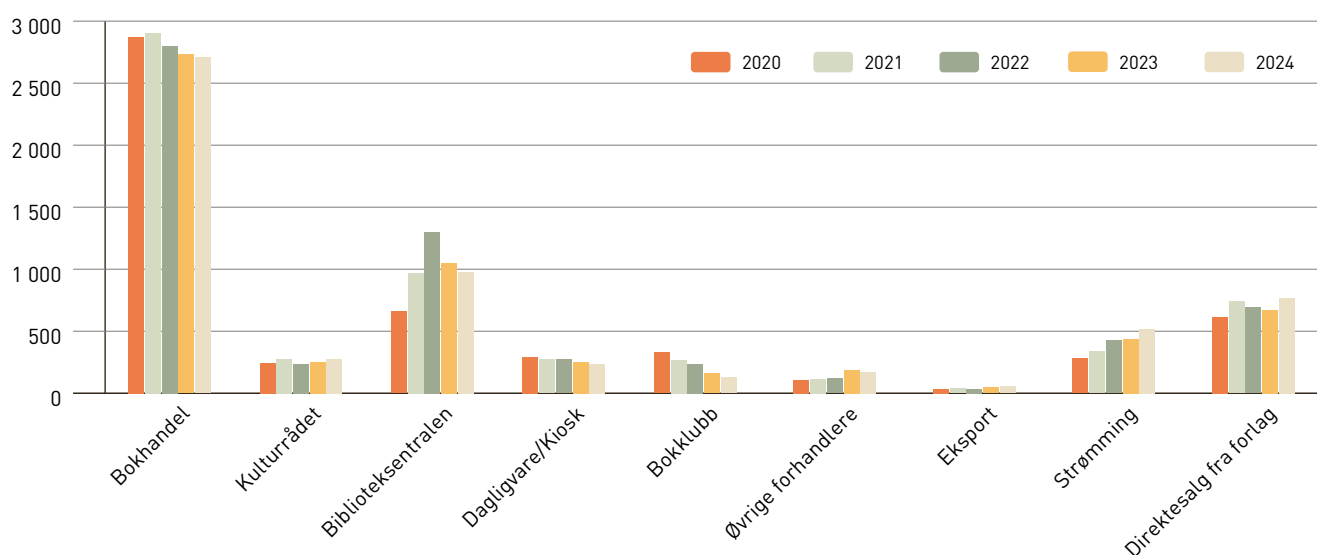
I totalmarkedet faller flere av de store salgskanalerne som bokhandel, bokklubb, Biblioteksentralen og dagligvare/kiosk. Fallet i Biblioteksentralen er relatert til generell nedgang i omsetning etter Fagfornyelsen. Det er økning i

Kulturrådet, eksport, strømming og direktesalg. Strømming (+18%) er den kanalen som i hovedsak driver årets vekst i Allmenntil markedet.

Salgskanaler totalmarkedet ¹ (beregnet utsalgsværdi i millioner)	2020	2021	2022	2023	2024	%
Bokhandel	2 873	2 904	2 800	2 731	2 705	-0,9 %
Kulturrådet	244	278	234	250	277	10,9 %
Biblioteksentralen	659	971	1 301	1 049	979	-6,7 %
Dagligvare/Kiosk	294	274	271	250	235	-5,8 %
Bokklubb	328	269	236	161	127	-21,2 %
Øvrige forhandlere	108	114	117	188	172	-8,3 %
Eksport	35	40	34	45	54	20,9 %
Strømming	279	336	425	437	517	18,2 %
Direktesalg fra forlag	613	740	690	671	770	14,8 %
Total	5 433	5 927	6 107	5 780	5 835	1,0 %

¹ Oppdaterte bruttofaktorer i 2024-statistikken. Nye faktorer er også benyttet i perioden 2020-2023, slik at verdiene for beregnet utsalgsværdi er re-beregnet.

Totalmarkedet etter salgskanaler



Strømming av lydbøker – antall lyttinger¹

Antall lyttinger av lydbøker i strømmetjenester fortsetter veksten, og vokser til 14,2 millioner lyttinger (+10,9 %). Vi har ikke strømmetjenestenes omsetningstall, men når vi ser på forlagsomsetningen fra strømming (som ikke er direkte sammenlignbar med dette strømmevolumet) er veksten i inntektene på 16,2%.

Det er verdt å merke seg at strømmeomsetningen i del 2 i statistikken kun gjelder medlemsforlag, mens lyttetallene nedenfor gjelder for alle norske forlag.

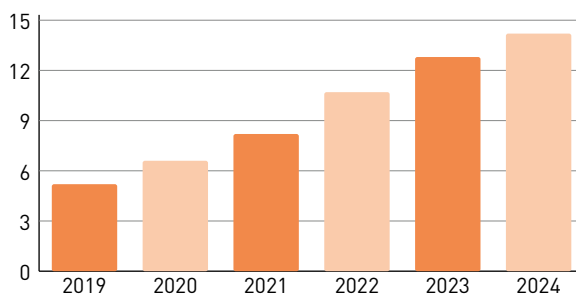
Antall lyttinger i millioner

	2019	2020	2021	2022	2023 ¹	2024
Antall lyttinger ²	5,2	6,6	8,2	10,7	12,8	14,2
%-vis endring		26,9 %	24,2 %	30,5 %	19,6 %	10,9 %

¹ En strømmetjeneste har endret rapporteringen sin for 2023. Der derfor avvik mot bransjestatistikken for det året.

² Definisjonen på «en lytting» ble endret fra 20 % til 15 % av en bok i 2022.

Antall lyttinger i millioner



Del 2

Tall fra medlemsforlag



Denne delen av statistikken inneholder kun innrapportert omsetning fra medlemsforlag. Bonnier Norsk Forlag er først inkludert i statistikken i 2021. Mange av

tabellene for allmennmarkedet i det etterfølgende er sterkt påvirket av dette, og man kan derfor ikke se reelle utviklingstrekk direkte fra tallene.

Forlagsomsetning

I tabellen nedenfor vises forlagenes omsetning på «generiske bokgrupper». Dette er omsetning på tvers av formater, altså at vi ser samlet på de ulike formatene. Eksempelvis ser man da på norsk skjønnlitteratur samlet for utgavene innbundet, pocket, ebok og lydbøker og fysiske og digitale læremidler samlet for grunnskolen.

Den totale forlagsomsetningen for Forleggerforeningens medlemmer viser en samlet oppgang på 1% i 2024. Allmennmarkedet viser en vekst på 4%, mens Utdanningsmarkedet har en tilbakegang på 2%. Omsetning relatert til grunnskole og videregående skole faller med hhv 4% og 5%. Fallet for fysiske bøker i de samme gruppene er hhv 7% og 12%, mens inntekten fra digitale læremidler er stabile/vokser.

Lære- og fagbøker og digitale tjenester for profesjonsmarkedet øker med 4%. Her er det et kraftig fall i

salget av fysiske bøker på 15% men en vekst i profesjonstjenestene på 21%.

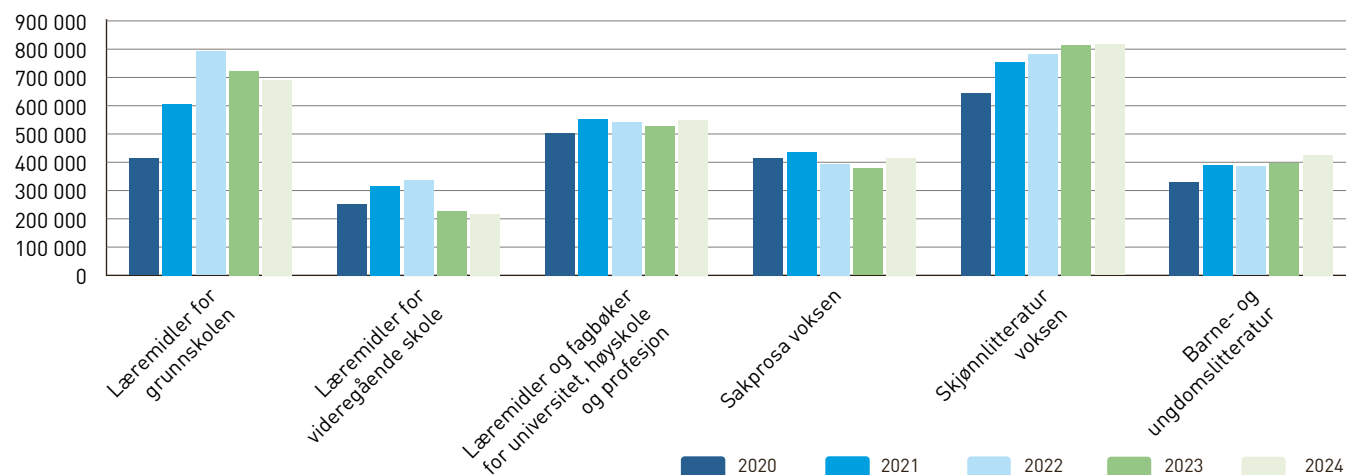
Forlagsomsetning i allmennmarkedet har vist en relativt flat utvikling de siste årene. Hensyntatt endringer i medlemsmassen har det vært nedgang hvert av de tre siste årene. I 2024 er det derimot en gledelig vekst på 4%.

Sakprosa vokser øker med hele 10%, og både oversatt og norsk sakprosa vokser. B&U har også god vekst på 7%. I sakprosa er det hovedsakelig innbundet format som vokser, mens i B&U er det hovedsakelig lydbøker/strømming som vokser. For skjønnlitteratur er totalomsetningen så å si uendret fra 2023. Norsk skjønn faller med 4%, mens oversatt skjønn vokser med 6%. Innbundet format faller, mens strømming fortsetter veksten.

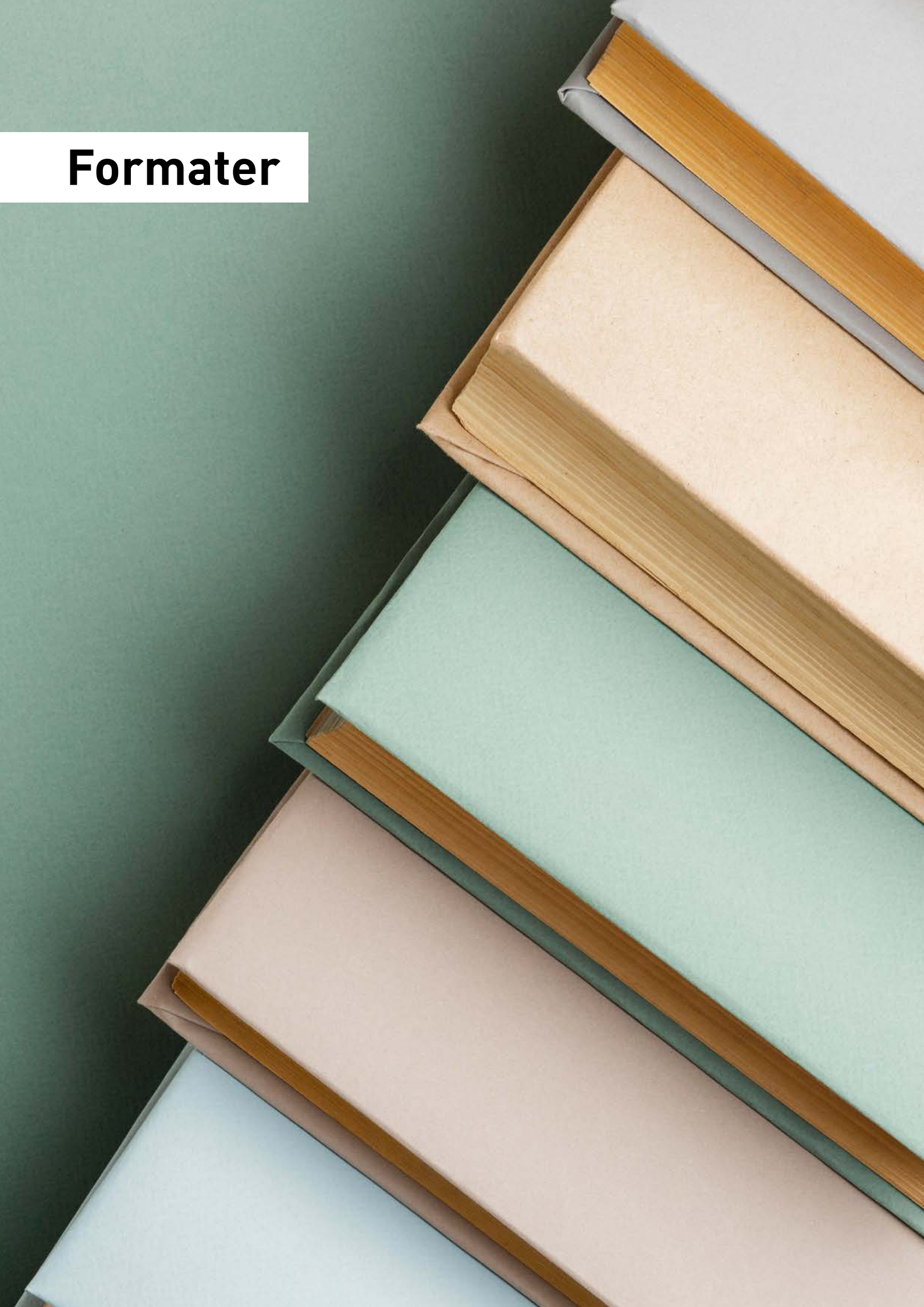
Forlagsomsetning pr generisk bokgruppe (fysiske og digitale produkter samlet)

	Forlagsomsetning i 1000 kr					%vis endr 2023-2024
	2020	2021	2022	2023	2024	
Grunnskolen	413 590	605 344	791 813	723 307	692 166	-4 %
Videregående	251 741	314 822	336 234	228 844	216 735	-5 %
Lærebøker	247 914	272 884	230 336	207 319	178 167	-14 %
Fagbøker og profesjonstjenester	255 770	279 116	312 016	321 857	370 376	15 %
Øvrig Utdanning	13 427	13 615	11 924	12 246	12 210	-0 %
Sum skole- og fagbok	1 182 442	1 485 781	1 682 322	1 493 572	1 469 653	-2 %
Sakprosa voksen	413 872	435 246	395 023	377 836	414 425	10 %
Skjønnlitteratur voksen	644 597	755 175	782 993	814 181	816 666	0 %
B&U	331 372	391 192	385 234	397 788	425 047	7 %
Øvrig Allmenn	89 261	46 554	34 796	23 208	25 211	9 %
Sum allmennlitteratur	1 479 102	1 628 166	1 598 046	1 613 012	1 681 349	4 %
TOTALT	2 661 544	3 113 947	3 280 368	3 106 584	3 151 002	1 %

Forlagsomsetning per utgivelsesområde (fysiske og digitale produkter samlet)



Formater

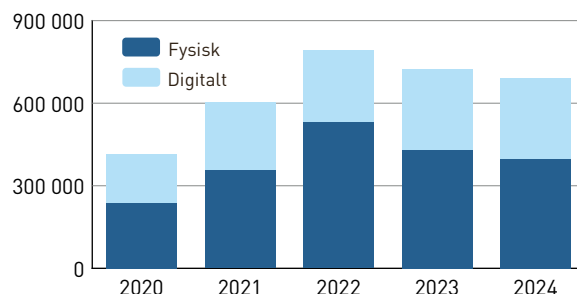


Dette kapittelet viser forlagsomsetning per utgivelsesområde fordelt per format.

Skolebøker og digitale læremidler, inkludert digitale produkter

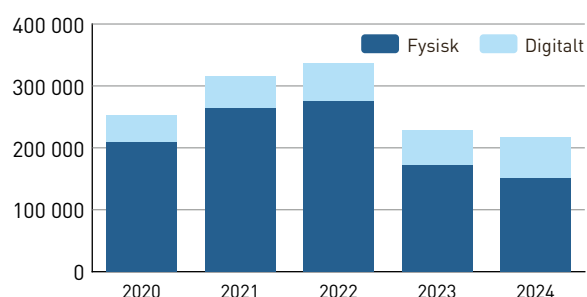
Skolebøker og digitale læremidler for grunnskolen, forlagsomsetning i 1000 kr

Format	2020	2021	2022	2023	2024
Fysisk total	236 962	354 804	529 812	429 222	398 182
Digital total	176 628	250 540	262 001	294 085	293 984
Totalt	413 590	605 344	791 813	723 307	692 166
Andel digital	43 %	41 %	33 %	41 %	42 %



Skolebøker og digitale læremidler for videregående, forlagsomsetning i 1000 kr

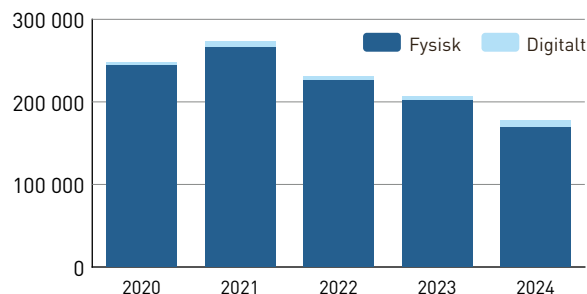
Format	2020	2021	2022	2023	2024
Fysisk total	209 237	264 106	275 169	172 338	150 739
Digital total	42 504	50 716	61 065	56 506	65 996
Total	251 741	314 822	336 234	228 844	216 735
Andel digital	17 %	16 %	18 %	25 %	30 %



Lære/fagbøker og profesjon, inkludert digitale produkter

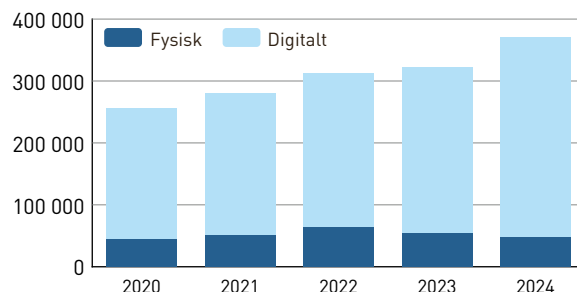
Lærebøker, forlagsomsetning i 1000 kr

Format	2020	2021	2022	2023	2024
Fysisk total	244 295	265 365	226 331	201 802	168 977
Digital total	3 618	7 519	4 005	5 517	9 189
Total	247 914	272 884	230 336	207 319	178 167
Andel digital	1 %	3 %	2 %	3 %	5 %



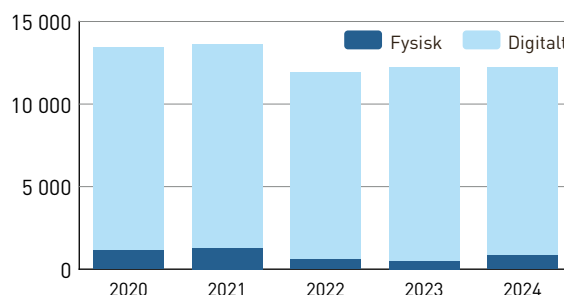
Fagbøker, forlagsomsetning i 1000 kr

Format	2020	2021	2022	2023	2024
Fysisk total	44 737	51 323	64 135	53 629	47 774
Digital total	211 033	227 793	247 881	268 228	322 601
Total	255 770	279 116	312 016	321 857	370 376
Andel digital	83 %	82 %	79 %	83 %	87 %



Øvrig utdanning, forlagsomsetning i 1000 kr

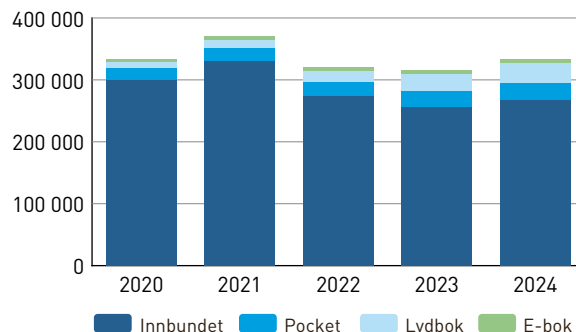
Format	2020	2021	2022	2023	2024
Fysisk total	1 132	1 280	596	494	837
Digital total	12 295	12 335	11 328	11 752	11 373
Total	13 427	13 615	11 924	12 246	12 210
Andel digital	92 %	91 %	95 %	96 %	93 %



Sakprosa – bøker og digitale produkter

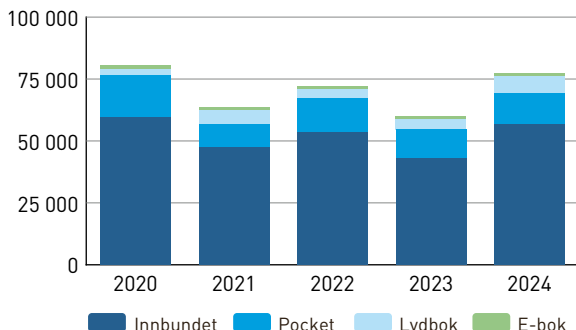
Norsk sakprosa voksen, forlagsomsetning i 1000 kr

Bokgr	2020	2021	2022	2023	2024
Innbundet	299 946	330 244	273 069	256 778	267 811
Pocket	19 332	20 639	22 960	24 395	26 416
Lydbok	8 520	13 121	17 938	29 032	32 353
E-bok	5 555	6 770	6 786	6 207	6 456
Øvr. dig. prod.	5	2	2	6	12
SUM	333 388	370 807	320 830	316 447	333 089
Andel digital	4 %	5 %	8 %	11 %	12 %



Oversatt sakprosa voksen, forlagsomsetning i 1000 kr

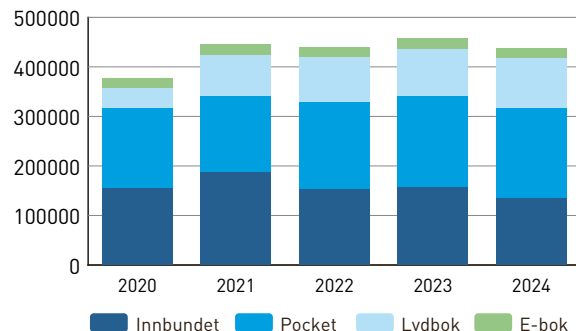
Bokgr	2020	2021	2022	2023	2024
Innbundet	59 443	47 330	53 425	42 887	56 351
Pocket	17 262	9 685	14 033	11 758	12 850
Lydbok	2 298	5 533	3 605	4 380	6 777
E-bok	1 476	1 078	968	990	1 324
Øvr. dig. prod.	-	-	-	4	0
SUM	80 483	63 628	72 035	60 017	77 302
Andel digital	5 %	10 %	6 %	9 %	10 %



Skjønnlitteratur - bøker og digitale produkter

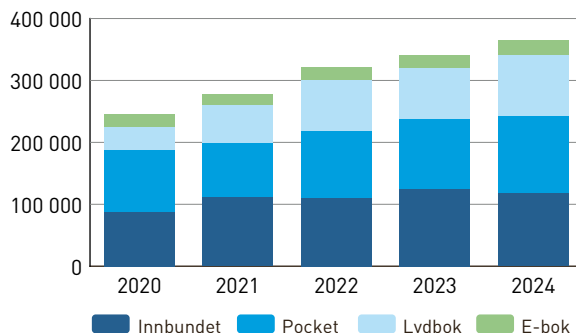
Norsk skjønnlitteratur voksen, forlagsomsetning i 1000 kr

Bokgr	2020	2021	2022	2023	2024
Innbundet	154 855	187 307	152 506	157 425	133 804
Pocket	160 899	154 341	176 909	182 635	182 679
Lydbok	41 785	80 937	89 665	95 325	100 858
E-bok	19 915	22 810	21 039	22 024	20 865
Øvr. dig. prod.	-	-	-	-	-
SUM	377 453	445 395	440 118	457 409	438 206
Andel digital	23 %	30 %	34 %	34 %	37 %



Oversatt skjønnlitteratur voksen, forlagsomsetning i 1000 kr

Bokgr	2020	2021	2022	2023	2024
Innbundet	87 460	110 882	109 901	124 388	117 359
Pocket	99 322	87 675	107 247	113 215	124 544
Lydbok	37 291	61 657	82 612	81 279	99 523
E-bok	20 988	16 887	21 965	21 842	23 667
Øvr. dig. prod.	-	-	-	-	-
SUM	267 143	309 217	342 199	356 375	377 138
Andel digital	22 %	25 %	31 %	29 %	33 %

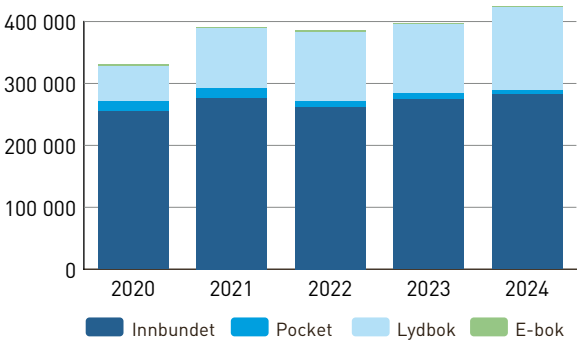


Omsetning per format

Barn & ungdom - bøker og digitale produkter

Sakprosa og skjønnlitteratur barn & ungdom,
forlagsomsetning i 1000 kr

Bokgr	2020	2021	2022	2023	2024
Innbundet	254 704	276 760	262 105	273 935	282 348
Pocket	17 737	14 727	9 215	11 217	6 541
Lydbok	55 619	97 504	112 010	110 638	134 287
E-bok	2 913	2 107	1 849	1 906	1 811
Øvr. dig. prod.	65	1	-	-	-
SUM	331 322	391 192	385 234	397 788	425 047
Andel digital	18 %	25 %	30 %	28 %	32 %



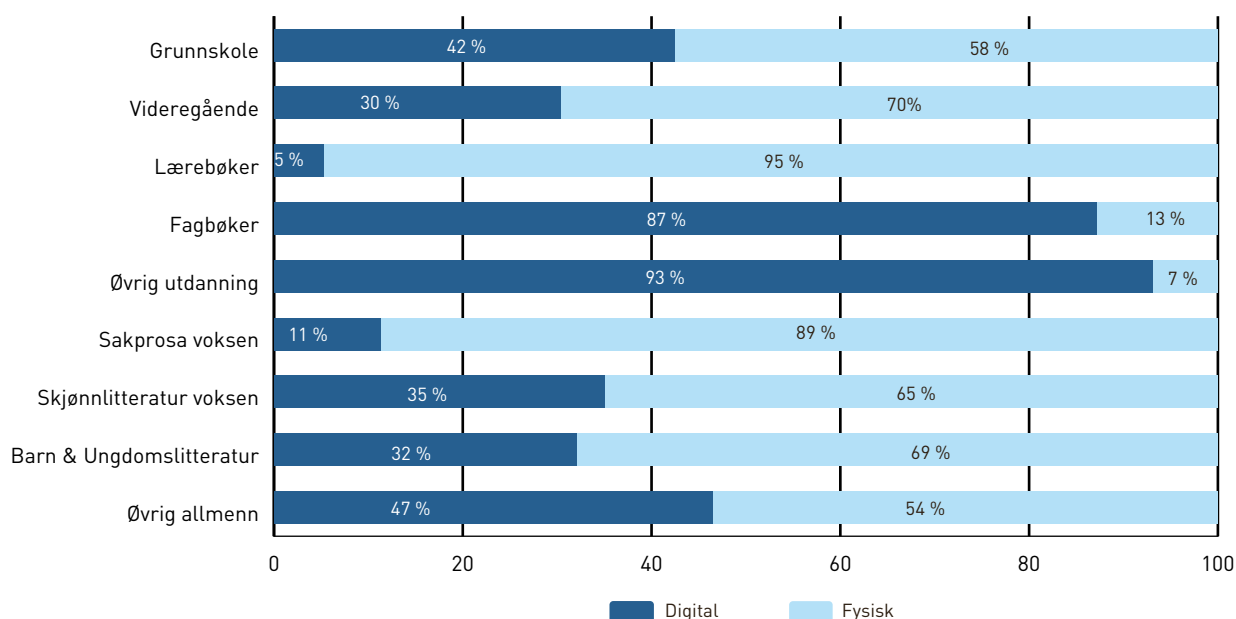
Digital andel

Vi ser at den digitale andelen varierer til dels mye mellom de ulike områdene. Digital andel i grunnskolen holdt seg stabil på 42 % i 2024. I videregående skole økte andelen fra 25 % til 30 %.

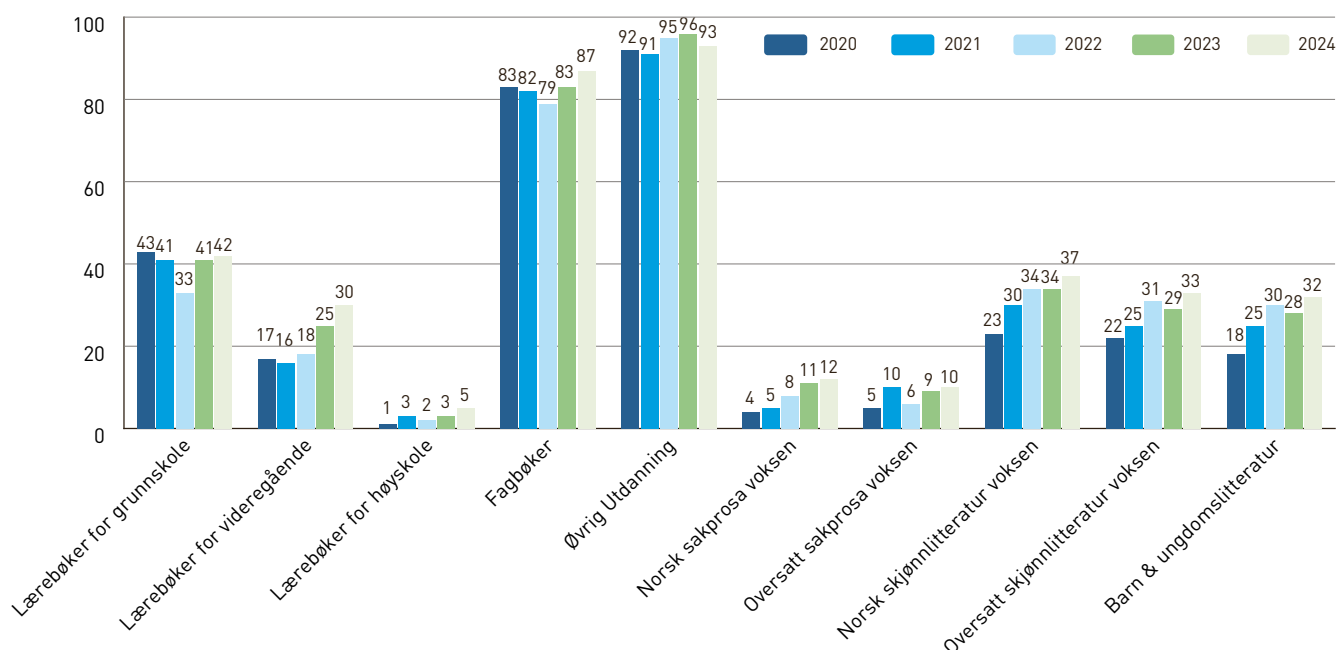
Lærebøker for universitet og høyskole er digitalisert, men markedet er foreløpig lite. Innenfor «fagbøker» er den digitale andelen av markedet svært høy (drevet av tjenester rettet mot profesjonsmarkedene innenfor juss og helse).

Innenfor allmennlitteraturen er sakprosa i mindre grad på digitale plater, og er stabil på 11 % siste år. Innenfor skjønnlitteratur vokser den digitale andelen til 35 %, og innenfor barne- og ungdomslitteratur øker den fra 28 til 32 %, begge områder som følge av strømming.

Digital andel 2024



Utvikling digital andel i prosent





Bokgrupper



Forlagsomsetning

	Forlagsomsetning i 1000 kr				%vis endr
	2021	2022	2023	2024	2023-2024
1.1 Skolebøker grunnskolen	354 804	529 812	429 222	398 182	-7 %
1.2 Skolebøker videregående	264 106	275 169	172 338	150 739	-13 %
Sum gr 1 Skolebøker	618 910	804 981	601 560	548 921	-9 %
2.1 Lærebøker for høyere utdanning	263 500	225 366	200 965	168 236	-16 %
2.2 Fagbøker for profesjonsmarkedet	46 872	60 188	41 051	38 234	-7 %
Sum gr 2 Lærebøker og fagbøker	310 372	285 554	242 016	206 470	-15 %
7.0 Kommissjonsbøker, lover, forskningsrapporter m.v.	7 596	5 508	13 919	11 166	-20 %
8.0 Digitale læremidler og andre digitale produkter	541 586	582 396	627 386	687 438	10 %
8.2 Lydbøker undervisnings- og profesjonsmarkedet (fysisk format og lydfil)	253	169	146	102	-30 %
8.9 E-bøker for undervisnings- og profesjonsformål	7 067	3 716	8 556	15 603	82 %
Sum skolebøker, lære/fagbøker og digitale læremidler	1 485 784	1 682 324	1 493 582	1 469 700	-2 %
3.1 Norsk sakprosa for voksne	330 190	273 026	256 693	267 708	4 %
3.2 Oversatt sakprosa for voksne	47 330	53 425	42 887	56 351	31 %
3.3 Norsk sakprosa for barn	39 522	36 804	36 992	37 052	0 %
3.4 Oversatt sakprosa for barn	37 118	32 167	33 503	30 416	-9 %
4.1 Norsk skjønnlitteratur for voksne	186 865	152 378	157 299	133 686	-15 %
4.2 Oversatt skjønnlitteratur for voksne	110 882	109 901	124 388	117 359	-6 %
4.3 Norsk skjønnlitteratur for barn	109 194	99 038	114 384	124 470	9 %
4.4 Oversatt skjønnlitteratur for barn	90 925	93 937	88 962	90 338	2 %
5.0 Billigbøker	198 181	228 056	234 375	250 211	7 %
6.0 Verk	1 237	512	387	282	-27 %
8.1 Lydbøker fysisk format allmennmarkedet	713	278	389	212	-46 %
8.4 Kart	4 666	4 455	4 290	3 768	-12 %
8.5 E-bøker til allmennmarkedet	56 242	58 230	58 042	58 767	1 %
8.8 Lydbøker lydfil allmennmarkedet	278 854	319 519	327 771	380 807	16 %
9.1 Norske serieromaner	103 012	113 086	115 336	112 515	-2 %
9.2 Oversatte underholdningsromaner	31 857	20 398	15 536	12 005	-23 %
9.3 Sakprosa på originalspråket	811	2 158	1 372	4 034	194 %
9.4 Skjønnlitteratur på originalspråket	564	676	397	1 322	233 %
Sum Allmennmarkedet	1 628 163	1 598 044	1 613 002	1 681 302	4 %
Totalt	3 113 947	3 280 368	3 106 584	3 151 002	1 %

Differanse på Allmennmarkedet i 2021 mot tidligere publisert statistikk gjelder tall fra Bonnier Norsk Forla som ble ettersendt da de ble medlem i Forleggerforeningen 2022. Differanse på Allmennmarkedet i 2023 gjelder feilrapporterte tall fra Kagge Forlag, som nå er rettet opp.

Antall eksemplarer

	Antall eks				%vis endr
	2021	2022	2023	2024	2023-2024
1.1 Skolebøker grunnskolen	1 565 761	2 023 287	1 620 370	1 434 493	-11 %
1.2 Skolebøker videregående	542 942	535 936	357 495	307 353	-14 %
Sum gr 1 Skolebøker	2 108 703	2 559 223	1 977 865	1 741 846	-12 %
2.1 Lærebøker for høyere utdanning	784 439	656 015	561 643	473 137	-16 %
2.2 Fagbøker for profesjonsmarkedet	171 317	210 984	137 876	125 731	-9 %
Sum gr 2 Lærebøker og fagbøker	955 756	866 999	699 519	598 868	-14 %
7.0 Kommissjonsbøker, lover, forskningsrapporter m.v.	28 643	31 846	41 154	37 824	-8 %
8.0 Digitale læremidler og andre digitale produkter					
8.2 Lydbøker undervisnings- og profesjonsmarkedet (fysisk format og lydfil)	834	625	967	753	-22 %
8.9 E-bøker for undervisnings- og profesjonsformål	17 430	16 140	19 913	36 053	81 %
Sum skolebøker, lære/fagbøker og digitale læremidler	3 111 366	3 474 833	2 739 418	2 415 344	-12 %
3.1 Norsk sakprosa for voksne	2 095 580	1 802 127	1 588 466	1 653 997	4 %
3.2 Oversatt sakprosa for voksne	397 258	416 295	341 800	407 332	19 %
3.3 Norsk sakprosa for barn	388 693	371 655	339 677	355 388	5 %
3.4 Oversatt sakprosa for barn	539 851	490 734	348 255	388 496	12 %
4.1 Norsk skjønnlitteratur for voksne	1 151 579	943 658	975 965	793 161	-19 %
4.2 Oversatt skjønnlitteratur for voksne	795 282	771 929	791 070	784 694	-1 %
4.3 Norsk skjønnlitteratur for barn	1 170 218	968 443	960 623	1 059 276	10 %
4.4 Oversatt skjønnlitteratur for barn	1 066 975	962 316	991 827	1 361 057	37 %
5.0 Billigbøker	2 744 967	3 010 463	3 009 312	3 072 709	2 %
6.0 Verk	3 802	2 048	1 353	550	-59 %
8.1 Lydbøker fysisk format allmennmarkedet	4 767	3 304	4 670	1 377	-71 %
8.4 Kart	39 135	38 854	32 733	28 505	-13 %
8.5 E-bøker til allmennmarkedet	557 074	667 546	592 741	631 864	7 %
8.8 Lydbøker lydfil allmennmarkedet	6 789 649	9 690 963	10 536 733	12 134 574	15 %
9.1 Norske serieromaner	1 230 070	1 213 272	1 021 647	1 028 165	1 %
9.2 Oversatte underholdningsromaner	336 305	208 509	139 669	135 267	-3 %
9.3 Sakprosa på originalspråket	4 053	14 316	9 895	24 169	144 %
9.4 Skjønnlitteratur på originalspråket	3 869	3 967	2 624	12 861	390 %
Sum Allmennmarkedet	19 319 127	21 580 399	21 689 060	23 873 442	10 %
Totalt	22 430 493	25 055 232	24 428 478	26 288 786	8 %

Differanse på Allmennmarkedet i 2021 mot tidligere publisert statistikk gjelder tall fra Bonnier Norsk Forla som ble ettersendt da de ble medlem i Forleggerforeningen 2022. Differanse på Allmennmarkedet i 2023 gjelder feilrapporterte tall fra Kagge Forlag, som nå er rettet opp.

Forlagsinntekt per eksemplar

Forlagsinntekt pr eksemplar fremkommer som forlagenes omsetning dividert med antall solgte og lyttede eksemplarer. Dette er altså en volumvektet gjennomsnittspris, ikke en måling av «nominelle» priser. Innenfor utdanningsmarkedet er den totale gjennomsnittsinntekten økt fra 316 til 324 (+2%). I allmennmarkedet er total gjennomsnittsinntekt redusert fra 74 til 70 (-5,0%). Dette skyldes at andelen innbundne bøker innen norsk og oversatt skjønnlitteratur går ned, og erstattes av pocket og strømmede lydbøker til lavere gjennomsnittspris.

Den totale gjennomsnittlige forlagsinntekten er gått ned til 94 (-8%). Endring i totale gjennomsnittspriser skyldes ikke nødvendigvis at prisene er endret, men kan skyldes at omsetningsmiksen er endret. I dette tilfellet skyldes det at andelen utdanningsbøker er gått ned, mens andelen omsetning fra allmennmarkedet med lavere pris er gått opp.

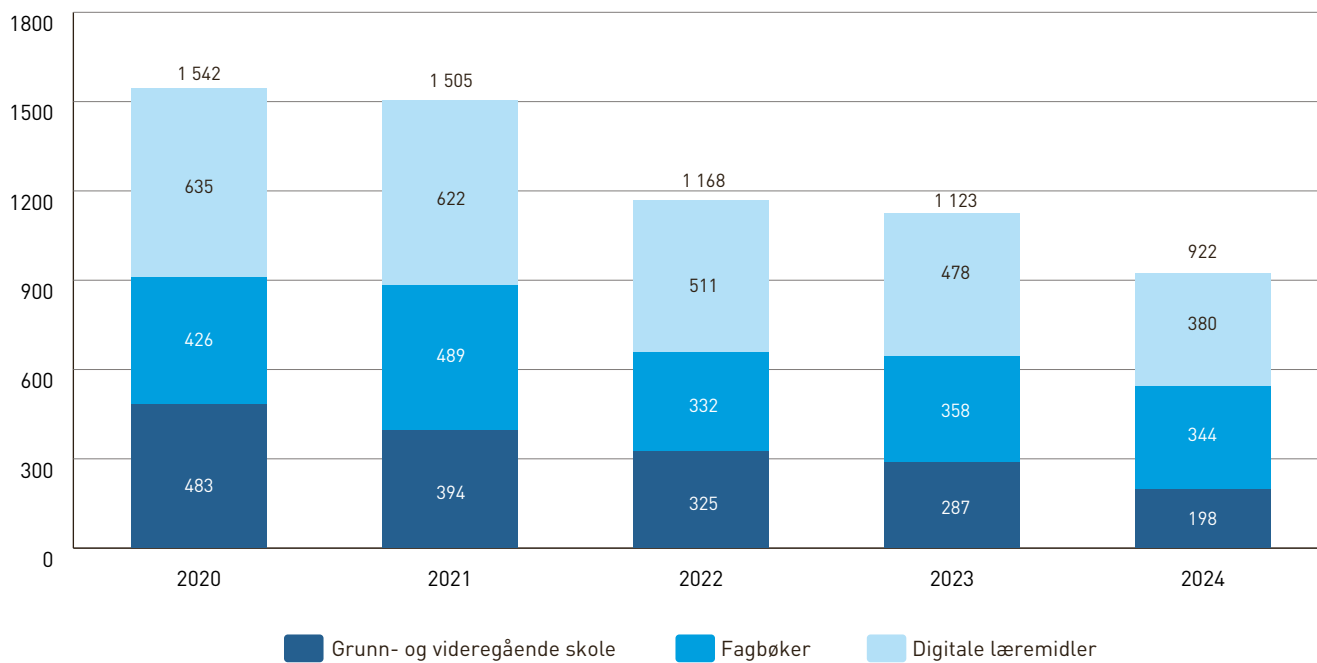
Forlagsinntekt per eksemplar

	Forlagspris				%vis endr
	2021	2022	2023	2024	2023-2024
1.1 Skolebøker grunnskolen	227	262	265	278	5 %
1.2 Skolebøker videregående	486	513	482	113	2 %
Sum gr 1 Skolebøker	294	315	304	198	4 %
2.1 Lærebøker for høyere utdanning	336	344	358	356	-1 %
2.2 Fagbøker for profesjonsmarkedet	274	285	298	304	2 %
Sum gr 2 Lærebøker og fagbøker	325	329	346	345	0 %
7.0 Kommissjonsbøker, lover, forskningsrapporter m.v.	265	173	338	295	-13 %
8.0 Digitale læremidler og andre digitale produkter					
8.2 Lydbøker undervisnings- og profesjonsmarkedet (fysisk format og lydfil)	303	270	151	136	-10 %
8.9 E-bøker for undervisnings- og profesjonsformål	405	230	430	433	1 %
Sum skolebøker, lære/fagbøker og digitale læremidler	303	317	316	324	2 %
3.1 Norsk sakprosa for voksne	158	152	162	162	0 %
3.2 Oversatt sakprosa for voksne	119	128	125	138	10 %
3.3 Norsk sakprosa for barn	102	99	109	104	-4 %
3.4 Oversatt sakprosa for barn	69	66	96	78	-19 %
4.1 Norsk skjønnlitteratur for voksne	162	161	161	168	4 %
4.2 Oversatt skjønnlitteratur for voksne	139	142	157	150	-5 %
4.3 Norsk skjønnlitteratur for barn	93	102	119	118	-1 %
4.4 Oversatt skjønnlitteratur for barn	85	98	90	66	-26 %
5.0 Billigbøker	72	76	78	81	5 %
6.0 Verk	325	250	286	513	79 %
7.0 Kommissjonsbøker, lover, forskningsrapporter m.v.	265	173	338	295	-13 %
8.1 Lydbøker fysisk format allmennmarkedet	150	84	83	154	85 %
8.4 Kart	119	115	131	132	1 %
8.5 E-bøker til allmennmarkedet	101	87	98	93	-5 %
8.8 Lydbøker lydfil allmennmarkedet	41	33	31	31	0 %
9.1 Norske serieromaner	84	93	113	109	-3 %
9.2 Oversatte underholdningsromaner	95	98	111	89	-20 %
9.3 Sakprosa på originalspråket	200	151	139	167	20 %
9.4 Skjønnlitteratur på originalspråket	146	170	151	103	-32 %
Sum Allmennmarkedet	84	74	74	70	-5 %
Totalt	115	108	101	94	-8 %

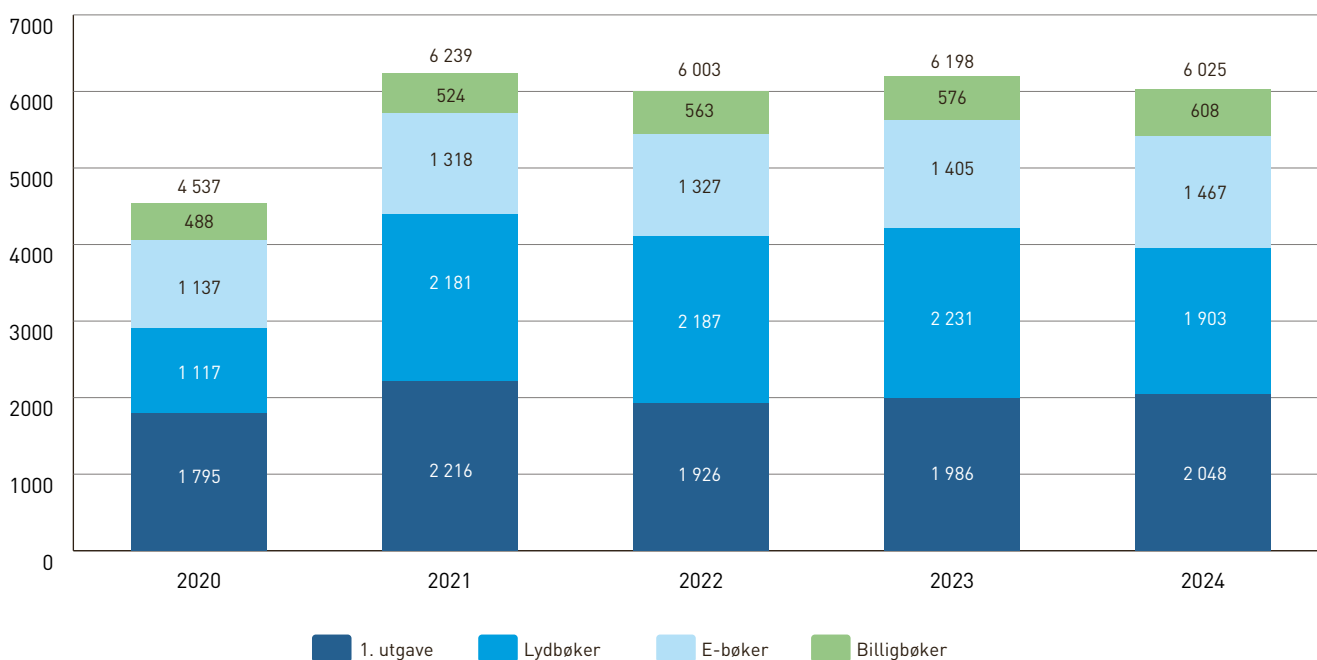
Differanse på Allmennmarkedet i 2021 mot tidligere publisert statistikk gjelder tall fra Bonnier Norsk Forla som ble ettersendt da de ble medlem i Forleggerforeningen 2022. Differanse på Allmennmarkedet i 2023 gjelder feilrapporterte tall fra Kagge Forlag, som nå er rettet opp.

Antall nye titler og nye utgaver

Skolebok- og fagbokmarkedet: Totalt sett er det en nedgang på 199 nye utgivelser i dette området i 2024. Grunn- og videregående skole går totalt ned med 89 utgivelser (som følge av at reformen er ferdig implementert), lære- og fagbøker går ned med 12, mens digitale utgivelser går ned med 98.



Allmennmarkedet: Det er totalt sett en nedgang på 144 nye utgivelser i allmennmarkedet. Det er 328 færre nye utgivelser på lydbok, som er årsaken til nedgangen. Både sakprosa og skjønnlitteratur for voksne øker, mens B&U går ned med 32. Pocket og ebøker fortsetter å vokse.

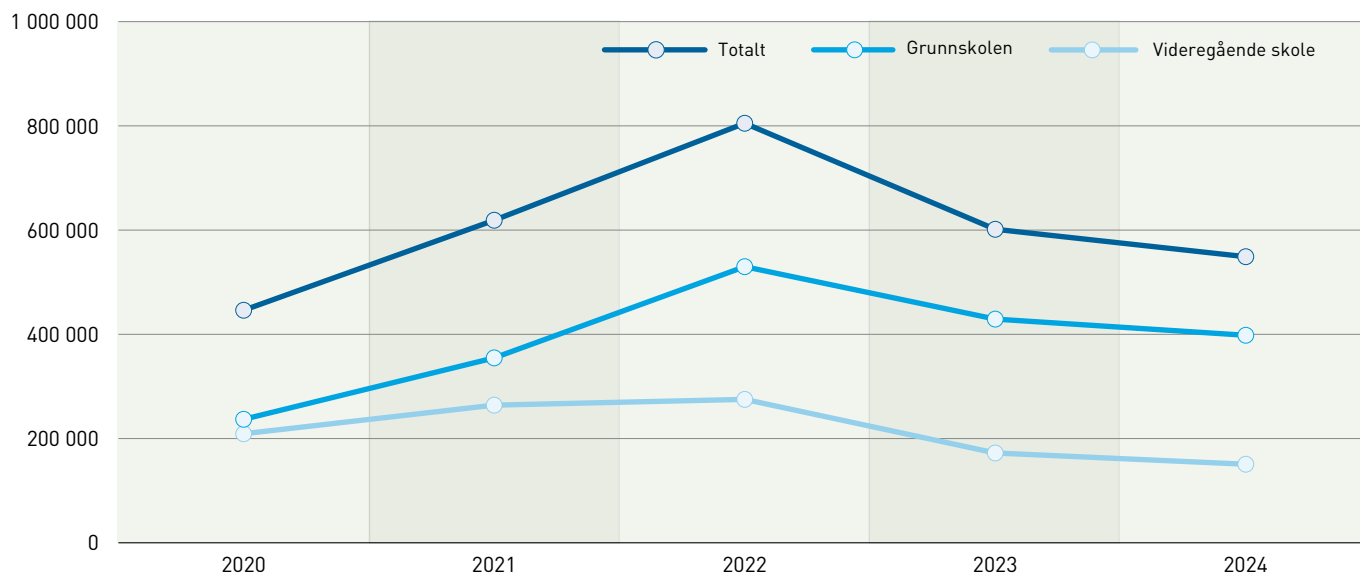


Antall nye titler og utgaver

	Antall titler					
	nye	2023 øvrige	Titler totalt	nye	2024 øvrige	Titler totalt
1.1 Skolebøker grunnskolen	252	3 120	3 372	172	3 173	3 345
1.2 Skolebøker videregående	35	1 202	1 237	26	1 035	1 061
Sum skolebøker	287	4 322	4 609	198	4 208	4 406
2.1 Lærebøker for høyere utdanning	231	3 812	4 043	238	3 655	3 893
2.2 Fagbøker for profesjonsmarkedet	127	1 590	1 717	106	1 497	1 603
Sum lære- og fagbøker	358	5 402	5 760	344	5 152	5 496
7.0 Kommissjonsbøker, lover, forskningsrapporter m.v.	56	229	285	58	249	307
8.0 Digitale læremidler og andre digitale produkter	220	2 655	2 875	79	1 476	1 555
8.2 Lydbøker undervisnings- og profesjonsmarkedet (fysisk format og lydfil)	0	31	31	1	19	20
8.9 E-bøker for undervisnings- og profesjonsformål	258	2 320	2 578	300	2 685	2 985
Utdanning	1 179	14 959	16 138	980	13 789	14 769
3.1 Norsk sakprosa for voksne	443	4 869	5 312	476	4 191	4 667
3.2 Oversatt sakprosa for voksne	127	1 560	1 687	135	1 284	1 419
3.3 Norsk sakprosa for barn	73	443	516	68	413	481
3.4 Oversatt sakprosa for barn	106	635	741	82	690	772
4.1 Norsk skjønnlitteratur for voksne	280	2 321	2 601	306	2 316	2 622
4.2 Oversatt skjønnlitteratur for voksne	331	2 224	2 555	328	2 238	2 566
4.3 Norsk skjønnlitteratur for barn	190	1 732	1 922	231	1 546	1 777
4.4 Oversatt skjønnlitteratur for barn	253	1 611	1 864	209	1 777	1 986
5.0 Billigbøker	576	6 121	6 697	608	5 840	6 448
6.0 Verk	0	44	44	1	31	32
8.1 Lydbøker fysisk format allmennmarkedet	8	319	327	4	196	200
8.4 Kart	10	81	91	3	65	68
8.5 E-bøker til allmennmarkedet	1 405	13 094	14 499	1 467	14 512	15 979
8.8 Lydbøker lydfil allmennmarkedet	2 223	13 678	15 901	1 899	15 752	17 651
9.1 Norske serieromaner	148	1 310	1 458	140	1 236	1 376
9.2 Oversatte underholdningsromaner	25	113	138	72	198	270
9.3 Sakprosa på originalspråket	0	3	3	3	28	31
9.4 Skjønnlitteratur på originalspråket	10	6	16	0	0	0
Allmenn	6 208	50 164	56 372	6 032	52 313	58 345
Totalt alle bokgrupper	7 387	65 123	72 510	7 012	66 102	73 114

Bokgruppe 1 – Skolebøker

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2020–2024 i 1000 kroner



Hovedtall siste 5 år

Bokgruppe 1.1 Skolebøker for grunnskolen

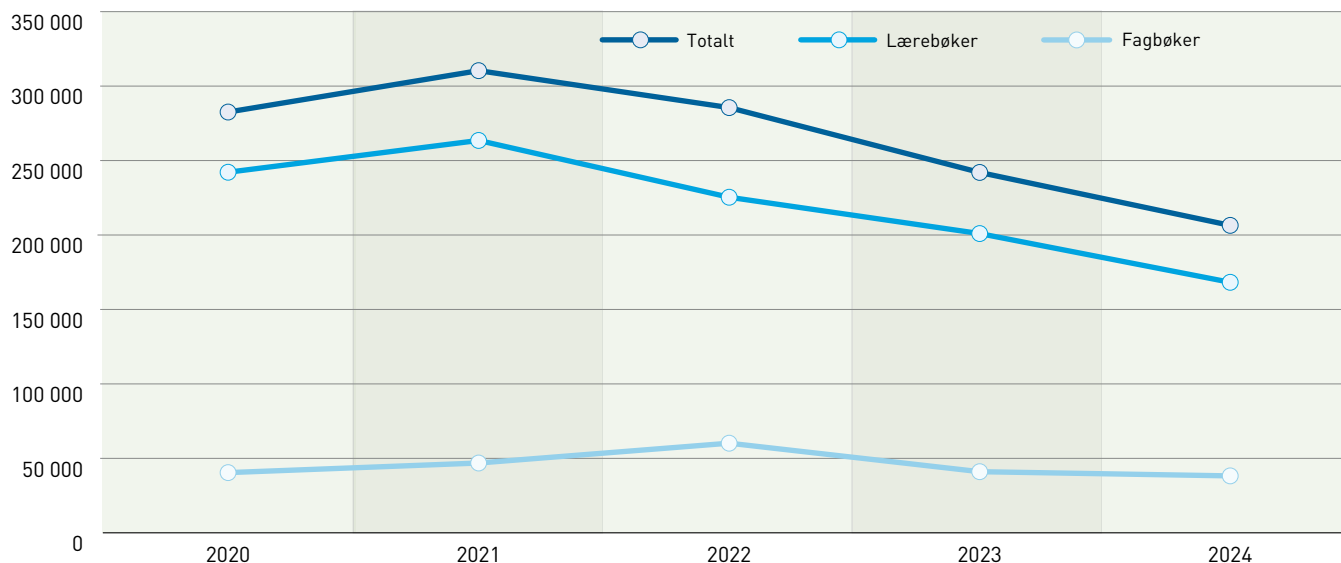
	2020	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	236 962	354 804	529 812	429 222	398 182
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	307 622	459 584	690 822	560 834	520 448
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	50 %	49 %	-19 %	-7 %
Antall eksemplarer	1 315 715	1 565 761	2 023 287	1 620 370	1 434 493
Forlagspris	180	227	262	265	278
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	13	15	12	12	10
Totalt antall titler/utg.	4 228	4 067	3 594	3 372	3 345
- nye titler	310	250	210	252	172
- øvrige titler i salg	3 918	3 817	3 384	3 120	3 173

Bokgruppe 1.2 Skolebøker for videregående skole

	2020	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	209 237	264 106	275 169	172 338	150 739
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	268 798	340 272	353 595	220 324	192 100
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	26 %	4 %	-37 %	-13 %
Antall eksemplarer	461 742	542 942	535 936	357 495	307 353
Forlagspris	453	486	513	482	490
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	10	8	9	11	12
Totalt antall titler/utg.	1 761	1 608	1 516	1 237	1 061
- nye titler	173	144	115	35	26
- øvrige titler i salg	1 588	1 464	1 401	1 202	1 035

Bokgruppe 2 – Lærebøker og fagbøker

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2020–2024 i 1000 kroner



Hovedtall siste 5 år

Bokgruppe 2.1 – Lærebøker for høyere utdanning

	2020	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	242 155	263 500	225 366	200 965	168 236
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	362 427	393 775	335 836	300 834	251 298
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	9 %	-14 %	-11 %	-16 %
Antall eksemplarer	727 972	784 439	656 015	561 643	473 137
Forlagspris	333	336	344	358	356
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	18	18	19	14	13
Totalt antall titler/utg.	3829	4119	4065	4043	3893
- nye titler	297	332	241	231	238
- øvrige titler i salg	3532	3787	3824	3812	3655

Bokgruppe 2.2 – Fagbøker for profesjonsmarkedet

	2020	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	40 423	46 872	60 188	41 051	38 234
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	60 173	68 311	79 467	59 115	55 035
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	16 %	28 %	-32 %	-7 %
Antall eksemplarer	151 708	171 317	210 984	137 876	125 731
Forlagspris	266	274	285	298	304
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	23	23	22	20	21
Totalt antall titler/utg.	1618	1827	1643	1717	1603
- nye titler	129	157	91	127	106
- øvrige titler i salg	1489	1670	1552	1590	1497

Gr 2 Pr undergruppe siste 2 år

Bokgruppe 2.1 – Lærebøker for høyere utdanning

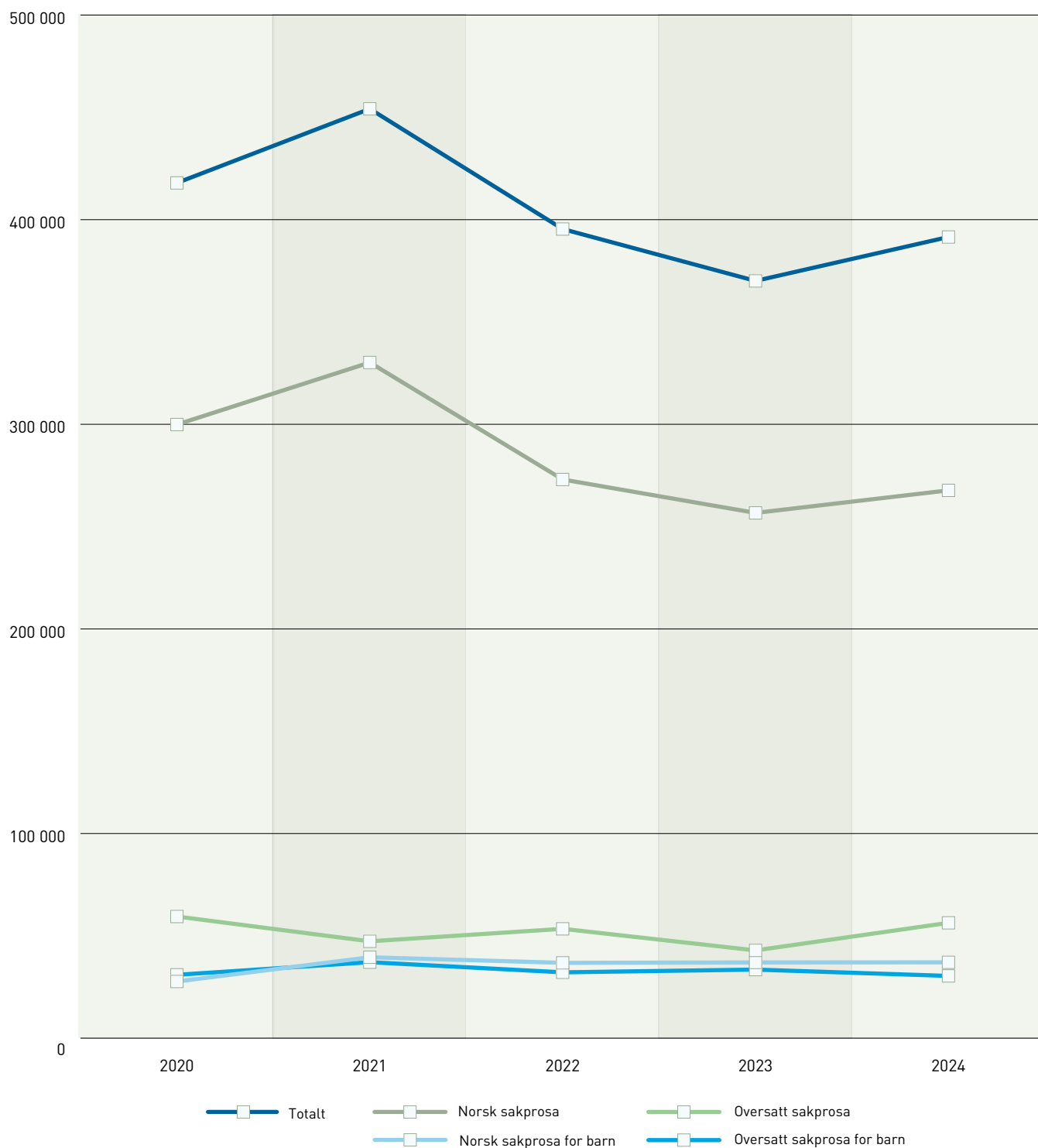
	2023				2024			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
2.1.0 Diverse/Ordbøker	2 763	4 136	11 010	251	1 295	1 934	5 005	259
2.1.1 Jus	19 666	29 440	46 227	425	15 424	23 039	38 829	397
2.1.2 Økonomi, administrasjon og markedsføring	36 288	54 321	93 684	387	32 561	48 637	83 249	391
2.1.3 Helse og sosialfag	57 778	86 491	145 457	397	48 473	72 405	121 314	400
2.1.4 Samfunnsvitenskapelige fag	17 034	25 499	57 155	298	13 610	20 330	45 553	299
2.1.5 Pedagogikk	37 682	56 408	121 379	310	30 175	45 073	95 626	316
2.1.6 Språk og estetiske fag	6 639	9 939	21 949	302	5 273	7 877	17 383	303
2.1.7 Religion, historie, litteraturvitenskap, filosofi	10 447	15 639	34 953	299	10 263	15 329	40 490	253
2.1.8 Tekniske fag	2 226	3 331	6 202	359	1 967	2 938	5 106	385
2.1.9 Naturvitenskapelige fag	10 441	15 629	23 627	442	9 195	13 734	20 582	447
TOTALT	200 965	300 834	561 643	358	168 236	251 298	473 137	356

Bokgruppe 2.2 – Fagbøker for profesjonsmarkedet

	2023				2024			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
2.2.0 Diverse/ordbøker	2 976	4 286	12 724	234	2 537	3 652	10 564	240
2.2.1 Jus	10 071	14 502	31 592	319	9 765	14 056	28 918	338
2.2.2 Økonomi, administrasjon og markedsføring	3 376	4 861	11 259	300	2 564	3 691	8 448	303
2.2.3 Helse og sosialfag	3 685	5 307	12 926	285	7 835	11 278	24 345	322
2.2.4 Samfunnsvitenskapelige fag	7 693	11 078	26 144	294	2 643	3 804	9 414	281
2.2.5 Pedagogikk	4 612	6 642	20 271	228	3 761	5 414	15 305	246
2.2.6 Språk og estetiske fag	982	1 414	4 405	223	1 018	1 466	5 057	201
2.2.7 Religion, historie, litteraturvitenskap, filosofi	6 889	9 920	16 303	423	7 610	10 955	22 080	345
2.2.8 Tekniske fag	179	258	785	228	135	194	660	204
2.2.9 Naturvitenskapelige fag	588	846	1 467	401	365	526	940	389
TOTALT	41 051	59 115	137 876	298	38 234	55 035	125 731	304

Bokgruppe 3 – Sakprosa

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2020–2024 i 1000 kroner¹



¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

Hovedtall siste 7 år

Bokgruppe 3.1 – Norsk sakprosa for voksne

	2020 ¹	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	299 880	330 190	273 026	256 693	267 708
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	608 459	660 952	548 239	517 187	521 447
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	10 %	-17 %	-6 %	4 %
Antall eksemplarer	2 002 776	2 095 580	1 802 127	1 588 466	1 653 997
Forlagspris	150	158	152	162	162
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	62	63	63	53	55
Totalt antall titler/utg.	5 062	5 049	4 868	5312	4 667
- nye titler	498	575	504	443	476
- øvrige titler i salg	4 564	4 474	4 364	4869	4 191

¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

Bokgruppe 3.2 – Oversatt sakprosa for voksne

	2020 ¹	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	59 443	47 330	53 425	42 887	56 351
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	120 504	91 283	107 027	86 055	109 111
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	-20 %	13 %	-20 %	31 %
Antall eksemplarer	474 883	397 258	416 295	341 800	407 332
Forlagspris	125	119	128	125	138
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	46	47	48	42	47
Totalt antall titler/utg.	1 810	1 810	1 648	1 687	1 419
- nye titler	164	154	142	127	135
- øvrige titler i salg	1 646	1 656	1 506	1 560	1 284

¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

Bokgruppe 3.3 – Norsk sakprosa for barn

	2020 ¹	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	27 687	39 522	36 804	36 992	37 052
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	58 659	83 187	78 086	78 216	77 009
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	43 %	-7 %	1 %	0 %
Antall eksemplarer	243 124	388 693	371 655	339 677	355 388
Forlagspris	114	102	99	109	104
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	27	30	31	28	29
Totalt antall titler/utg.	450	442	470	516	481
- nye titler	65	70	79	73	68
- øvrige titler i salg	385	372	391	443	413

¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

Bokgruppe 3.4 – Oversatt sakprosa for barn

	2020 ¹	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	30 953	37 118	32 167	33 503	30 416
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	66 701	79 123	68 199	71 114	64 110
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	20 %	-13 %	4 %	-9 %
Antall eksemplarer	498 590	539 851	490 734	348 255	388 496
Forlagspris	62	69	66	96	78
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	25	22	23	21	23
Totalt antall titler/utg.	414	639	325	741	772
- nye titler	40	128	50	106	82
- øvrige titler i salg	374	511	275	635	690

¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

Gr 3 Pr undergruppe siste 2 år

Bokgruppe 3.1 – Norsk sakprosa

	2023				2024			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
3.1.0 Diverse norsk sakprosa for voksne	34 492	69 496	212 016	163	38 556	75 100	285 945	135
3.1.1 Kunst, religion, kultur	15 767	31 767	71 825	220	20 661	40 244	96 022	215
3.1.2 Samfunn, historie, debatt	56 206	113 244	301 852	186	74 223	144 573	383 057	194
3.1.3 Kropp og sinn	22 978	46 296	143 760	160	27 606	53 771	166 477	166
3.1.4 Natur, friluftsliv, sport	23 679	47 708	133 884	177	15 827	30 828	96 722	164
3.1.5 Reise og geografi	8 539	17 205	97 847	87	21 698	42 265	148 548	146
3.1.6 Mat og drikke	32 019	64 512	212 931	150	25 163	49 013	165 814	152
3.1.7 Hobby	26 414	53 218	219 833	120	24 092	46 928	200 962	120
3.1.8 Teknikk populærvitenskap	12 349	24 880	57 785	214	1 398	2 723	10 498	133
3.1.9 Memoarer, biografier	24 251	48 861	136 733	177	18 484	36 003	99 952	185
TOTALT	256 693	517 187	1 588 466	162	267 708	521 447	1 653 997	162

Bokgruppe 3.2 – Oversatt sakprosa

	2023				2024			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
3.2.0 Diverse oversatt sakprosa for voksne	11 339	22 753	110 745	102	16 930	32 781	136 251	124
3.2.1 Kunst, religion, kultur	5 804	11 646	28 252	205	8 294	16 059	41 356	201
3.2.2 Samfunn, historie, debatt	5 964	11 967	35 667	167	9 870	19 110	57 751	171
3.2.3 Kropp og sinn	8 068	16 189	72 236	112	7 379	14 287	67 848	109
3.2.4 Natur, friluftsliv, sport	2 153	4 321	16 196	133	1 763	3 414	13 436	131
3.2.5 Reise og geografi	720	1 444	7 927	91	382	739	5 221	73
3.2.6 Mat og drikke	2 141	4 296	14 699	146	1 241	2 404	9 671	128
3.2.7 Hobby	4 192	8 412	40 428	104	4 767	9 230	46 731	102
3.2.8 Teknikk populærvitenskap	197	394	2 038	96	200	388	1 533	131
3.2.9 Memoarer, biografier	2 309	4 633	13 612	170	5 526	10 700	27 534	201
TOTALT	42 887	86 055	341 800	125	56 351	109 111	407 332	138

Bokgruppe 3.3 – Norsk sakprosa for barn

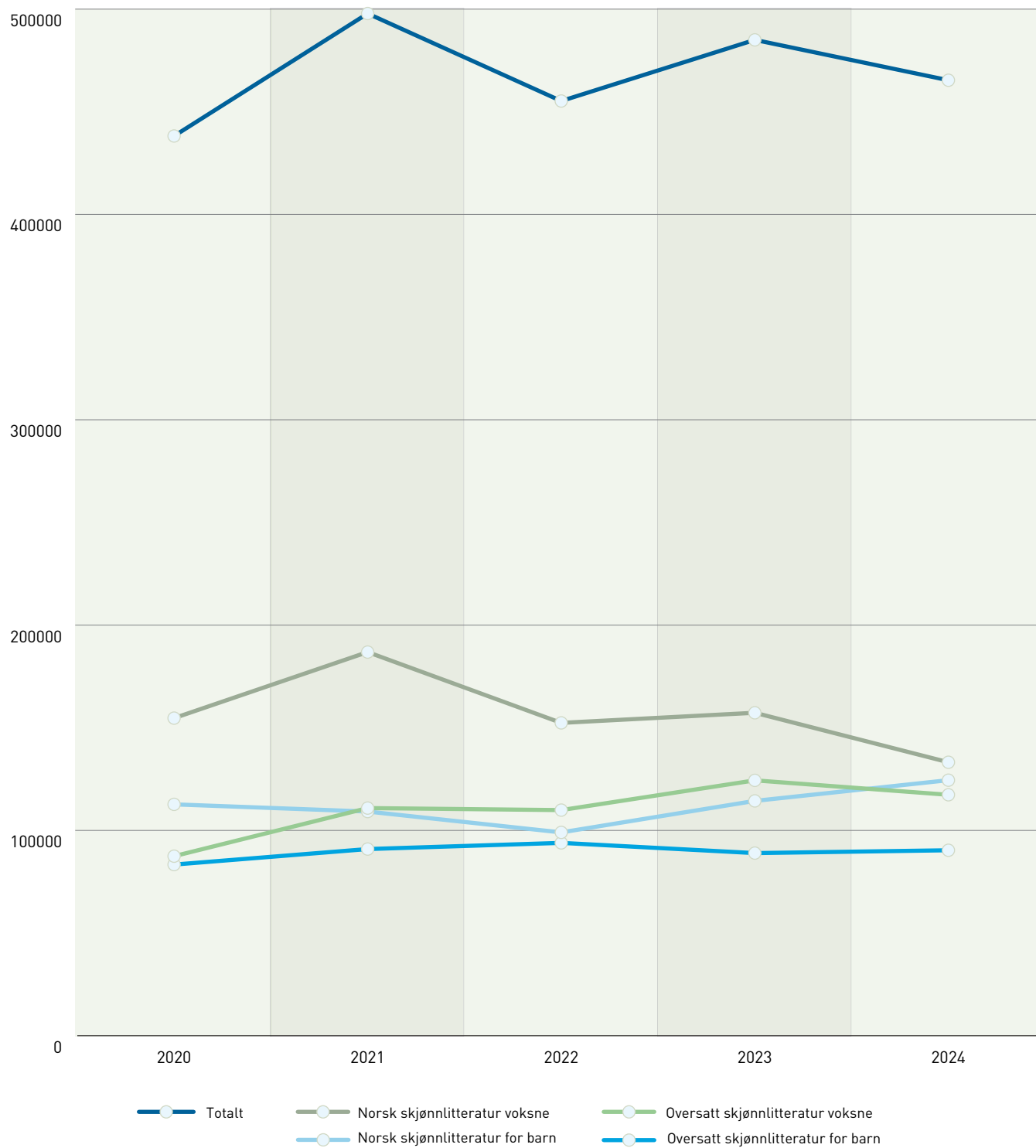
	2023				2024			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
3.3.0 Diverse	8 247	17 437	100 163	82	7 601	15 798	99 145	77
3.3.1 Billedbøker	7 032	14 868	56 678	124	7 402	15 384	66 663	111
3.3.2 Barn	11 632	24 594	110 019	106	14 823	30 808	137 565	108
3.3.3 Junior	7 273	15 377	55 832	130	5 362	11 144	39 686	135
3.3.4 Ungdom	2 809	5 939	16 985	165	1 865	3 875	12 329	151
TOTALT	36 992	78 216	339 677	109	37 052	77 009	355 388	104

Bokgruppe 3.4 – Oversatt sakprosa for barn

	2023				2024			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
3.4.0 Diverse	14 042	29 807	123 252	114	14 251	30 037	194 738	73
3.4.1 Billedbøker	4 958	10 525	57 842	86	3 461	7 295	40 257	86
3.4.2 Barn	12 322	26 154	149 246	83	10 841	22 850	137 631	79
3.4.3 Junior	2 011	4 269	16 649	121	1 608	3 389	13 990	115
3.4.4 Ungdom	169	359	1 266	134	256	539	1 880	136
TOTALT	33 503	71 114	348 255	96	30 416	64 110	388 496	78

Bokgruppe 4 – Skjønnlitteratur

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2020–2024 i 1000 kroner



¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

Hovedtall siste 5 år

Bokgruppe 4.1 – Norsk skjønnlitteratur voksne

	2020 ¹	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	154 701	186 865	152 378	157 299	133 686
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	340 131	411 547	335 624	346 087	293 313
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	21 %	-18 %	3 %	-15 %
Antall eksemplarer	1 003 432	1 151 579	943 658	975 965	793 161
Forlagspris	154	162	161	161	168
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	50	50	51	37	41
Totalt antall titler/utg.	2511	2675	2651	2601	2622
- nye titler	311	357	296	280	306
- øvrige titler i salg	2200	2318	2355	2321	2316

¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

Bokgruppe 4.2 – Oversatt skjønnlitteratur voksne

	2020 ¹	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	87 460	110 882	109 901	124 388	117 359
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	202 556	251 723	250 830	283 830	251 948
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	27 %	-1 %	13 %	-6 %
Antall eksemplarer	654 281	795 282	771 929	791 070	784 694
Forlagspris	134	139	142	157	150
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	35	37	39	34	36
Totalt antall titler/utg.	2190	1623	2078	2555	2566
- nye titler	243	263	285	331	328
- øvrige titler i salg	1947	1360	1793	2224	2238

¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

Bokgruppe 4.3 – Norsk skjønnlitteratur for barn

	2020 ¹	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	112 697	109 194	99 038	114 384	124 470
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	250 945	244 007	221 738	255 763	275 565
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	-3 %	-9 %	16 %	9 %
Antall eksemplarer	1 210 226	1 170 218	968 443	960 623	1 059 276
Forlagspris	93	93	102	119	118
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	35	35	38	33	33
Totalt antall titler/utg.	1585	1982	1916	1922	1777
- nye titler	128	228	201	190	231
- øvrige titler i salg	1457	1754	1715	1732	1546

¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

Bokgruppe 4.4 – Oversatt skjønnlitteratur for barn

	2020 ¹	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	83 368	90 925	93 937	88 962	90 338
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	192 615	209 020	216 813	205 676	206 986
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	9 %	3 %	-5 %	2 %
Antall eksemplarer	1 028 664	1 066 975	962 316	991 827	1 361 057
Forlagspris	81	85	98	90	66
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	28	26	26	26	27
Totalt antall titler/utg.	1757	1711	1784	1864	1986
- nye titler	169	170	189	253	209
- øvrige titler i salg	1588	1541	1595	1611	1777

¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

Gr 4 Pr undergruppe siste 2 år

Bokgruppe 4.1 – Norsk skjønnlitteratur voksne

	2023				2024			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
4.1.0 Diverse	12 363	27 200	102 239	121	17 472	38 336	109 384	160
4.1.1 Romaner	93 486	205 686	515 399	181	58 488	128 327	327 133	179
4.1.2 Noveller	3 634	7 995	22 051	165	3 485	7 647	26 566	131
4.1.3 Lyrikk	12 600	27 723	83 110	152	14 555	31 935	83 224	175
4.1.4 Skuespill	1 288	2 834	7 903	163	1 467	3 219	8 039	182
4.1.5 Essays	778	1 711	4 899	159	3 828	8 398	17 310	221
4.1.6 Antologier	631	1 388	3 734	169	2 411	5 289	14 403	167
4.1.7 Krim/spenning-bøker	31 530	69 372	229 470	137	30 649	67 246	199 423	154
4.1.8 Klassisk litteratur	926	2 037	6 743	137	1 176	2 580	7 606	155
4.1.9 Sang- og visebøker	64	141	417	153	153	337	846	181
TOTAL	157 299	346 087	975 965	161	133 686	293 313	793 934	168

Bokgruppe 4.2 – Oversatt skjønnlitteratur voksne

	2023				2024			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
4.2.0 Diverse	21 346	48 708	130 894	163	27 455	58 940	119 583	230
4.2.1 Romaner	66 947	152 760	466 092	144	55 932	120 076	435 799	128
4.2.2 Noveller	385	879	2 845	135	915	1 965	6 854	134
4.2.3 Lyrikk	711	1 622	5 317	134	722	1 550	3 390	213
4.2.4 Skuespill	220	502	1 508	146	47	102	476	100
4.2.5 Essays	483	1 101	2 691	179	263	564	1 572	167
4.2.6 Antologier	7	17	73	102	12	27	151	82
4.2.7 Krim/spenning	22 645	51 672	146 396	155	30 168	64 765	209 112	144
4.2.8 Klassisk litteratur	11 637	26 554	35 225	330	1 842	3 954	7 713	239
4.2.9 Sang- og visebøker	6	13	29	196	3	7	44	72
TOTAL	124 388	283 830	791 070	157	117 359	251 948	784 694	150

Bokgruppe 4.3 – Norsk skjønnlitteratur barn

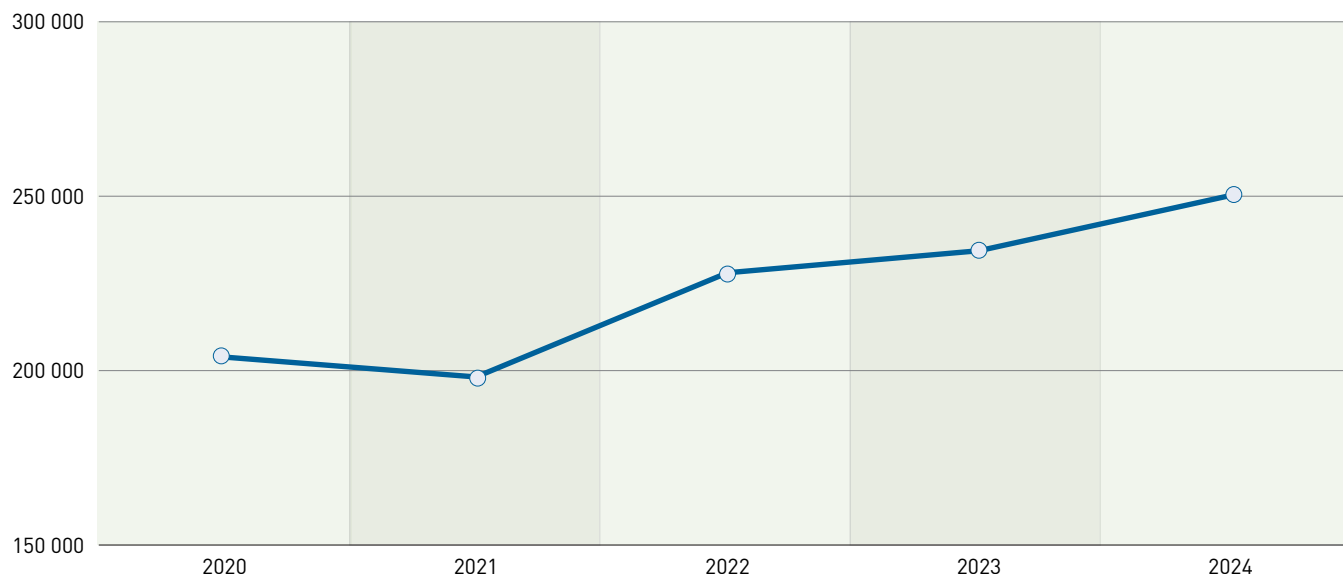
	2023				2024			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
4.3.0 Diverse	22 508	50 329	181 652	124	11 532	25 531	109 548	105
4.3.1 Bildebøker	35 917	80 311	329 870	109	37 568	83 171	342 257	110
4.3.2 Romaner barn	19 060	42 618	167 664	114	20 764	45 970	186 855	111
4.3.3 Romaner junior	22 046	49 295	173 129	127	37 274	82 521	291 601	128
4.3.4 Romaner ungdom	7 106	15 889	46 771	152	9 423	20 861	65 180	145
4.3.5 Antologier	2 325	5 199	15 623	149	1 955	4 328	12 716	154
4.3.6 Klassisk litteratur	679	1 519	3 867	176	408	903	2 210	185
4.3.7 Sang, viser, dikt	4 703	10 517	41 823	112	5 524	12 229	48 762	113
4.3.8 Noveller	39	86	224	172	23	51	147	156
TOTAL	114 384	255 763	960 623	119	124 470	275 565	1 059 276	118

Bokgruppe 4.4 – Oversatt skjønnlitteratur barn

	2023				2024			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
4.4.0 Diverse	15 496	35 827	146 637	106	11 331	25 963	142 407	80
4.4.1 Bildebøker	39 141	90 491	497 869	79	41 132	94 243	872 488	47
4.4.2 Romaner barn	15 847	36 638	170 171	93	18 533	42 463	176 002	105
4.4.3 Romaner Junior	15 812	36 557	151 655	104	15 605	35 754	139 526	112
4.4.4 Romaner ungdom	2 368	5 475	17 347	137	1 846	4 230	13 965	132
4.4.5 Antologier	-132	-304	-782	168	95	217	658	144
4.4.6 Klassisk litteratur	-154	-357	3 604	43	1 134	2 599	8 579	132
4.4.7 Sang, viser, dikt	521	1 205	4 168	125	591	1 354	5 574	106
4.4.8 Noveller	62	144	1 158	54	71	163	1 858	38
TOTAL	88 962	205 676	991 827	90	90 338	206 986	1 361 057	66

Bokgruppe 5 – Billigbøker

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2020–2024 i 1000 kroner



Hovedtall siste 5 år

	2020 ¹	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	203 879	198 181	228 056	234 375	250 211
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	533 524	516 675	590 692	607 426	648 326
%-vis endring i forlagsomsetning ²	0 %	-3 %	15 %	3 %	7 %
Antall eksemplarer	2 865 982	2 744 967	3 010 463	3 009 312	3 072 709
Forlagspris	71	72	76	78	81
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	28	29	28	23	22
Totalt antall titler/utg.	5 706	5 989	6 363	6 697	6 448
- nye titler	488	524	563	576	608
- øvrige titler i salg	5 218	5 465	5 800	6 121	5 840

¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

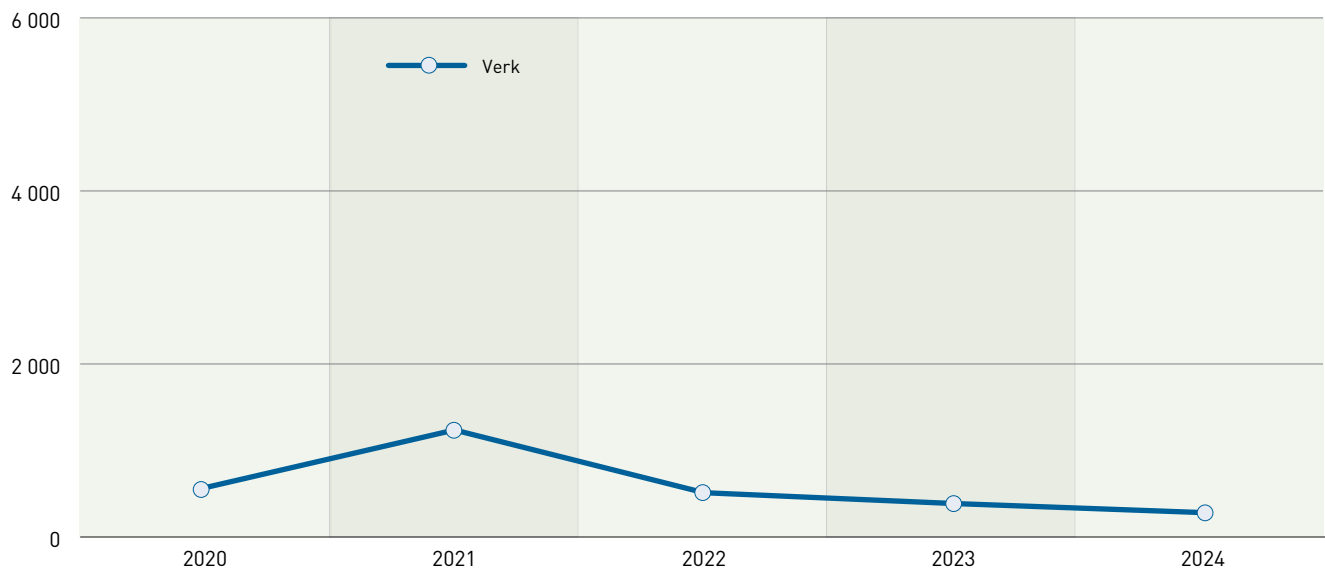
² Den prosentvise endring i omsetning gjelder nettoomsetning.

Gr 5 Pr undergruppe siste 2 år

	2023				2024			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
5.0.0 Diverse	6 491	16 822	63 612	102	9 696	25 123	80 969	120
5.0.1 Norsk sakprosa for voksne	24 395	63 223	286 209	85	26 416	68 447	309 002	85
5.0.2 Norsk skjønnlitteratur for voksne	67 300	174 419	928 336	72	70 164	181 804	862 284	81
5.0.3 Oversatt sakprosa for voksne	11 758	30 473	174 071	68	12 850	33 295	170 615	75
5.0.4 Oversatt skjønnlitteratur for voksne	113 215	293 418	1 414 690	80	124 544	322 709	1 574 548	79
5.0.5 Norsk sakprosa for barn og ungdom	2 500	6 480	23 164	108	101	262	945	107
5.0.6 Norsk skjønnlitteratur for barn og ungdom	3 952	10 243	52 211	76	2 804	7 265	31 260	90
5.0.7 Oversatt sakprosa for barn og ungdom	298	772	5 898	50	137	356	1 161	118
5.0.8 Oversatt skjønnlitteratur for barn og ungdom	4 466	11 576	61 121	73	3 499	9 067	41 925	83
TOTAL	234 375	607 426	3 009 312	78	250 211	648 326	3 072 709	81

Bokgruppe 6 – Verk

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2020–2024 i 1000 kroner



Hovedtall siste 5 år

	2020	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	570	1 237	512	387	282
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	1 081	2 201	975	691	515
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	117 %	-59 %	-25 %	-27 %
Antall eksemplarer	2 591	3 802	2 048	1 353	550
Forlagspris	220	325	250	286	513
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	11	11	11	9	8
Totalt antall titler/utg.	28	37	31	44	32
- nye titler	0	2	0	0	1
- øvrige titler i salg	28	35	31	44	31

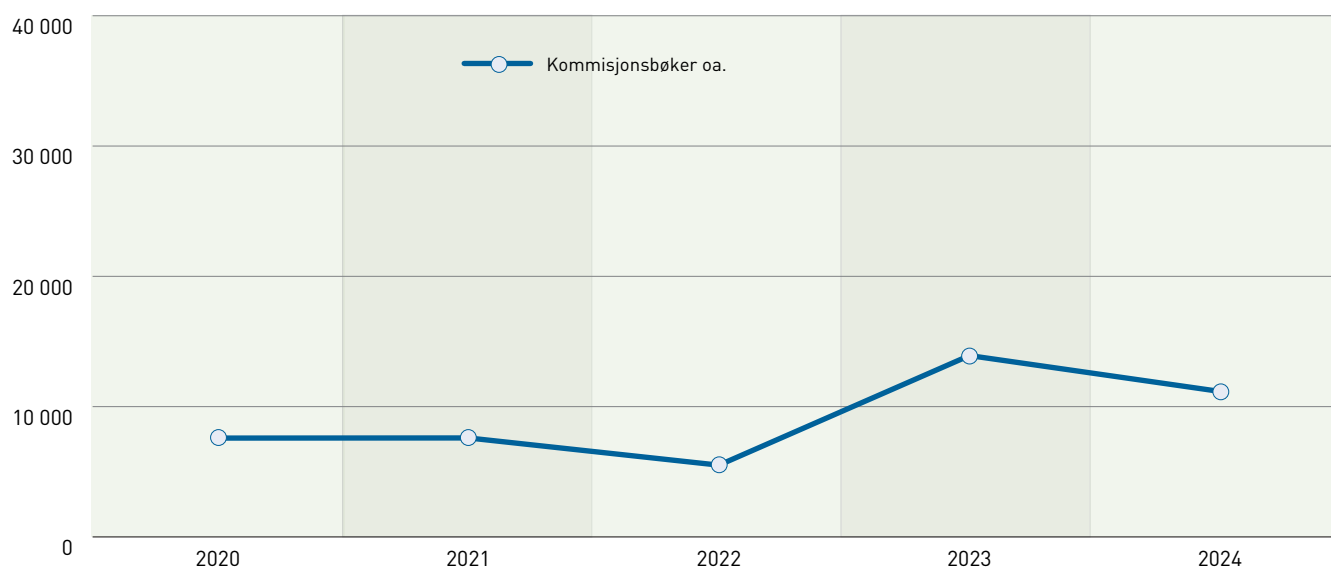
¹ Den prosentvise endring i omsetning gjelder nettoomsetning.

Gr 6 Pr undergruppe siste 2 år

	2023				2024			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris
6.0.0 Diverse	62	111	76	819	17	31	27	636
6.0.1 Skjønnlitterære verk for voksne	126	225	129	975	118	215	125	943
6.0.2 Sakprosa verk for voksne	84	150	161	522	103	189	142	727
6.0.3 Skjønnlitterære verk for barn og unge	90	161	797	113	37	68	209	178
6.0.4 Sakprosaverk for barn og unge	0	0	0	0	0	0	0	0
6.0.5 Leksikalske verk	24	44	190	128	6	12	47	136
TOTAL	387	691	1 353	286	282	515	550	513

Bokgruppe 7 – Kommisjonsbøker oa.

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2020–2024 i 1000 kroner



Hovedtall siste 5 år

	2020	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	7 586	7 596	5 508	13 919	11 166
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	9 237	9 561	7 146	15 500	12 444
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	0 %	-27 %	153 %	-20 %
Antall eksemplarer	30 600	28 643	31 846	41 154	37 824
Forlagspris	248	265	173	338	295
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	8	7	8	8	8
Totalt antall titler/utg.	347	316	346	285	307
- nye titler	74	55	62	56	58
- øvrige titler i salg	273	261	284	229	249

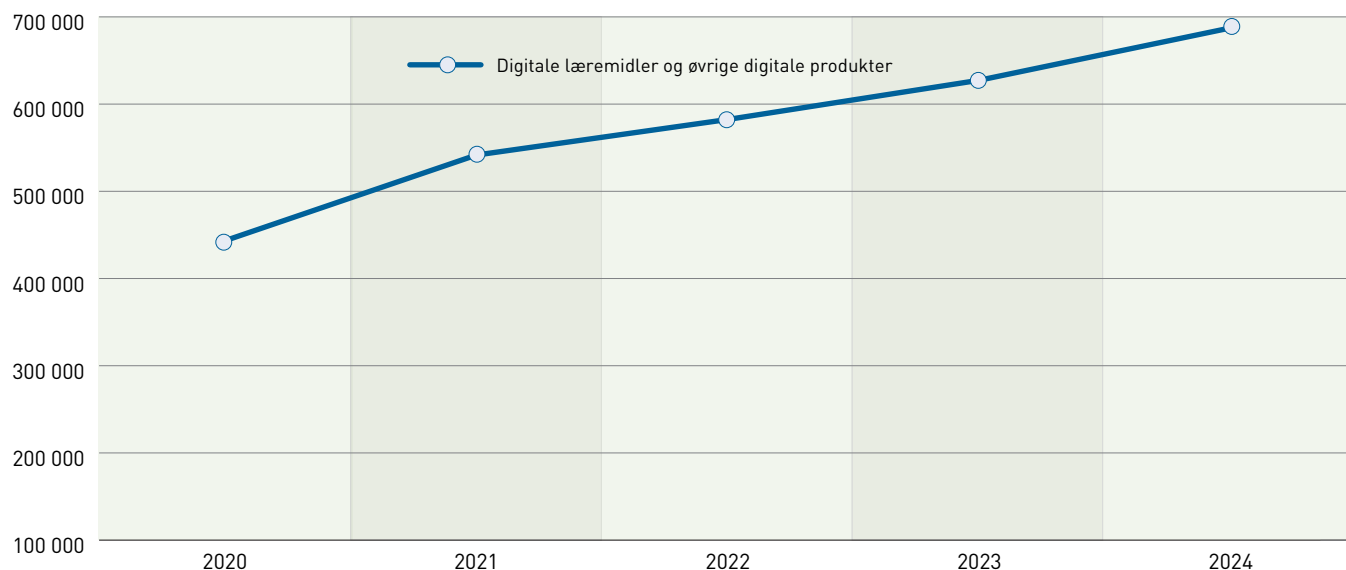
¹ Den prosentvis endring i omsetning gjelder nettoomsetning.

Gr 7 Pr undergruppe siste 2 år

	2023				2024			
	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris	Forlagsoms. i 1000	Ber.uts.verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris
7.0.0 Diverse	81	91	308	264	159	177	675	235
7.0.1 Tidsskrifter	404	449	2 585	156	670	747	5 108	131
7.0.2 Grunnskolen/Videregående skole	9	11	22	429	8	9	18	463
7.0.3 Lærebøker for høyere utdanning	837	933	2 606	321	741	826	2 448	303
7.0.4 Lærebøker til voksenopplæring	0	0	0	0	0	0	0	0
7.0.5 Fagbøker for profesjonsmarkedet	2 761	3 074	5 475	504	1 226	1 367	2 887	425
7.0.6 Skjønnlitteratur/sakprosa for voksne	6	7	25	248	12	14	43	283
7.0.7 Skjønnlitteratur/sakprosa for barn og unge	3	4	14	249	35	39	138	250
7.0.8 Lover, forskrifter og forskningsrapporter	9 817	10 931	30 119	326	8 314	9 266	26 507	314
7.0.9 Sammensatte bokprodukter	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL	13 919	15 500	41 154	338	11 166	12 444	37 824	295

Bokgruppe 8.0 – Digitale læremidler og øvrige digitale produkter

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2020–2024 i 1000 kroner



Hovedtall siste 5 år

	2020	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	443 310	541 586	582 396	627 386	687 438
Beregnet utsalgsværdi i 1000 kr.	447 317	553 588	598 872	647 348	709 146
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	22 %	8 %	8 %	10 %
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	9	8	7	5	7

Bokgruppe 8.0 Pr undergruppe siste 2 år

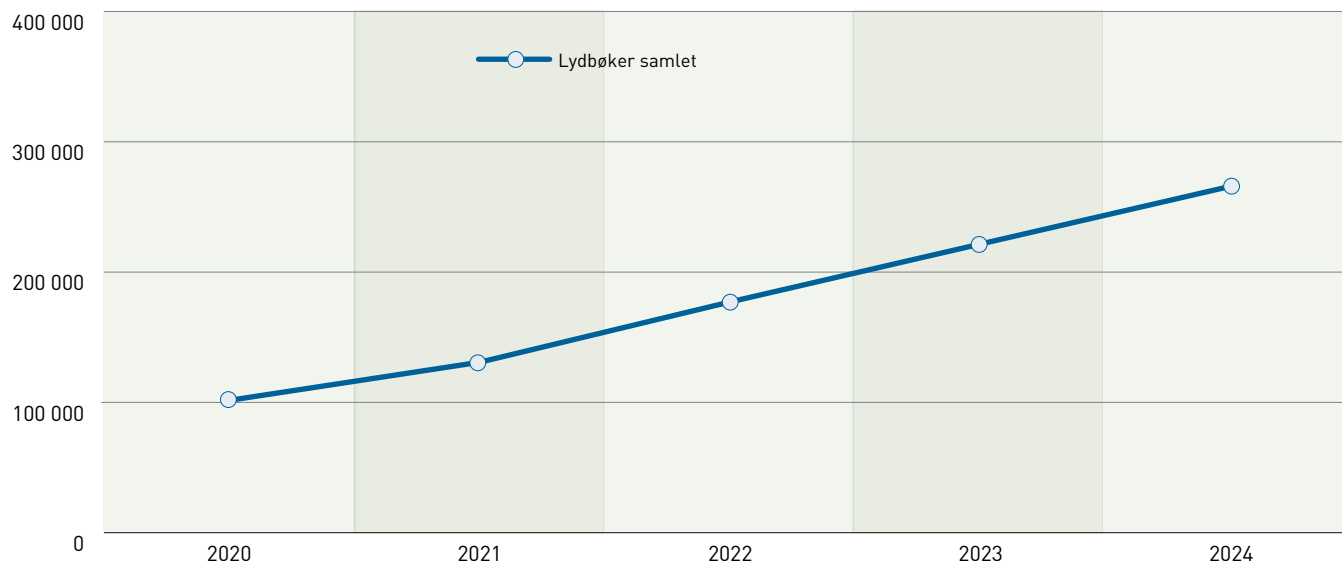
Bokgruppe 8.0 Digitale læremidler og andre digitale produkter¹

	2023		2024	
	Forlagsomsetning i 1000	Antall eks.	Forlagsomsetning i 1000	Antall eks.
8.0.0 Diverse	11 743		11 315	
8.0.1 Grunnskolen	294 069		293 979	
8.0.2 Videregående skole	50 978		56 978	
8.0.3 Høyere utdanning	1 486		1 136	
8.0.4 Voksenopplæring	5 393		8 894	
8.0.5 Faglitteratur for profesjonsmarkedet	263 716		315 135	
8.0.6 Sakprosa, voksne	0		0	
8.0.7 Sakprosa, barn/unge	0		0	
8.0.8 Skjønnlitteratur, barn/unge	0		0	
8.0.9 Lover, forskrifter, rapporter	0		0	
TOTAL	627 386		687 438	

¹ Det rapporteres ikke antall solgte eksemplarer i bokgruppe 8.0, og inntekter fra denne bokgruppen er derfor ikke inkludert i beregningen av gjennomsnittlig forlagsinntekt per eksemplar.

Bokgruppe 8.1, 8.2 og 8.8 – Lydbøker samlet

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2020–2024 i 1000 kroner



Hovedtall siste 5 år

Bokgruppe 8.1, 8.2 og 8.8 – Lydbøker samlet

	2020 ¹	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	221 611	279 820	319 965	328 305	381 121
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	343 642	432 581	502 892	516 359	598 963
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	-25 %	-80 %	29 %	-59 %
Antall eksemplarer	3 836 113	6 795 250	9 694 892	10 542 370	12 136 704
Forlagspris	458	494	387	265	327
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	27	32	36	35	34
Totalt antall titler/utg.	7 862	12 088	14 989	16 259	17 871
- nye titler	1 117	2 183	2 188	2 231	1 904
- øvrige titler i salg	6 745	9 905	12 801	14 028	15 967

Inkluderer lydbokgruppene 8.1, 8.2 (2018 og tidl: 8.6, 8.7) og 8.8 (mp3-disk, digibok og nedlasting)

¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

Bokgruppe 8.1, 8.2 og 8.8 Pr undergruppe siste 2 år

	2023				2024			
	Forlags-oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris	Forlags-oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlagspris
8.x.0 Diverse	7 266	11 427	205 294		7 080	11 128	203 690	
8.x.x Utdanning	146	174	967		102	126	753	
8.x.1 Norsk sakprosa, voksne	29 062	45 714	878 372		32 394	50 914	940 501	
8.x.2 Norsk skjønnlitteratur voksne	95 325	149 945	2 915 134		100 858	158 517	3 123 164	
8.x.3 Oversatt sakprosa, voksne	4 381	6 891	140 624		6 777	10 651	214 795	
8.x.4 Oversatt skjønnlitteratur voksne	81 395	128 030	2 507 197		99 562	156 479	3 086 376	
8.x.5 Norsk sakprosa, barn og unge	1 777	2 796	61 065		2 738	4 304	90 174	
8.x.6 Norsk skjønnlitteratur, barn og unge	63 839	100 417	2 227 295		77 138	121 234	2 666 662	
8.x.7 Oversatt sakprosa, barn og unge	764	1 202	27 931		762	1 197	27 406	
8.x.8 Oversatt skjønnlitteratur, barn og unge	44 351	69 763	1 578 491		53 710	84 415	1 783 183	
Total	328 305	516 359	10 542 370	31	381 121	598 963	12 136 704	31

Hovedtall siste 5 år

8.1, 8.2 (+ gml 8.8 og 8.7) – Lydbøker fysiske formater

	2020	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	1 598	966	447	535	314
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	2 216	1 342	745	761	450
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	-52 %	-94 %	26 %	-75 %
Antall eksemplarer	11 430	5 601	3 929	5 637	2 130
Forlagspris	401	453	354	234	290
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	11	13	13	15	14
Totalt antall titler/utg.	95	390	395	358	220
- nye titler	0	5	6	8	5
- øvrige titler i salg	95	385	389	350	215

¹ Inkluderer lydbokgruppene 8.1, 8.2 (2018 og tidl: 8.6, 8.7) og 8.8 (mp3-disk, digibok og nedlasting)

Gr 8.1, 8.2 og 8.8 Pr undergruppe siste 2 år

8.1 – Lydbøker for allmenntilgjengelig fysisk format

	2023				2024			
	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris
8.1.0 Diverse	86	132	2 849	30	13	22	368	36
8.1.1 Norsk sakprosa, voksne	30	46	185	163	41	67	42	977
8.1.2 Norsk skjønnlitteratur voksne	64	98	361	177	57	94	491	117
8.1.3 Oversatt sakprosa, voksne	0	1	4	108	0	0	1	50
8.1.4 Oversatt skjønnlitteratur voksne	116	177	672	172	39	64	223	177
8.1.5 Norsk sakprosa, barn og unge	1	2	6	167	12	20	73	164
8.1.6 Norsk skjønnlitteratur, barn og unge	52	80	122	429	18	30	13	1 399
8.1.7 Oversatt sakprosa, barn og unge	0	0	1	100	0	0	0	0
8.1.8 Oversatt skjønnlitteratur, barn og unge	40	61	470	84	31	50	166	186
TOTALT	389	596	4 670	83	212	346	1 377	154

8.2 – Lydbøker til undervisning og profesjonsmarkedet fysisk format og lydfil

	2023				2024			
	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris
8.2.0 Diverse	0	0	0	0	0	0	0	0
8.2.1 Grunnskolen	16	19	37	426	5	6	10	466
8.2.2 Videregående skole	3	4	26	133	-1	-1	-8	105
8.2.3 Høyere utdanning	0	0	0	0	1	1	3	333
8.2.4 Voksenopplæring	101	121	462	219	80	98	292	273
8.2.5 Faglitteratur for profesjonsmarkedet	25	30	442	57	18	22	456	39
TOTALT	146	174	967	151	102	126	753	136

Hovedtall siste 6 år

8.8 – Lydbøker lydfil allmennmarkedet

	2020 ¹	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	220 013	278 854	319 519	327 771	380 807
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	311 021	373 832	456 828	465 486	544 381
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	27 %	15 %	3 %	16 %
Antall eksemplarer	3 824 683	6 789 649	9 690 963	10 536 733	12 134 574
Forlagspris	58	41	33	31	31
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	16	19	23	20	20
Totalt antall titler/utg.	7 767	11 698	14 594	15 901	17 651
- nye titler	1 117	2 178	2 182	2 223	1 899
- øvrige titler i salg	6 650	9 520	12 412	13 678	15 752

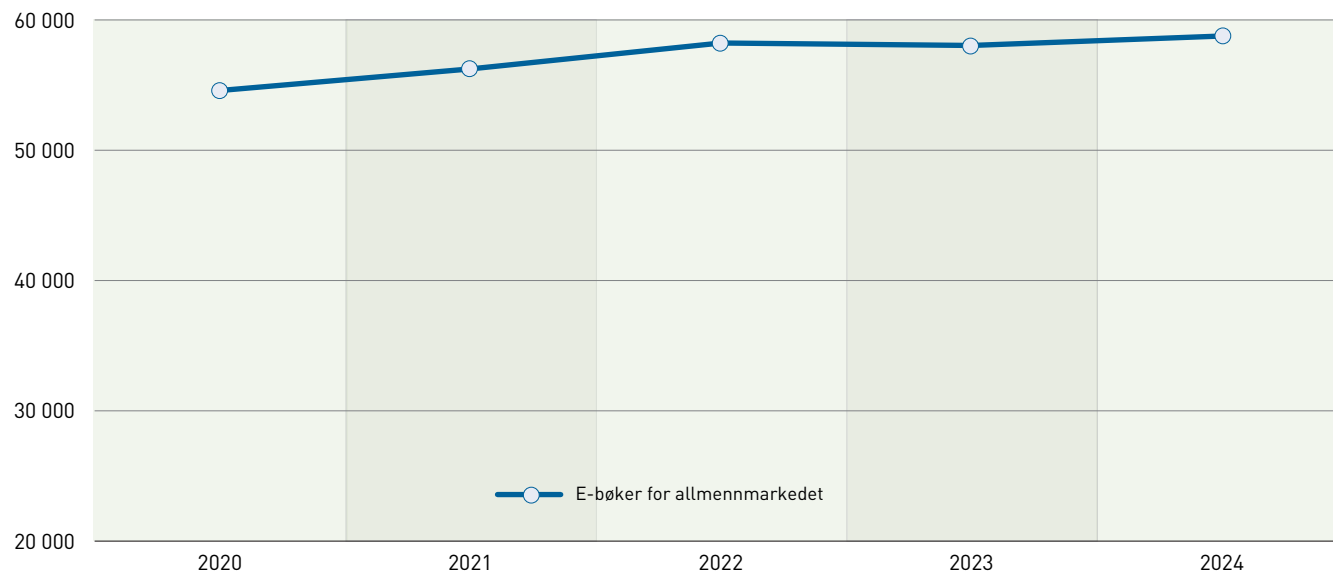
¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

Gr 8.8 Pr undergruppe siste 2 år

	2023				2024			
	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris
8.8.0 Diverse	7 180	10 197			7 067	10 102		
8.8.1 Norsk sakprosa, voksne	29 032	41 230			32 353	46 250		
8.8.2 Norsk skjønnlitteratur voksne	95 261	135 286			100 801	144 100		
8.8.3 Oversatt sakprosa, voksne	4 380	6 221			6 777	9 688		
8.8.4 Oversatt skjønnlitteratur voksne	81 279	115 429			99 523	142 273		
8.8.5 Norsk sakprosa, barn og unge	1 776	2 523			2 726	3 897		
8.8.6 Norsk skjønnlitteratur, barn og unge	63 786	90 587			77 120	110 246		
8.8.7 Oversatt sakprosa, barn og unge	764	1 085			762	1 089		
8.8.8 Oversatt skjønnlitteratur, barn og unge	44 311	62 929			53 679	76 737		
TOTALT	327 771	465 486	11 408 106	31	380 807	544 381	13 174 517	31

Bokgruppe 8.5 – E-bøker for allmennmarkedet

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2020–2024 i 1000 kroner



Hovedtall siste 5 år

8.5 – E-bøker for allmennmarkedet

	2020 ¹	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	54 584	56 242	58 230	58 042	58 767
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	81 750	86 422	90 433	91 072	91 480
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	3 %	4 %	-0 %	1 %
Antall eksemplarer	533 414	557 074	667 546	592 741	631 864
Forlagspris	102	101	87	98	93
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	29	30	31	25	30
Totalt antall titler/utg.	11 320	11 695	13 494	14 499	15 979
- nye titler	1 137	1 318	1 327	1 405	1 467
- øvrige titler i salg	10 183	10 377	12 167	13 094	14 512

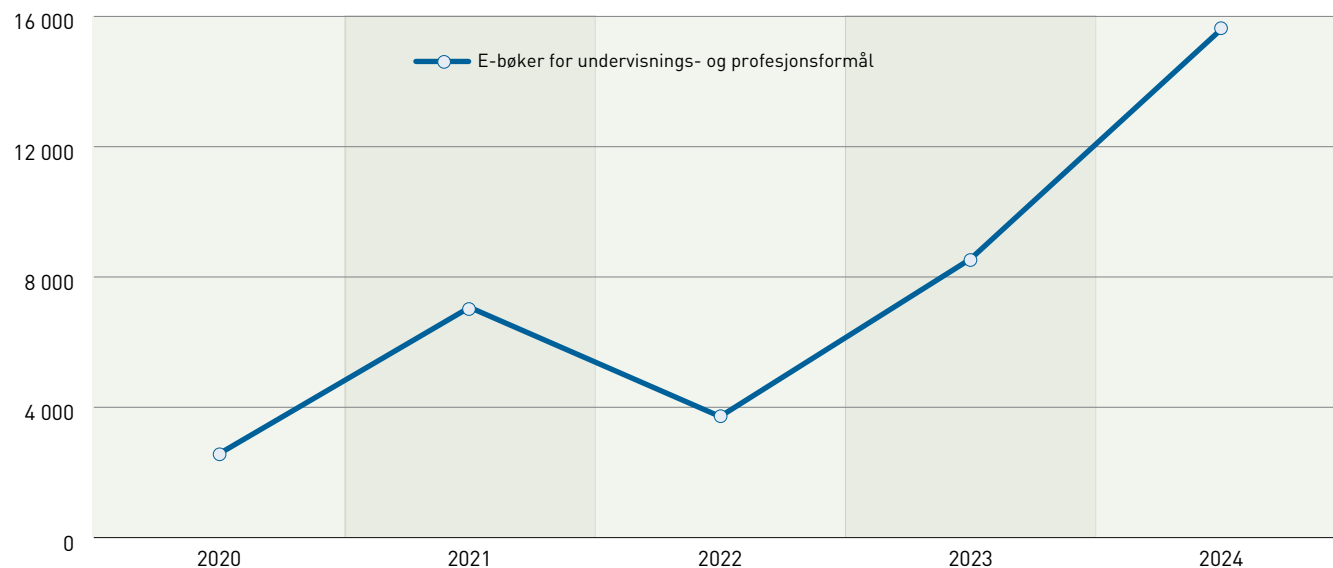
¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

Gr 8.5 Pr undergruppe siste 2 år

	2023				2024			
	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris
8.5.0 Diverse	5 067	7 951	83 293	61	4 644	7 230	79 573	58
8.5.1 Norsk sakprosa, voksne	6 207	9 739	45 894	135	6 456	10 050	49 413	131
8.5.2 Norsk skjønnlitteratur voksne	22 024	34 557	209 525	105	20 865	32 480	210 181	99
8.5.3 Oversatt sakprosa, voksne	990	1 554	8 394	118	1 324	2 060	12 149	109
8.5.4 Oversatt skjønnlitteratur voksne	21 842	34 271	215 763	101	23 667	36 842	255 033	93
8.5.5 Norsk sakprosa, barn og unge	288	451	2 581	111	169	263	1 736	97
8.5.6 Norsk skjønnlitteratur, barn og unge	1 167	1 831	19 125	61	1 279	1 991	18 591	69
8.5.7 Oversatt sakprosa, barn og unge	12	19	135	87	23	36	176	131
8.5.8 Oversatt skjønnlitteratur, barn og unge	439	689	7 945	55	340	529	5 012	68
8.5.9 Ikke i bruk (men finnes hos SD)	7	10	86	77				
TOTALT	58 042	91 072	592 741	98	58 767	91 480	631 864	93

Bokgruppe 8.9 – E-bøker for undervisnings- og profesjonsformål

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2020–2024 i 1000 kroner



Hovedtall siste 5 år

8.9 – E-bøker for undervisnings- og profesjonsformål

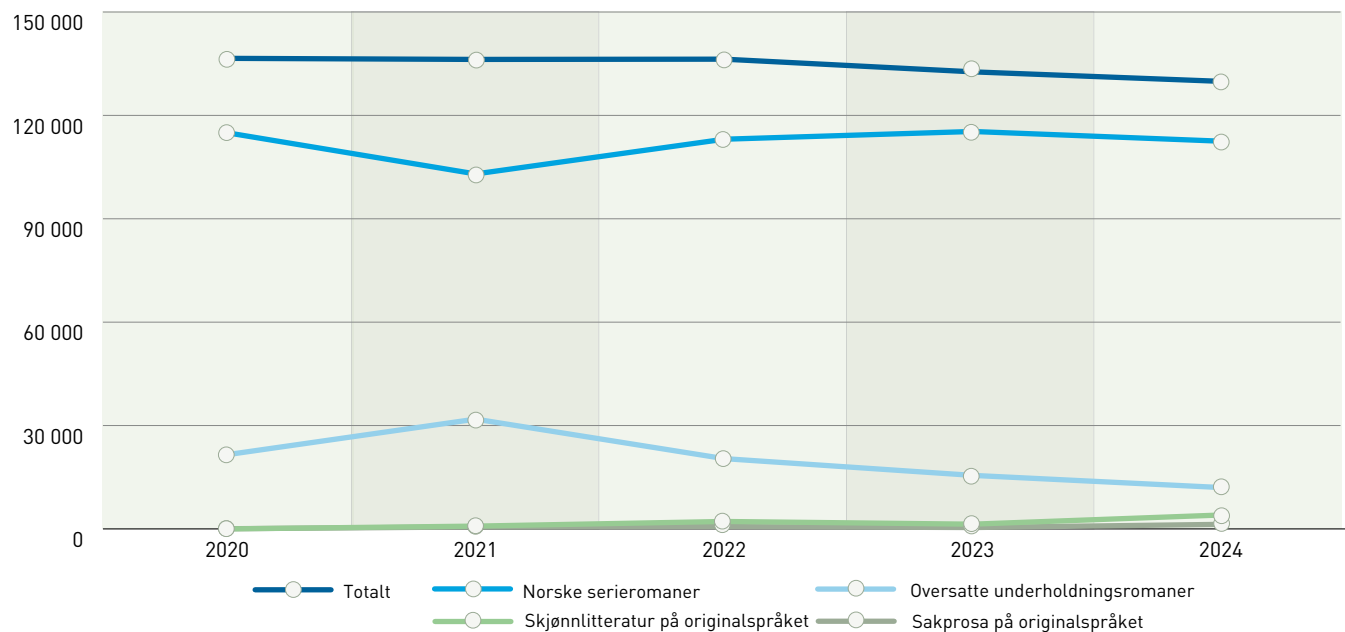
	2020	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	2 572	7 067	3 716	8 556	15 603
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	2 964	7 473	4 357	9 698	17 794
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	175 %	-47 %	130 %	82 %
Antall eksemplarer	11 464	17 430	16 140	19 913	36 053
Forlagspris	224	405	230	430	433
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	5	5	7	8	9
Totalt antall titler/utg.	1 285	1 641	1 952	2 578	2 985
- nye titler	382	281	327	258	300
- øvrige titler i salg	903	1 360	1 625	2 320	2 685

Gr 8.9 Pr undergruppe siste 2 år

	2023				2024			
	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks. solgte	Forlags- pris
8.9.0 Diverse	9	10	38	239	58	66	232	248
8.9.1 Grunnskolen	0	0	0	0	0	0	1	50
8.9.2 Videregående skole	29	33	68	433	45	52	135	336
8.9.3 Høyere utdanning	4 031	4 568	16 282	248	8 052	9 183	30 470	264
8.9.4 Voksenopplæring	1	1	4	188	0	0	1	110
8.9.5 Faglitteratur for profesjonsmarkedet	4 486	5 085	3 521	1 274	7 448	8 494	5 214	1 428
TOTALT	8 556	9 698	19 913	430	15 603	17 794	36 053	433

Bokgruppe 9 – Annen skjønnlitteratur

Utvikling i forlagsomsetning i perioden 2020–2024 i 1000 kroner



Hovedtall siste 5 år

9.1 – Norske serieromaner

	2020	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	114 959	103 012	113 086	115 336	112 515
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	132 935	116 843	127 949	130 966	126 715
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	-10 %	10 %	2 %	-2 %
Antall eksemplarer	1 340 650	1 230 070	1 213 272	1 021 647	1 028 165
Forlagspris	86	84	93	113	109
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	1	1	2	2	2
Totalt antall titler/utg.	1 473	1 535	1 313	1 458	1 376
- nye titler	151	143	149	148	140
- øvrige titler i salg	1 322	1 392	1 164	1 310	1 236

9.2 – Oversatte underholdningsromaner

	2020	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	21 544	31 857	20 398	15 536	12 005
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	29 536	43 734	27 988	21 271	16 390
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	48 %	-36 %	-24 %	-23 %
Antall eksemplarer	255 176	336 305	208 509	139 669	135 267
Forlagspris	84	95	98	111	89
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	1	1	1	1	1
Totalt antall titler/utg.	246	261	138	138	270
- nye titler	25	123	28	25	72
- øvrige titler i salg	221	138	110	113	198

9.3 – Sakprosa på originalspråket

	2020	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	0	811	2 158	1 372	4 034
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	0	1 363	3 619	2 242	6 689
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	368 377 %	166 %	-36 %	194 %
Antall eksemplarer	1	4 053	14 316	9 895	24 169
Forlagspris	220	200	151	139	167
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	1	1	4	4	9
Totalt antall titler/utg.	2	2	3	3	31
- nye titler		0	1	0	3
- øvrige titler i salg	2	2	2	3	28

9.4 – Skjønnlitteratur på originalspråket

	2020	2021	2022	2023	2024
Forlagsomsetning i 1000 kr	51	564	676	397	1 322
Beregnet utsalgsverdi i 1000 kr.	87	847	1 005	793	2 204
%-vis endring i forlagsomsetning	0 %	1010 %	20 %	-41 %	233 %
Antall eksemplarer	408	3 869	3 967	2 624	12 861
Forlagspris	124	146	170	151	103
Antall forlag rapportert forlagsomsetning	2	2	3	1	3
Totalt antall titler/utg.	3	8	8	16	0
- nye titler	1	3	2	10	0
- øvrige titler i salg	2	5	6	6	0

Pr undergruppe siste 2 år

9.3 – Sakprosa på originalspråket

	2023				2024			
	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks.	Forlags- pris	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks.	Forlags- pris
9.3.0 Diverse	16	25	49	318	2 376	3 940	11 989	198
9.3.1 Sakprosa på originalspråket, voksen	1 357	2 217	9 846	138	1 658	2 749	12 180	136
9.3.2 Ordbøker og undervisningsmaterieell på originalspråket								
9.3.3 Reise og geografi originalspråket								
9.3.4 Sakprosa på originalspråket, barn og ungdom								
TOTALT	1 372	2 242	9 895	139	4 034	6 689	24 169	167

9.4 – Skjønnlitteratur på originalspråket

	2023				2024			
	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks.	Forlags- pris	Forlags- oms. i 1000	Ber. uts. verdi i 1000	Antall eks.	Forlags- pris
9.4.0 Diverse	336	672	2 242	150	1 196	1 994	11 633	103
9.4.1 Skjønnlitteratur på originalspråket, voksen	61	121	382	158	126	210	1 228	103
9.4.2 Krim og spenning på originalspråket, voksen								
9.4.3 Fantasy/SF på originalspråket, voksen								
9.4.4 Skjønnlitteratur på originalspråket, barn og ungdom								
TOTALT	397	793	2 624	151	1 322	2 204	12 861	103

Salgskanaler



Bokhandel og andre salgskanaler

Forlagsomsetning fordelt på salgskanaler (nettoomsetning i hele tusen)

Bokgrupper	Bokhandel	Norsk Kultur-råd	Bibliotek-sentra-len	Daglig-vare/Kiosk	Bok-klubber ¹	Øvrige for-hand-lere	Eksport	Strøm-ming	Direkte salg til slutt-bruker	TOTALT
1.1 Skolebøker grunnskolen	51 307	0	331 742	0	9	114	3	10	14 998	398 182
1.2 Skolebøker videregående	46 737	0	90 945	0	1	574	188	5	12 289	150 739
2.1 Lærebøker for høyere utdanning	150 602	1 174	8 274	0	26	485	1 532	0	6 142	168 236
2.2 Fagbøker for profesjonsmarkedet	25 578	0	2 488	0	9	539	387	7	9 226	38 234
3.1 Norsk sakprosa for voksne	182 093	12 865	7 604	2 454	3 069	14 737	682	67	44 136	267 708
3.2 Oversatt sakprosa for voksne	37 478	2 170	1 518	1 577	982	2 612	637	0	9 377	56 351
3.3 Norsk sakprosa for barn	22 038	4 757	3 432	1 935	297	1 899	8	0	2 686	37 052
3.4 Oversatt sakprosa for barn	15 835	579	2 136	8 473	131	1 338	85	0	1 840	30 416
4.1 Norsk skjønnlitteratur for voksne	75 280	36 075	3 888	5 577	1 060	6 663	322	0	4 820	133 686
4.2 Oversatt skjønnlitteratur for voksne	71 691	4 387	9 788	7 586	1 894	2 886	28	0	19 099	117 359
4.3 Norsk skjønnlitteratur for barn	66 222	32 259	13 674	3 294	853	2 524	36	0	5 608	124 470
4.4 Oversatt skjønnlitteratur for barn	60 601	1 765	10 215	7 322	605	6 902	49	0	2 880	90 338
5.0 Billigbøker	193 746	140	4 012	43 878	971	1 774	157	0	5 532	250 211
6.0 Verk	212	0	3	0	6	25	0	0	36	282
7.0 Kommissjonsbøker, lover, forskningsrapporter m.v.	2 507	0	187	0	4	46	2	0	8 420	11 166
8.0 Digitale læremidler og andre digitale produkter	7	0	131 252	0	0	30 183	35 900	1	490 096	687 439
8.1 Lydbøker fysisk format allmennmarkedet	80	26	4	0	8	3	0	79	11	212
8.2 Lydbøker undervisnings- og profesjonsmarkedet (fysisk format og lydfil)	61	0	5	0	0	15	3	0	18	102
8.4 Kart	3 138	0	0	229	1	256	110	0	34	3 768
8.5 E-bøker til allmennmarkedet	38 530	9 039	2 126	1 762	495	2 604	5	963	3 243	58 767
8.8 Lydbøker lydfil allmennmarkedet	10 923	0	3 732	0	789	3 205	53	359 248	2 859	380 807
8.9 E-bøker for undervisnings- og profesjonsformål	5 742	173	16	0	1	1 238	0	33	8 399	15 603
9.1 Norske serieromaner	535	0	319	38 792	9	8	0	0	72 851	112 515
9.2 Oversatte underholdningsromaner	44	0	34	11 722	5	0	0	0	200	12 005
9.3 Sakprosa på originalspråket	118	0	0	0	0	1 851	1 926	0	139	4 034
9.4 Skjønnlitteratur på originalspråket	249	0	0	57	0	940	0	0	76	1 322
Totalt	1 061 355	105 409	627 395	134 659	11 223	83 420	42 114	360 412	725 014	3 151 002
Andel totalt i prosent (2024)	34 %	3 %	20 %	4 %	0 %	3 %	1 %	11 %	23 %	100 %
Totalt (2023)	1 095 164	94 705	683 047	142 141	32 339	78 096	33 607	304 706	642 134	3 105 938
Prosent (2023)	35 %	3 %	22 %	5 %	1 %	3 %	1 %	10 %	21 %	100 %

¹ Salg til bokklubber gjelder salg av bøker direkte fra forlag til bokklubb (tilleggsbøker)

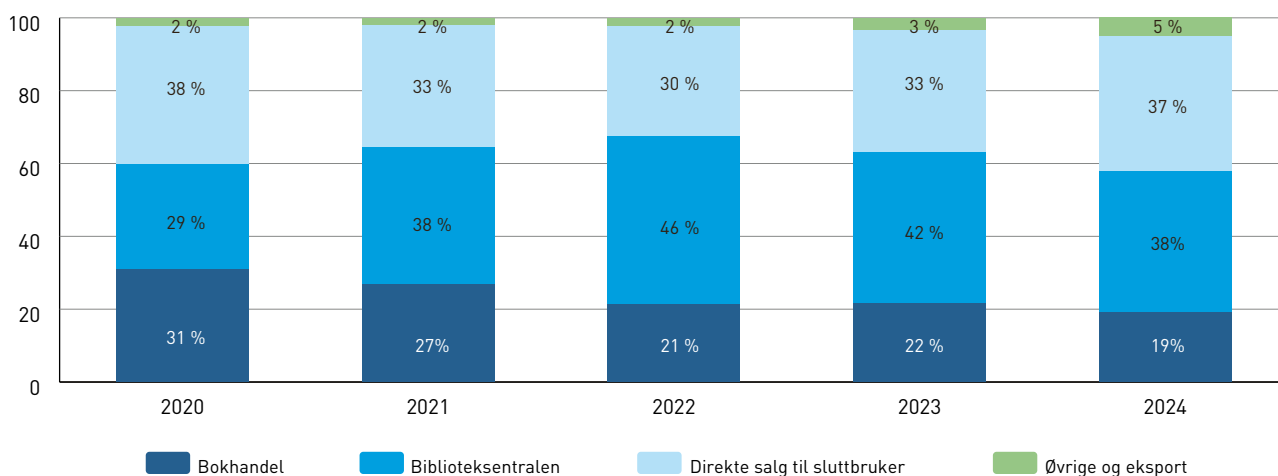
Samlet oversikt for skole- fagbok og profesjonsmarkedet (papirutgaver og digitale utgaver)

Bokgruppe 1, 2, 7, 8.0, 8.2 og 8.9

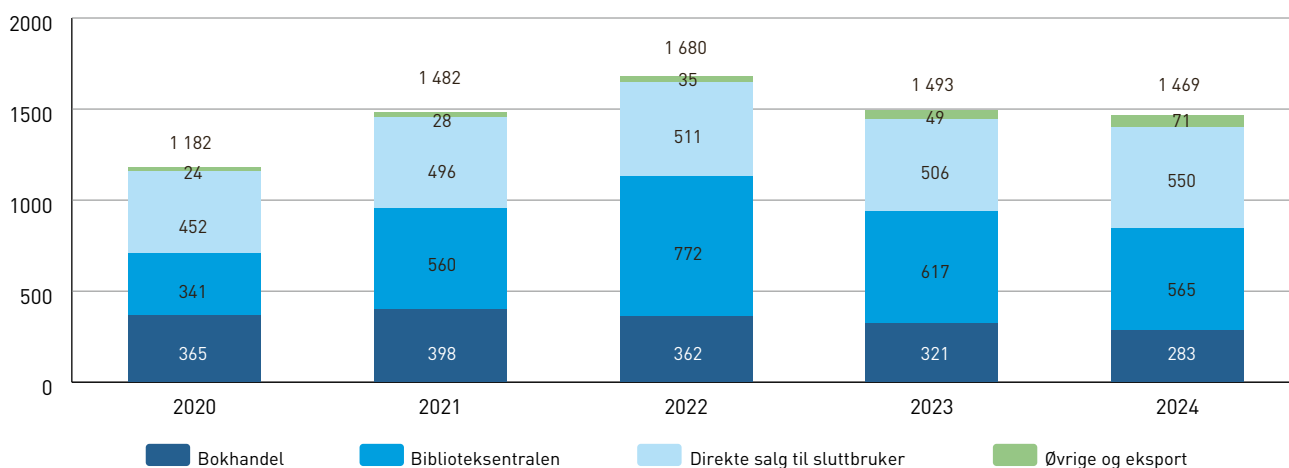
Forlagsomsetning per salgskanal. Tall i 1000 kr.

Salgskanaler	2020	%-andel	2021	%-andel	2022	%-andel	2023	%-andel	2024	%-andel
Bokhandel	365 461	31 %	398 182	27 %	362 429	22 %	321 193	22 %	282 552	19 %
Kulturrådet	978	0 %	2 858	0 %	562	0 %	999	0 %	1 347	0 %
Biblioteksentralen	341 023	29 %	559 709	38 %	772 484	46 %	616 672	41 %	564 909	38 %
Dagligvare/Kiosk		0 %	0	0 %	0	0 %		0 %	0	0 %
Bokklubb	510	0 %	386	0 %	874	0 %	257	0 %	50	0 %
Øvrige forhandlere	1 627	0 %	2 161	0 %	10 343	1 %	17 616	1 %	33 194	2 %
Eksport	22 424	2 %	26 302	2 %	24 961	2 %	31 040	2 %	38 016	3 %
Strømming		0 %	1	0 %	0	0 %		0 %	56	0 %
Direktesalg	452 229	38 %	496 185	33 %	510 671	30 %	505 575	34 %	549 589	37 %
TOTAL	1 184 252	100 %	1 485 784	100 %	1 682 322	100 %	1 493 351	100 %	1 469 713	100 %

Skole-, fagbok- og profesjonsmarkedet – andel av forlagsomsetning per salgskanal



Skole-, fagbok- og profesjonsmarkedet –forlagsomsetning per salgskanal



Bokgruppe 1.1 – Skolebøker for grunnskolen

Forlagsomsetning per salgskanal. Tall i 1000 kr.

Salgskanaler	2020	%-andel	2021	%-andel	2022	%-andel	2023	%-andel	2024	%-andel
Bokhandel	40 438	17 %	57 656	16 %	68 362	13 %	58 239	14 %	51 307	13 %
Kulturrådet			0	0,0 %	0	0 %			0	0 %
Biblioteksentralen	180 571	76 %	270 301	76 %	435 715	82 %	353 957	83 %	331 742	83 %
Dagligvare/Kiosk			0	0 %	0	0 %			0	0 %
Bokklubb	0	0 %	1	0 %	21	0 %	7	0 %	9	0 %
Øvrige forhandlere	269	0 %	115	0 %	159	0 %	204	0 %	114	0 %
Eksport	166	0 %	303	0 %	341	0 %	66	0 %	3	0 %
Strømming			0	0 %	0	0 %			10	0 %
Direktesalg	15 518	7 %	26 428	7 %	25 214	5 %	16 749	4 %	14 998	4 %
Total	236 963	100 %	354 804	100 %	529 812	100 %	429 222	100 %	398 182	100 %

Bokgruppe 1.2 – Skolebøker for videregående skole

Forlagsomsetning per salgskanal. Tall i 1000 kr.

Salgskanaler	2020	%-andel	2021	%-andel	2022	%-andel	2023	%-andel	2024	%-andel
Bokhandel	65 257	31 %	63 281	24 %	55 150	20 %	48 287	28 %	46 737	31 %
Kulturrådet			0	0 %					0	0 %
Biblioteksentralen	134 179	64 %	190 629	72 %	205 941	74 %	111 685	65 %	90 945	60 %
Dagligvare/Kiosk			0	0 %					0	0 %
Bokklubb			2	0 %	326	0 %	5	0 %	1	0 %
Øvrige forhandlere	766	0 %	993	0 %	1 081	0 %	597	0 %	574	0 %
Eksport	162	0 %	284	0 %	221	0 %	204	0 %	188	0 %
Strømming			0	0 %					5	0 %
Direktesalg	10 714	5 %	8 917	3 %	12 451	4 %	11 561	7 %	12 145	8 %
Total	211 078	100 %	264 106	100 %	275 169	100 %	172 338	100 %	150 739	100 %

Bokgruppe 2 – Lærebøker for høyere utdanning og fagbøker for profesjonsmarkedet

Forlagsomsetning per salgskanal (tall i 1000 kr)

2.1 – Lærebøker for høyere utdanning

	2020		2021		2022		2023		2024	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	224 152	93 %	238 375	91 %	203 964	91 %	180 082	90 %	150 602	90 %
Kulturrådet	434	0 %	2 246	1 %	473	0 %	819	0 %	1 174	1 %
Biblioteksentralen	5 610	2 %	8 186	3 %	8 297	4 %	9 011	5 %	8 274	5 %
Dagligvare/Kiosk			0	0 %					0	0 %
Bokklubb	144	0 %	205	0 %	496	0 %	178	0 %	26	0 %
Øvrige forhandlere	216	0 %	769	0 %	1 054	1 %	2 232	1 %	485	0 %
Eksport	4 082	2 %	4 377	2 %	1 239	1 %	2 378	1 %	1 532	1 %
Strømming			0	0 %					0	0 %
Direktesalg	7 414	3 %	9 341	4 %	9 844	4 %	6 126	3 %	6 142	4 %
Total	242 051	100 %	263 499	100 %	225 366	100 %	200 826	100 %	168 236	100 %

2.2 – Fagbøker for profesjonsmarkedet

	2020		2021		2022		2023		2024	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	30 839	76 %	33 617	72 %	30 405	51 %	27 941	68 %	25 578	67 %
Kulturrådet	434	1 %	436	1 %					0	0 %
Biblioteksentralen	2 067	5 %	2 429	5 %	2 163	4 %	2 451	6 %	2 488	7 %
Dagligvare/Kiosk			0	0 %					0	0 %
Bokklubb	20	0 %	20	0 %	24	0 %	65	0 %	9	0 %
Øvrige forhandlere	330	1 %	196	0 %	393	1 %	370	1 %	539	1 %
Eksport	377	1 %	326	1 %	308	1 %	246	1 %	387	1 %
Strømming			0	0 %					7	0 %
Direktesalg	6 315	16 %	9 848	21 %	26 896	45 %	9 857	24 %	9 226	24 %
Total	40 382	100 %	46 872	100 %	60 188	100 %	40 930	100 %	38 234	100 %

Samlet oversikt for allmennmarkedet (papirutgaver og digitale utgaver)

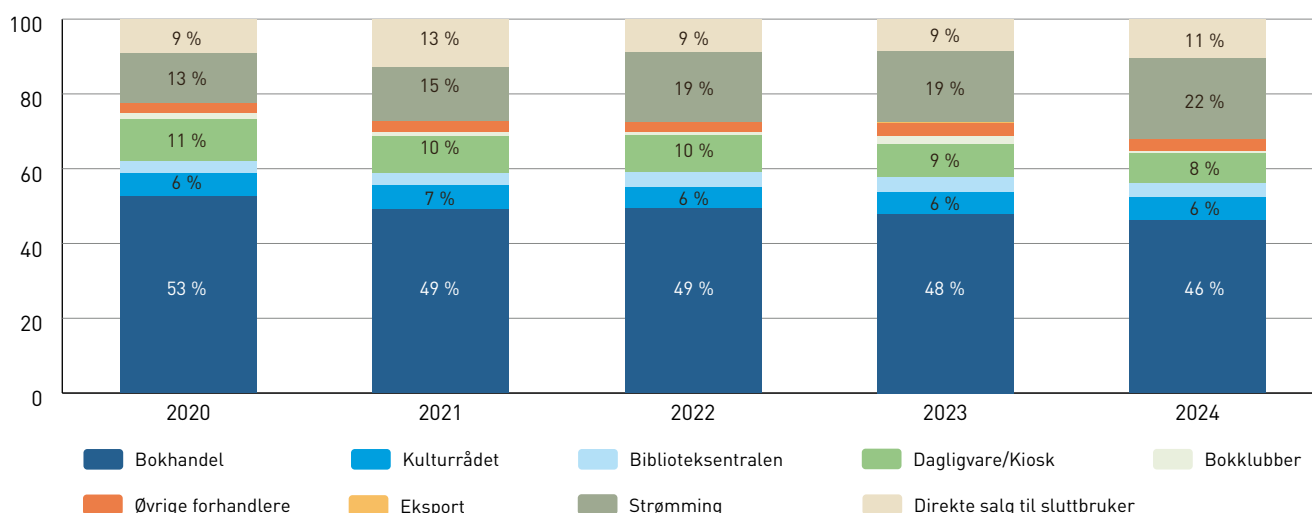
Bokgruppe 3–5, 8.1, 8.5, 8.8, 9

Forlagsomsetning per salgskanal. Tall i 1000 kr.

	2020 ¹		2021		2022		2023		2024	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	776 469	53 %	800 482	49 %	789 459	49 %	774 818	48 %	778 818	46 %
Kulturrådet	91 391	6 %	105 619	7 %	90 730	6 %	93 705	6 %	104 062	6 %
Biblioteksentralen	46 312	3 %	55 555	3 %	65 870	4 %	66 375	4 %	62 486	4 %
Dagligvare/Kiosk	166 526	11 %	157 629	10 %	154 561	10 %	142 141	9 %	134 659	8 %
Bokklubb	21 091	1 %	20 924	1 %	16 717	1 %	32 082	2 %	11 173	1 %
Øvrige forhandlere	40 606	3 %	43 489	3 %	42 385	3 %	60 480	4 %	50 227	3 %
Eksport	1 568	0 %	2 015	0 %	1 738	0 %	2 567	0 %	4 098	0 %
Strømming	194 663	13 %	234 703	14 %	296 277	19 %	304 706	19 %	360 357	21 %
Direktesalg	133 881	9 %	207 746	13 %	140 307	9 %	136 930	9 %	175 423	10 %
Total	1 472 508	100 %	1 628 163	100 %	1 598 044	100 %	1 613 002	100 %	1 681 302	100 %

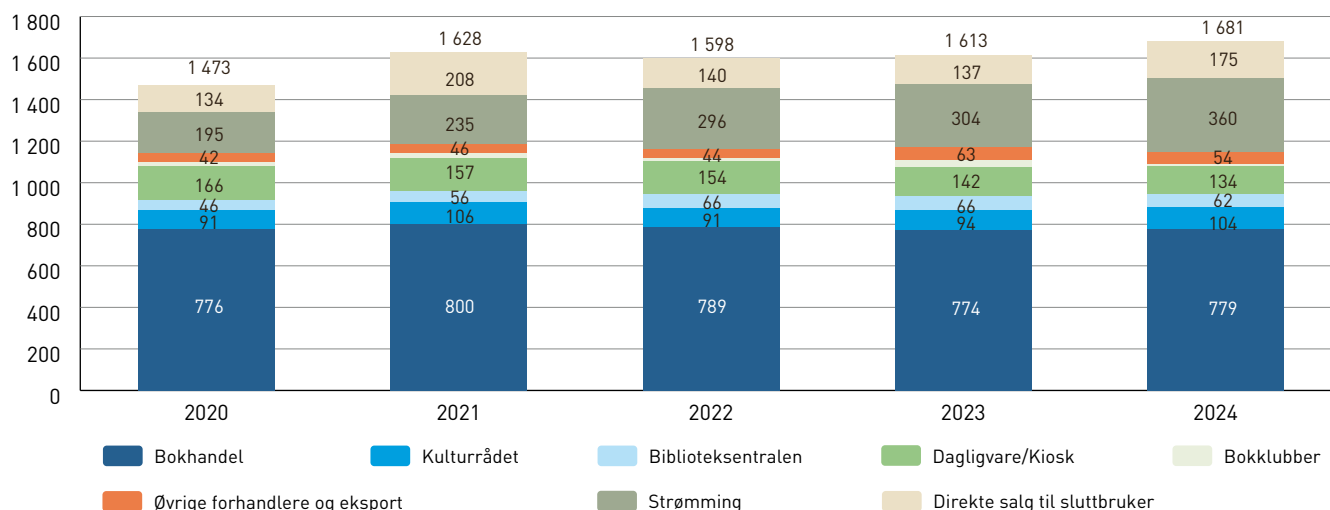
¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

Allmennmarkedet – andel av forlagsomsetning per salgskanal*



* I 2019 ble inntekter fra strømming delvis rapportert i salgskanalen «øvrige forhandlere», delvis i salgskanalen «direkte salg til sluttbruker»

Allmennmarkedet – forlagsomsetning per salgskanal



Bokgruppe 3 – Sakprosa

Nettoomsetning fordelt på salgskanaler

3.1 – Norsk sakprosa

	2020 ¹		2021		2022		2023		2024	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	208 491	71 %	216 655	66 %	189 857	70 %	179 351	70 %	182 093	68 %
Kulturrådet	13 279	5 %	19 027	6 %	16 164	6 %	13 187	5 %	12 865	5 %
Biblioteksentralen	6 157	2 %	7 889	2 %	10 768	4 %	7 491	3 %	7 604	3 %
Dagligvare/Kiosk	13 535	5 %	14 457	4 %	5 485	2 %	2 617	1 %	2 454	1 %
Bokklubb	6 143	2 %	6 492	2 %	5 112	2 %	5 856	2 %	3 069	1 %
Øvrige forhandlere	19 018	7 %	19 760	6 %	14 633	5 %	18 968	7 %	14 943	6 %
Eksport	842	0 %	1 360	0 %	704	0 %	1 403	1 %	682	0 %
Strømming			0	0 %	0	0 %	107	0 %	67	0 %
Direktesalg	25 628	9 %	44 561	14 %	30 276	11 %	27 699	11 %	44 136	17 %
Total	293 093	100 %	330 201	100 %	272 999	100 %	256 677	100 %	267 708	100 %

¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

3.2 – Oversatt sakprosa

	2020 ¹		2021		2022		2023		2024	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	44 691	75 %	31 426	66 %	37 977	71 %	30 551	71 %	37 478	67 %
Kulturrådet	3 355	6 %	2 003	4 %	3 169	6 %	2 353	6 %	2 170	4 %
Biblioteksentralen	1 613	3 %	1 436	3 %	1 669	3 %	1 480	4 %	1 518	3 %
Dagligvare/Kiosk	829	1 %	656	1 %	2 165	4 %	1 374	3 %	1 577	3 %
Bokklubb	2 384	4 %	1 401	3 %	1 379	3 %	1 356	3 %	982	2 %
Øvrige forhandlere	1 553	3 %	2 116	5 %	1 333	3 %	1 159	3 %	2 612	5 %
Eksport	23	0 %	55	0 %	93	0 %	218	1 %	637	1 %
Strømming			0	0 %					0	0 %
Direktesalg	4 985	8 %	8 239	17 %	5 637	11 %	4 397	10 %	9 281	17 %
Total	59 433	100 %	47 331	100 %	53 422	100 %	42 887	100 %	56 351	100 %

¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

3.3 – Norsk sakprosa for barn

	2020 ¹		2021		2022		2023		2024	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	17 779	64 %	24 400	62 %	21 041	57 %	20 912	57 %	22 038	60 %
Kulturrådet	3 964	14 %	4 916	12 %	4 862	13 %	4 790	13 %	4 757	13 %
Biblioteksentralen	2 178	8 %	2 487	6 %	3 096	8 %	3 187	9 %	3 432	9 %
Dagligvare/Kiosk	899	3 %	4 076	10 %	4 367	12 %	3 252	9 %	1 935	5 %
Bokklubb	599	2 %	628	2 %	620	2 %	1 367	4 %	297	1 %
Øvrige forhandlere	1 204	4 %	1 020	3 %	1 428	4 %	1 924	5 %	1 899	5 %
Eksport	11	0 %	23	0 %	92	0 %	18	0 %	8	0 %
Strømming									0	0 %
Direktesalg	1 049	4 %	1 972	5 %	1 298	4 %	1 541	4 %	2 686	7 %
Total	27 683	100 %	39 522	100 %	36 804	100 %	36 992	100 %	37 052	100 %

¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

3.4 – Oversatt sakprosa for barn

	2020 ¹		2021		2022		2023		2024	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	17 943	58 %	18 785	51 %	15 960	50 %	16 108	48 %	15 835	52 %
Kulturrådet	68	0 %	64	0 %	214	1 %	128	0 %	579	2 %
Biblioteksentralen	1 271	4 %	1 986	5 %	2 313	7 %	2 668	8 %	2 136	7 %
Dagligvare/Kiosk	6 939	22 %	11 674	31 %	10 391	32 %	11 173	33 %	8 473	28 %
Bokklubb	640	2 %	751	2 %	316	1 %	731	2 %	131	0 %
Øvrige forhandlere	3 417	11 %	2 359	6 %	1 310	4 %	1 083	3 %	1 338	4 %
Eksport	35	0 %	6	0 %	1	0 %	3	0 %	85	0 %
Strømming					55	0 %	5	0 %	0	0 %
Direktesalg	634	2 %	1 494	4 %	1 607	5 %	1 604	5 %	1 840	6 %
Total	30 948	100 %	37 118	100 %	32 167	100 %	33 503	100 %	30 416	100 %

¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

Bokgruppe 4 – Skjønnlitteratur

Nettoomsetning fordelt på salgskanaler

4.1 – Norsk skjønnlitteratur voksne

	2020 ¹		2021		2022		2023		2024	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	102 232	66 %	111 040	59 %	94 760	62 %	103 605	66 %	75 280	56 %
Kulturrådet	34 901	23 %	37 583	20 %	32 569	21 %	33 650	21 %	36 075	27 %
Biblioteksentralen	3 589	2 %	4 203	2 %	4 451	3 %	4 503	3 %	3 888	3 %
Dagligvare/Kiosk	5 754	4 %	3 779	2 %	10 263	8 %	6 829	4 %	5 577	4 %
Bokklubb	1 203	1 %	1 407	1 %	718	1 %	1 008	1 %	1 060	1 %
Øvrige forhandlere	1 358	1 %	5 650	3 %	4 405	3 %	1 977	1 %	6 663	5 %
Eksport	320	0 %	302	0 %	448	0 %	367	0 %	322	0 %
Strømming									0	0 %
Direktesalg	5 447	4 %	22 900	12 %	4 763	3 %	5 358	3 %	4 820	4 %
Total	154 805	100 %	186 865	100 %	152 378	100 %	157 296	100 %	133 686	100 %

¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

4.2 – Oversatt skjønnlitteratur voksne

	2020 ¹		2021		2022		2023		2024	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	60 921	70 %	72 546	65 %	77 219	70 %	75 090	60 %	71 691	61 %
Kulturrådet	7 142	8 %	7 923	7 %	6 603	6 %	7 174	6 %	4 387	4 %
Biblioteksentralen	6 703	8 %	8 912	8 %	9 432	9 %	9 917	8 %	9 788	8 %
Dagligvare/Kiosk	7 118	8 %	6 392	6 %	6 613	6 %	4 983	4 %	7 586	7 %
Bokklubb	1 618	2 %	3 549	3 %	1 982	2 %	12 836	10 %	1 894	2 %
Øvrige forhandlere	499	1 %	1 088	1 %	1 027	1 %	6 373	5 %	2 886	3 %
Eksport	22	0 %	7	0 %	12	0 %	20	0 %	28	0 %
Strømming									0	0 %
Direktesalg	3 430	4 %	10 466	9 %	7 012	6 %	7 994	6 %	19 099	16 %
Total	87 453	100 %	110 882	100 %	109 901	100 %	124 388	100 %	117 359	100 %

¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

4.3 – Norsk skjønnlitteratur barn

	2020 ¹		2021		2022		2023		2024	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	58 215	52 %	57 596	53 %	57 423	58 %	57 366	50 %	66 222	53 %
Kulturrådet	19 967	18 %	22 232	20 %	17 081	17 %	21 404	19 %	32 259	26 %
Biblioteksentralen	8 471	8 %	10 117	9 %	10 917	11 %	12 019	11 %	13 674	11 %
Dagligvare/Kiosk	17 789	16 %	10 595	10 %	7 014	7 %	3 631	3 %	3 294	3 %
Bokklubb	2 277	2 %	1 255	1 %	1 174	1 %	2 894	3 %	853	1 %
Øvrige forhandlere	1 966	2 %	2 455	2 %	2 859	3 %	13 780	12 %	2 524	2 %
Eksport	66	0 %	27	0 %	25	0 %	61	0 %	36	0 %
Strømming	0	0 %	0	0 %	35	0 %	31	0 %	0	0 %
Direktesalg	3 940	4 %	4 908	5 %	2 509	3 %	3 198	3 %	5 608	5 %
Total	112 691	100 %	109 185	100 %	99 038	100 %	114 384	100 %	124 470	100 %

¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

4.4 – Oversatt skjønnlitteratur barn

	2020 ¹		2021		2022		2023		2024	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	56 824	68 %	61 543	68 %	65 855	70 %	53 957	61 %	60 601	67 %
Kulturrådet	889	1 %	1 545	2 %	1 197	1 %	1 080	1 %	1 765	2 %
Biblioteksentralen	8 495	10 %	8 241	9 %	10 025	11 %	10 409	12 %	10 215	11 %
Dagligvare/Kiosk	12 267	15 %	13 524	15 %	11 466	12 %	12 108	14 %	7 322	8 %
Bokklubb	1 309	2 %	1 750	2 %	1 357	1 %	1 754	2 %	605	1 %
Øvrige forhandlere	2 080	3 %	1 846	2 %	2 109	2 %	8 074	9 %	6 902	8 %
Eksport	18	0 %	20	0 %	34	0 %	100	0 %	49	0 %
Strømming	0	0 %	0	0 %	83	0 %	16	0 %	0	0 %
Direktesalg	1 459	2 %	2 458	3 %	1 811	2 %	1 465	2 %	2 880	3 %
Total	83 341	100 %	90 925	100 %	93 937	100 %	88 962	100 %	90 338	100 %

¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

Bokgruppe 5 – Billigbøker

Nettoomsetning fordelt på salgskanaler

	2020 ¹		2021		2022		2023		2024	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	161 047	79 %	153 805	78 %	175 002	77 %	180 081	77 %	193 746	77 %
Kulturrådet	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	140	0 %
Biblioteksentralen	2 567	1 %	3 193	2 %	3 572	2 %	3 650	2 %	4 012	2 %
Dagligvare/Kiosk	33 832	17 %	24 631	12 %	38 602	17 %	40 211	17 %	43 878	18 %
Bokklubb	2 618	1 %	2 598	1 %	2 556	1 %	2 566	1 %	971	0 %
Øvrige forhandlere	2 384	1 %	2 409	1 %	2 737	1 %	2 451	1 %	1 774	1 %
Eksport	129	0 %	169	0 %	200	0 %	205	0 %	157	0 %
Strømming	0	0 %	0	0 %	0	0 %	61	0 %	0	0 %
Direktesalg	1 281	1 %	11 376	6 %	5 182	2 %	5 149	2 %	5 532	2 %
Total	203 858	100 %	198 181	100 %	227 851	100 %	234 375	100 %	250 211	100 %

¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

Bokgruppe 6 – Verk

Nettoomsetning fordelt på salgskanaler

	2020		2021		2022		2023		2024	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	494	87 %	769	62 %	406	79 %	285	74 %	212	75 %
Kulturrådet	0	0 %	202	16 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Biblioteksentralen	5	1 %	9	1 %	7	1 %	3	1 %	3	1 %
Dagligvare/Kiosk	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Bokklubb	9	2 %	7	1 %	14	3 %	7	2 %	6	2 %
Øvrige forhandlere	29	5 %	27	2 %	53	10 %	21	6 %	25	9 %
Eksport	1	0 %	1	0 %	7	1 %	4	1 %	0	0 %
Strømming	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Direktesalg	31	6 %	221	18 %	25	5 %	66	17 %	36	13 %
Total	570	100 %	1 237	100 %	512	100 %	387	100 %	282	100 %

Bokgruppe 7 – Kommisjonsbøker o.a.

Nettoomsetning fordelt på salgskanaler

	2020		2021		2022		2023		2024	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	3 159	42 %	3 694	49 %	2 881	52 %	2 881	21 %	2 507	23 %
Kulturrådet	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Biblioteksentralen	330	4 %	408	5 %	419	8 %	326	2 %	187	2 %
Dagligvare/Kiosk	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Bokklubb	1	0 %	2	0 %	5	0 %	1	0 %	4	0 %
Øvrige forhandlere	43	1 %	86	1 %	211	4 %	186	1 %	46	0 %
Eksport	9	0 %	32	0 %	2	0 %	2	0 %	2	0 %
Strømming	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Direktesalg	4 043	53 %	3 374	44 %	1 990	36 %	10 524	76 %	8 131	75 %
Total	7 586	100 %	7 596	100 %	5 508	100 %	13 919	100 %	11 166	100 %

Bokruppe 8 – Lydbøker og elektroniske innholdsprodukter

Bokgruppe 8.0 – Digitale læremidler og øvrige digitale produkter

Nettoomsetning fordelt på salgskanaler

	2020		2021		2022		2023		2024	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	295	0 %	306	0 %	-16	0 %	18	0 %	7	0 %
Kulturrådet	0	0 %	0	0 %	0	0 %	90	0 %	0	0 %
Biblioteksentralen	18 231	4 %	87 708	16 %	119 935	21 %	139 212	22 %	131 252	19 %
Dagligvare/Kiosk	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Bokklubb	283	0 %	149	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Øvrige forhandlere	0	0 %	2	0 %	7 021	1 %	14 020	2 %	30 183	4 %
Eksport	17 621	4 %	20 937	4 %	22 836	4 %	28 136	5 %	35 900	5 %
Strømming	0	0 %	1	0 %	0	0 %	0	0 %	1	0 %
Direktesalg	406 879	92 %	432 483	80 %	432 619	74 %	445 910	71 %	490 096	71 %
Total	443 310	100 %	541 586	100 %	582 394	100 %	627 386	100 %	687 439	100 %

8.1, 8.2 og 8.8 – Lydbøker

Nettoomsetning fordelt på salgskanaler

	2020 ¹		2021		2022		2023		2024	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	8 798	4 %	12 671	5 %	13 025	4 %	13 177	4 %	11 064	3 %
Kulturrådet	18	0 %	0	0 %					26	0 %
Biblioteksentralen	2 401	1 %	5 479	2 %	6 566	2 %	7 783	2 %	3 741	1 %
Dagligvare/Kiosk	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Bokklubb	440	0 %	462	0 %	466	0 %	1 012	0 %	797	0 %
Øvrige forhandlere	5 464	3 %	1 334	1 %	4 685	2 %	2 004	1 %	3 223	1 %
Eksport	7	0 %	12	0 %	12	0 %	12	0 %	56	0 %
Strømming	194 647	89 %	234 010	84 %	292 820	92 %	302 538	92 %	359 327	94 %
Direktesalg	9 836	4 %	25 852	9 %	2 391	1 %	1 779	1 %	2 888	1 %
Total	221 611	100 %	279 820	100 %	319 965	100 %	328 305	100 %	381 121	100 %

¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

8.5 – E-bøker for allmennmarkedet

Nettoomsetning fordelt på salgskanaler

	2020 ¹		2021		2022		2023		2024	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	32 734	60 %	34 796	62 %	36 037	62 %	39 355	68 %	38 530	66 %
Kulturrådet	7 808	14 %	10 125	18 %	8 870	15 %	9 940	17 %	9 039	15 %
Biblioteksentralen	2 520	5 %	1 317	2 %	2 701	5 %	2 875	5 %	2 126	4 %
Dagligvare/Kiosk	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	1 762	3 %
Bokklubb	1 674	3 %	570	1 %	546	1 %	665	1 %	495	1 %
Øvrige forhandlere	1 351	3 %	2 240	4 %	3 198	6 %	1 282	2 %	2 604	4 %
Eksport	4	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	5	0 %
Strømming	17	0 %	693	1 %	3 284	6 %	1 948	3 %	963	2 %
Direktesalg	8 476	16 %	6 501	12 %	3 592	6 %	1 944	3 %	3 243	6 %
Total	54 584	100 %	56 242	100 %	58 230	100 %	58 010	100 %	58 767	100 %

¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

8.8 Lydfil Allmennmarkedet

Nettoomsetning fordelt på salgskanaler

	2020 ¹		2021		2022		2023		2024	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	7 827	4 %	12 140	4 %	12 778	4 %	12 972	4 %	10 923	3 %
Kulturrådet	18	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Biblioteksentralen	1 983	1 %	5 269	2 %	6 540	2 %	7 719	2 %	3 732	1 %
Dagligvare/Kiosk	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Bokklubb	358	0 %	422	0 %	448	0 %	983	0 %	789	0 %
Øvrige forhandlere	5 449	3 %	1 293	1 %	4 682	2 %	1 992	1 %	3 205	1 %
Eksport	0	0 %	0	0 %	0	0 %	3	0 %	53	0 %
Strømming	194 647	89 %	233 992	84 %	292 820	92 %	302 442	92 %	359 248	94 %
Direktesalg	9 732	4 %	25 738	9 %	2 251	1 %	1 659	1 %	2 859	1 %
Total	220 013	100 %	278 854	100 %	319 519	100 %	327 771	100 %	380 807	100 %

¹ Endringen fra 2020 til 2021 skyldes innmeldingen av Bonnier Norsk Forlag.

8.9 – E-bøker for undervisnings- og profesjonsformål

Nettoomsetning fordelt på salgskanaler

	2020		2021		2022		2023		2024	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	1 111	43 %	1 121	16 %	1 591	43 %	3 656	43 %	5 742	37 %
Kulturrådet	110	4 %	176	3 %	89	2 %	91	1 %	173	1 %
Biblioteksentralen	0	0 %	1	0 %	1	0 %	5	0 %	16	0 %
Dagligvare/Kiosk	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Bokklubb	62	2 %	6	0 %	3	0 %	0	0 %	1	0 %
Øvrige forhandlere	3	0 %	0	0 %	422	11 %	0	0 %	1 238	8 %
Eksport	0	0 %	30	0 %	2	0 %	1	0 %	0	0 %
Strømming	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	33	0 %
Direktesalg	1 286	50 %	5 732	81 %	1 608	43 %	4 803	56 %	8 399	54 %
Total	2 572	100 %	7 067	100 %	3 716	100 %	8 556	100 %	15 603	100 %

Bokgruppe 9 – Annen skjønnlitteratur

9.1 – Norske serieromaner

	2020		2021		2022		2023		2024	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	270	0 %	224	0 %	368	0 %	511	0 %	535	1 %
Kulturrådet	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Biblioteksentralen	335	0 %	315	0 %	349	0 %	400	0 %	319	0 %
Dagligvare/Kiosk	47 121	41 %	36 177	35 %	38 647	34 %	40 577	35 %	38 792	35 %
Bokklubb	4	0 %	3	0 %	10	0 %	13	0 %	9	0 %
Øvrige forhandlere	5	0 %	8	0 %	94	0 %	3	0 %	8	0 %
Eksport	0	0 %	0	0 %	0	0 %	1	0 %	0	0 %
Strømming	0	0 %	0	0 %	0	0 %			0	0 %
Direktesalg	67 224	59 %	66 287	64 %	73 618	65 %	73 831	64 %	72 851	65 %
Total	114 959	100 %	103 012	100 %	113 086	100 %	115 336	100 %	112 515	100 %

9.2 – Oversatte underholdningsromaner

	2020		2021		2022		2023		2024	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	1 107	5 %	51	0 %	332	2 %	107	1 %	44	0 %
Kulturrådet	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Biblioteksentralen	39	0 %	1	0 %	9	0 %	15	0 %	34	0 %
Dagligvare/Kiosk	20 060	93 %	31 434	99 %	19 348	95 %	15 088	97 %	11 722	98 %
Bokklubb	13	0 %	52	0 %	463	2 %	17	0 %	5	0 %
Øvrige forhandlere	1	0 %	0	0 %	2	0 %	0	0 %	0	0 %
Eksport	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Strømming	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Direktesalg	324	2 %	320	1 %	244	1 %	309	2 %	200	2 %
Total	21 544	100 %	31 857	100 %	20 398	100 %	15 536	100 %	12 005	100 %

9.3 – Sakprosa på originalspråket

	2020		2021		2022		2023		2024	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	0	100 %	0	0 %	13	1 %	14	1 %	118	3 %
Kulturrådet	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Biblioteksentralen	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Dagligvare/Kiosk	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Bokklubb	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Øvrige forhandlere	0	0 %	811	100 %	2 130	99 %	1 198	87 %	1 851	46 %
Eksport	0	0 %	0	0 %	0	0 %	65	5 %	1 926	48 %
Strømming	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Direktesalg	0	0 %	0	0 %	15	0,7 %	96	7 %	139	4 %
Total	0	100 %	811	100 %	2 158	100 %	1 372	100 %	4 034	100 %

9.4 – Skjønnlitteratur på originalspråket

	2020		2021		2022		2023		2024	
	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis	i 1000	%-vis
Bokhandel	51	100 %	321	57 %	324	48 %			249	19 %
Kulturrådet	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Biblioteksentralen	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Dagligvare/Kiosk	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	57	4 %
Bokklubb	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Øvrige forhandlere	0	0 %	80	14 %	80	12 %	0	0 %	940	71 %
Eksport	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Strømming	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Direktesalg	0	0 %	163	29 %	272	40 %	61	100 %	76	6 %
Total	51	100 %	564	100 %	676	100 %	61	100 %	1 322	100 %

Markedsandeler



Total markedsandel per forlag

Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	1 147 815	35,0 %	1 075 836	34,6 %	1 074 074	34,1 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	951 465	29,0 %	866 283	27,9 %	842 359	26,7 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)	444 454	13,5 %	517 408	16,7 %	508 889	16,2 %
Universitetsforlaget AS ²	158 989	4,8 %				
Bonnier Norsk Forlag AS	130 961	4,0 %	150 073	4,8 %	162 435	5,2 %
Kagge Forlag AS	111 406	3,4 %	125 003	4,0 %	149 497	4,7 %
Forente Forlag AS			46 862	1,5 %	55 626	1,8 %
Story House Egmont AS			44 360	1,4 %	43 996	1,4 %
Forlaget Oktober	41 630	1,3 %	44 914	1,4 %	43 545	1,4 %
Det Norske Samlaget	36 470	1,1 %	44 188	1,4 %	40 636	1,3 %
TV2 Skole AS	19 014	0,6 %	24 700	0,8 %	27 158	0,9 %
Bibelselskapet Verbum	15 109	0,5 %	20 280	0,7 %	26 632	0,8 %
Hermon Forlag AS	15 960	0,5 %	17 168	0,6 %	19 018	0,6 %
Zebra AS	19 620	0,6 %	19 242	0,6 %	18 871	0,6 %
Solum Bokvennen AS	17 025	0,5 %	18 267	0,6 %	17 053	0,5 %
FORFA AS			11 179	0,4 %	12 724	0,4 %
Dreyers Forlag ³	13 822	0,4 %				
Forlaget Press ³	18 340	0,6 %				
Pax Forlag AS ³	13 947	0,4 %				
Pitch Forlag AS ⁴	15 725	0,5 %				
Spartacus Forlag ³	12 775	0,4 %				
Andre Forlag ¹	95 842	2,9 %	80 820	2,6 %	108 489	3,4 %
Total	3 280 368	100,0 %	3 106 584	100,0 %	3 151 002	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >10 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag»² Universitetsforlaget rapporterer under H. Aschehoug & Co (W. Nygaard) fra 2023.³ Dreyers Forlag, Pax Forlag, Forlaget Press og Spartacus Forlag rapporterer under Forente Forlag fra 2023.⁴ Pitch Forlag rapporterer under Bonnier Norsk Forlag fra 2023.

Morselskap	har eierskap per 31.12.24			
Gyldendal ASA	Gyldendal Norsk Forlag 100%	Fabel lyd 50%	Forente Forlag 50,1%	Megafor Forlag 60%
H. Aschehoug & Co	Fabel lyd 50%	Forlaget Oktober 91%		
Egmont Holding AS	Cappelen Damm 100%	Story House Egmont AS 100%	TV2 Skole 100%	
Kagge Forlag	J.M. Stenersens Forlag 100%			

Markedsandeler Skole- og fagbokmarkedet^{1,2}. Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Gyldendal Norsk Forlag AS	686 735	40,8 %	607 785	40,7 %	571 709	38,9 %
Cappelen Damm AS	515 524	30,6 %	468 018	31,3 %	472 563	32,2 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)	276 117	16,4 %	355 487	23,8 %	355 471	24,2 %
Universitetsforlaget AS	157 225	9,3 %				
TV2 Skole AS	19 014	1,1 %	24 700	1,7 %	27 158	1,8 %
FORFA AS			11 179	0,7 %	12 724	0,9 %
Bibelselskapet Verbum					8 149	0,6 %
Hermon Forlag AS	5 420	0,3 %	5 688	0,4 %	6 400	0,4 %
Andre Forlag	22 288	1,3 %	20 716	1,4 %	15 604	1,1 %
Total	1 682 322	100,0 %	1 493 572	100,0 %	1 469 779	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».² Inkluderer bokgruppene 1, 2, 7, 8.0, 8.2 og 8.9.Markedsandeler for Grunnskolen^{1,2} (inkludert digitale produkter). Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Gyldendal Norsk Forlag AS	343 343	43,4 %	305 066	42,2 %	279 945	40,4 %
Cappelen Damm AS	257 577	32,5 %	247 064	34,2 %	256 091	37,0 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)	168 788	21,3 %	140 211	19,4 %	128 360	18,5 %
TV2 Skole AS	15 730	2,0 %	24 700	3,4 %	22 797	3,3 %
Andre Forlag	6 374	0,8 %	6 266	0,9 %	4 973	0,7 %
Total	791 813	100,0 %	723 307	100,0 %	692 166	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».² Inkluderer bokgruppene 1.1, 8.0.1, 8.2.1 og 8.9.1.Markedsandeler gr 1.1 Grunnskolen¹. Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	182 509	34,4 %	152 529	35,5 %	155 079	38,9 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	206 516	39,0 %	167 581	39,0 %	146 064	36,7 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)	134 427	25,4 %	102 845	24,0 %	92 134	23,1 %
Andre Forlag	6 360	1,2 %	6 266	0	4 906	1,2 %
Total	529 812	100,0 %	429 222	100,0 %	398 182	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».Markedsandeler gr 8.0.1 digitale produkter¹. Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Gyldendal Norsk Forlag AS	136 816	52,2 %	137 469	46,7 %	133 877	45,5 %
Cappelen Damm AS	75 066	28,7 %	94 535	32,1 %	101 011	34,4 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)	34 361	13,1 %	37 366	12,7 %	36 227	12,3 %
TV2 Skole AS	15 730	6,0 %	24 700	8,4 %	22 797	7,8 %
Andre Forlag	14	0,0 %	0	0,0 %	67	0,0 %
Total	261 986	100,0 %	294 069	100,0 %	293 979	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».

Markedsandeler Videregående skole^{1,2} (inkludert digitale produkter). Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	130 593	38,8 %	91 938	40,2 %	85 048	39,2 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)	106 440	31,7 %	78 227	34,2 %	70 855	32,7 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	90 342	26,9 %	52 960	23,1 %	45 839	21,1 %
Andre Forlag	8 859	2,6 %	10 377	4,5 %	14 992	6,9 %
Total	336 234	100,0 %	228 844	100,0 %	216 735	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».² Inkluderer bokgruppene 1.2, 8.0.2, 8.2.2 og 8.9.2.Markedsandeler gr 1.2 Videregående skole¹. Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	108 066	39,3 %	68 928	40,0 %	56 972	37,8 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)	85 384	31,0 %	56 459	32,8 %	48 321	32,1 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	76 723	27,9 %	42 210	24,5 %	36 140	24,0 %
Andre Forlag	4 996	1,8 %	4 741	2,8 %	11 696	7,8 %
Total	275 169	100,0 %	172 338	100,0 %	150 739	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».Markedsandeler gr 8.0.2 digitale produkter¹. Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)	21 054	39,3 %	21 767	42,7 %	22 535	39,5 %
Cappelen Damm AS	18 769	35,0 %	17 534	34,4 %	21 643	38,0 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	12 097	22,6 %	10 728	21,0 %	9 693	17,0 %
Andre Forlag	1 710	3,2 %	948	1,9 %	3 107	5,5 %
Total	53 630	100,0 %	50 978	100,0 %	56 978	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».

Markedsandeler lære- fagbøker og profesjon^{1,2}. Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Gyldendal Norsk Forlag AS	242 209	44,7 %	238 459	45,1 %	234 676	42,8 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)			136 935	25,9 %	155 875	28,4 %
Universitetsforlaget AS ³	157 180	29,0 %				
Cappelen Damm AS	126 831	23,4 %	128 537	24,3 %	131 333	23,9 %
FORFA AS			11 179	2,1 %	12 724	2,3 %
Hermon Forlag AS	5 418	1,0 %	5 684	1,1 %	6 400	1,2 %
Andre Forlag	10 713	2,0 %	8 382	1,6 %	7 533	1,4 %
Total	542 352	100,0 %	529 175	100,0 %	548 542	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».

² Inkluderer bokgruppene 2.1, 2.2, 7.0.3, 7.0.4, 7.0.5, 7.0.8, 8.0.3, 8.0.5, 8.0.9, 8.2.3, 8.2.5, 8.2.9, 8.9.3 og 8.9.5. Inkluderer flere bokgrupper enn i 2023.

³ Universitetsforlaget rapporterer under H. Aschehoug & Co fra 2023.

Markedsandeler gr 2.1 Lærebøker¹. Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Gyldendal Norsk Forlag AS	81 752	36,3 %	71 784	35,7 %	58 228	34,6 %
Cappelen Damm AS	68 268	30,3 %	61 964	30,8 %	54 677	32,5 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)			61 585	30,6 %	50 643	30,1 %
Universitetsforlaget AS ²	68 564	30,4 %				
Andre Forlag	6 782	3,0 %	5 632	2,8 %	4 688	2,8 %
Total	225 366	100,0 %	200 965	100,0 %	168 236	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».

² Universitetsforlaget rapporterer under H. Aschehoug & Co fra 2023.

Markedsandeler gr 2.2 Fagbøker for profesjonsmarkedet¹. Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Gyldendal Norsk Forlag AS	16 771	27,9 %	16 988	41,4 %	14 463	37,8 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)	0	0,0 %	11 632	28,3 %	10 710	28,0 %
Universitetsforlaget AS ²	30 496	50,7 %				
Hermon Forlag AS	5 418	9,0 %	5 684	13,8 %	6 400	16,7 %
Andre Forlag	7 503	12,5 %	6 747	16,4 %	6 660	17,4 %
Total	60 188	100,0 %	41 051	100,0 %	38 234	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».

² Universitetsforlaget rapporterer under H. Aschehoug & Co fra 2023.

Markedsandeler gr 8.0¹. Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Gyldendal Norsk Forlag AS	299 794	51,5 %	302 008	48,1 %	310 465	45,2 %
Cappelen Damm AS	150 416	25,8 %	177 789	28,3 %	198 318	28,8 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)	55 415	9,5 %	121 940	19,4 %	150 151	21,8 %
Universitetsforlaget AS ²	56 812	9,8 %				
TV2 Skole AS	19 014	3,3 %	24 700	3,9 %	27 158	4,0 %
Andre Forlag	943	0,2 %	948	0,2 %	1 346	0,2 %
Total	582 394	100,0 %	627 385	100,0 %	687 438	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».

² Universitetsforlaget rapporterer under H. Aschehoug & Co fra 2023.



Markedsandeler Allmennmarkedet^{1,2}. Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	632 291	39,6 %	607 818	37,7 %	601 511	35,8 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	264 730	16,6 %	258 498	16,0 %	270 649	16,1 %
Bonnier Norsk Forlag AS	130 961	8,2 %	150 073	9,3 %	162 435	9,7 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)	168 337	10,5 %	161 922	10,0 %	153 418	9,1 %
Kagge Forlag AS	111 405	7,0 %	125 003	7,7 %	149 496	8,9 %
Forente Forlag AS			45 106	2,8 %	53 712	3,2 %
Story House Egmont			44 360	2,8 %	43 996	2,6 %
Forlaget Oktober	41 630	2,6 %	44 914	2,8 %	43 545	2,6 %
Det Norske Samlaget	32 082	2,0 %	40 670	2,5 %	37 657	2,2 %
Zebra AS	19 616	1,2 %	19 242	1,2 %	18 871	1,1 %
Bibelselskapet Verbum	10 279	0,6 %	16 363	1,0 %	18 483	1,1 %
Solum Bokvennen AS	13 821	0,9 %	15 081	0,9 %	14 369	0,9 %
Hermon Forlag AS	10 540	0,7 %	11 480	0,7 %	12 618	0,8 %
Orfeus Publishing					9 347	0,6 %
Forlagshuset Lunde AS					7 950	0,5 %
Gursli Berg Forlag	7 109	0,4 %	6 933	0,4 %	7 602	0,5 %
Figenschou forlag			6 024	0,4 %	7 030	0,4 %
Orkana Forlag AS	7 282	0,5 %			6 074	0,4 %
Agenda Res Publica Media	5 597	0,4 %			5 326	0,3 %
Dreyers Forlag AS ³	13 786	0,9 %				
Forlaget Press ³	18 340	1,1 %				
Jæren Forlag AS	5 110	0,3 %				
Pax Forlag AS ³	11 924	0,7 %				
Pitch Forlag AS ⁴	15 725	1,0 %				
Spartacus Forlag A/S ³	11 922	0,7 %				
Andre Forlag	65 558	4,1 %	59 526	3,7 %	57 133	3,4 %
Total	1 598 046	100,0 %	1 613 012	100,0 %	1 681 223	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».² Inkluderer bokgruppene 3-6, 7.0.6, 7.0.7, 8.1, 8.4-8.8, 9.1-9.4.³ Dreyers Forlag, Pax Forlag, Forlaget Press og Spartacus Forlag rapporterer under Forente Forlag fra 2023.⁴ Pitch Forlag rapporterer under Bonnier Norsk Forlag fra 2023.

Markedsandeler sakprosa voksen^{1,2}. Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Kagge Forlag AS	70 618	17,9 %	82 954	22,0 %	92 581	22,3 %
Cappelen Damm AS	89 818	22,7 %	94 896	25,1 %	83 305	20,3 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	55 644	14,2 %	44 864	11,9 %	52 814	12,7 %
Forente Forlag AS			28 791	7,6 %	30 568	7,4 %
Bonnier Norsk Forlag AS	17 652	4,5 %	26 842	7,1 %	24 809	6,0 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)	22 586	5,7 %	22 909	6,1 %	24 303	5,9 %
Det Norske Samlaget	10 069	2,5 %	6 276	1,7 %	9 445	2,3 %
Orfeus Publishing					8 695	2,1 %
Hermon Forlag AS	6 899	1,8 %	7 880	2,1 %	8 143	2,0 %
Forlagshuset Lunde AS					6 752	1,6 %
Bibelselskapet Verbum					6 620	1,6 %
Orkana Forlag AS	6 948	1,8 %			5 069	1,2 %
Solum Bokvennen AS					5 054	1,2 %
Agenda Res Publica Media	5 335	1,4 %			5 047	1,2 %
Story House Egmont			5 399	1,4 %		
Forlaget Oktober	8 065	2,1 %				
Dreyers Forlag AS ³	8 384	2,1 %				
Forlaget Press ³	13 904	3,5 %				
Pax Forlag AS ³	7 804	2,0 %				
Spartacus Forlag A/S ³	8 288	2,1 %				
Andre Forlag	63 008	16,0 %	57 025	15,1 %	51 219	12,4 %
Total	395 023	100,0 %	377 836	100,0 %	414 425	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».² Inkluderer bokgruppene 3-1, 3.2 og respektive andeler av gruppe 5, 6, 7, 8.5, 8.8 og 9.³ Dreyers Forlag, Pax Forlag, Forlaget Press og Spartacus Forlag rapporterer under Forente Forlag fra 2023.

Markedsandeler norsk sakprosa voksen^{1,2}. Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Kagge Forlag AS	68 578	21,4 %	82 225	26,0 %	88 746	26,6 %
Cappelen Damm AS	70 699	22,0 %	77 539	24,5 %	66 627	20,0 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	43 520	13,6 %	39 339	12,4 %	40 524	12,2 %
Forente Forlag AS			21 215	6,7 %	21 915	6,6 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)	22 034	6,9 %	21 126	6,7 %	21 637	6,5 %
Bonnier Norsk Forlag AS	12 458	3,9 %	19 969	6,3 %	18 494	5,6 %
Det Norske Samlaget	9 435	2,9 %	5 923	1,9 %	8 961	2,7 %
Orfeus Publishing					7 876	2,4 %
Forlaget Press ³	9 107	2,8 %				
Forlaget Oktober	7 945	2,5 %				
Story House Egmont			5 399	1,7 %		
Dreyers Forlag AS ³	6 992	2,2 %				
Orkana Forlag AS	6 788	2,1 %				
Spartacus Forlag AS ³	5 872	1,8 %				
Andre Forlag	57 402	17,9 %	43 711	13,8 %	58 309	17,5 %
Total	320 830	100,0 %	316 447	100,0 %	333 089	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning ≥ 5 mill. kroner.² Inkluderer bokgruppene 3.1 og respektive andeler av gruppe 5, 6, 8.0, 8.1, 8.5 og 8.8.³ Dreyers Forlag, Pax Forlag, forlaget Press og Spartacus Forlag rapporterer under Forente Forlag fra 2023.⁴ J.M. Stenersens Forlag rapporterer under Kagge fra 2023.Markedsandeler Oversatt sakprosa^{1,2}. Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	19 118	26,5 %	17 357	28,9 %	16 678	21,6 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	12 124	16,8 %	5 525	9,2 %	12 290	15,9 %
Forente Forlag AS			7 576	12,6 %	8 653	11,2 %
Bonnier Norsk Forlag AS	5 194	7,2 %	6 873	11,5 %	6 315	8,2 %
Andre Forlag	35 598	49,4 %	22 686	37,8 %	33 366	43,2 %
Total	72 035	100,0 %	60 017	100,0 %	77 302	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».² Inkluderer andre bokgrupper enn tidligere.

Markedsandeler Skjønnlitteratur voksne^{1,2}. Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	365 563	46,7 %	340 462	41,8 %	330 746	40,5 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	122 098	15,6 %	134 909	16,6 %	131 264	16,1 %
Bonnier Norsk Forlag AS	93 967	12,0 %	104 484	12,8 %	117 331	14,4 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)	106 264	13,6 %	98 649	12,1 %	85 271	10,4 %
Forlaget Oktober	33 563	4,3 %	42 323	5,2 %	39 490	4,8 %
Kagge Forlag AS	8 590	1,1 %	17 844	2,2 %	32 701	4,0 %
Det Norske Samlaget	10 701	1,4 %	21 194	2,6 %	18 047	2,2 %
Forente Forlag AS			8 627	1,1 %	15 376	1,9 %
Story House Egmont			15 388	1,9 %	12 368	1,5 %
Bibelselskapet Verbum	5 509	0,7 %	11 719	1,4 %	11 501	1,4 %
Solum Bokvennen AS	7 904	1,0 %	8 216	1,0 %	7 002	0,9 %
Pitch Forlag AS	8 383	1,1 %				
Andre Forlag	20 451	2,6 %	10 367	1,3 %	15 091	1,8 %
Total	782 993	100,0 %	814 181	100,0 %	816 186	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».² Inkluderer bokgruppene 4.1 og 4.2 og respektive andeler av gruppe 5, 6, 7, 8.1, 8.5, 8.8 og 9.Markedsandeler Norsk skjønnlitteratur voksne^{1,2}. Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	193 747	44,0 %	189 676	41,5 %	196 753	44,9 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	55 807	12,7 %	71 689	15,7 %	61 301	14,0 %
Bonnier Norsk Forlag AS	60 525	13,8 %	63 430	13,9 %	59 982	13,7 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)	67 962	15,4 %	59 764	13,1 %	50 980	11,6 %
Forlaget Oktober	29 206	6,6 %	39 153	8,6 %	33 915	7,7 %
Det Norske Samlaget	9 224	2,1 %	18 833	4,1 %	16 798	3,8 %
Kagge Forlag AS	5 778	1,3 %	5 924	1,3 %	7 948	1,8 %
Pitch Forlag AS ³	8 383	1,9 %				
Andre Forlag	9 487	2,2 %	8 941	2,0 %	10 050	2,3 %
Total	440 118	100,0 %	457 409	100,0 %	437 726	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».² Inkluderer bokgruppene 4.1 og respektive andeler av gruppe 5, 6, 7, 8.1, 8.5, 8.8 og 9.³ Pitch forlag rapporterer under Bonnier Norsk Forlag fra 2023.Markedsandeler gr 4.1¹. Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Gyldendal Norsk Forlag AS	26 720	17,5 %	40 967	26,0 %	27 107	20,3 %
Cappelen Damm AS	31 647	20,8 %	20 881	13,3 %	26 110	19,6 %
Forlaget Oktober	15 665	10,3 %	25 957	16,5 %	19 021	14,3 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)	29 724	19,5 %	26 272	16,7 %	18 555	13,9 %
Bonnier Norsk Forlag AS	23 562	15,5 %	21 069	13,4 %	18 174	13,6 %
Det Norske Samlaget	7 491	4,9 %	11 194	7,1 %	11 111	8,3 %
Pitch Forlag AS ²	6 292	4,1 %				
Andre Forlag	11 276	7,4 %	10 958	7,0 %	13 128	9,9 %
Total	152 378	100,0 %	157 299	100,0 %	133 206	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».² Pitch forlag rapporterer under Bonnier Norsk Forlag fra 2023.

Markedsandeler Oversatt skjønnlitteratur voksne^{1,2}. Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	171 816	50,1 %	150 786	42,3 %	133 993	35,4 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	66 291	19,3 %	63 221	17,7 %	69 963	18,5 %
Bonnier Norsk Forlag AS	33 442	9,8 %	41 054	11,5 %	57 349	15,2 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)	38 303	11,2 %	38 885	10,9 %	34 290	9,1 %
Kagge Forlag AS	2 812	0,8 %	11 920	3,3 %	24 753	6,5 %
Forente Forlag AS			8 250	2,3 %	15 184	4,0 %
Story House Egmont			14 725	4,1 %	12 029	3,2 %
Bibelselskapet Verbum	5 408	1,6 %	11 467	3,2 %	11 389	3,0 %
Forlaget Oktober					5 575	1,5 %
Andre Forlag	24 803	7,2 %	16 464	4,6 %	13 936	3,7 %
Total	342 875	100,0 %	356 772	100,0 %	378 460	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».

² Inkluderer bokgruppe 4.2 og respektive andeler av gruppe 5, 8.1, 8.5, 8.8 og 9.2.

Markedsandeler gr 4.2¹. Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	45 897	41,8 %	33 389	26,8 %	19 944	17,0 %
Bonnier Norsk Forlag AS	7 313	6,7 %	16 193	13,0 %	18 909	16,1 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	19 558	17,8 %	16 885	13,6 %	17 840	15,2 %
Story House Egmont			14 721	11,8 %	12 027	10,2 %
Bibelselskapet Verbum	5 401	4,9 %	11 454	9,2 %	11 378	9,7 %
Kagge Forlag AS			5 511	4,4 %	10 313	8,8 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)	14 029	12,8 %	11 912	9,6 %	8 417	7,2 %
Forente Forlag AS					6 873	5,9 %
Andre Forlag	17 703	16,1 %	14 323	11,5 %	11 660	9,9 %
Total	109 901	100,0 %	124 388	100,0 %	117 359	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».

Markedsandeler Litteratur for barn^{1,2}. Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	170 255	44,2 %	163 921	41,2 %	175 742	41,3 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	86 893	22,6 %	77 210	19,4 %	84 356	19,8 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)	39 486	10,2 %	40 360	10,1 %	43 815	10,3 %
Story House Egmont			23 573	5,9 %	26 776	6,3 %
Kagge Forlag AS	21 867	5,7 %	22 450	5,6 %	22 257	5,2 %
Bonnier Norsk Forlag AS	15 359	4,0 %	14 396	3,6 %	16 478	3,9 %
Zebra AS	16 771	4,4 %	17 602	4,4 %	15 450	3,6 %
Det Norske Samlaget	8 447	2,2 %	10 605	2,7 %	9 235	2,2 %
Forente Forlag AS			6 918	1,7 %	6 666	1,6 %
Figenschou forlag			6 011	1,5 %	6 666	1,6 %
Andre Forlag	26 156	6,8 %	14 741	3,7 %	17 605	4,1 %
Total	385 234	100,0 %	397 788	100,0 %	425 047	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».

² Inkluderer bokgruppene 3.3, 3.4, 4.3, 4.4 og respektive andeler av gruppe 5, 6, 7, 8.0, 8.1, 8.5, 8.8 og 9.

Markedsandeler Norsk litteratur for barn^{1,2}. Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	86 806	42,5 %	91 631	40,7 %	98 627	40,1 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	45 614	22,3 %	39 255	17,4 %	46 231	18,8 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)	26 539	13,0 %	29 058	12,9 %	32 881	13,4 %
Story House Egmont			15 168	6,7 %	18 010	7,3 %
Kagge Forlag AS	12 565	6,2 %	18 154	8,1 %	16 890	6,9 %
Bonnier Norsk Forlag AS	14 813	7,3 %	10 622	4,7 %	9 341	3,8 %
Det Norske Samlaget	7 396	3,6 %	9 117	4,1 %	7 953	3,2 %
Andre Forlag	10 447	5,1 %	11 988	5,3 %	15 888	6,5 %
Total	204 180	100,0 %	224 993	100,0 %	245 822	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».

² Inkluderer bokgruppene 3.3 og 4.3 og respektive andeler av gruppe 5, 6, 7, 8.0, 8.1, 8.5, og 8.8.

Markedsandeler Oversatt litteratur for barn^{1,2}. Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	83 449	46,1 %	72 289	41,8 %	77 115	43,0 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	41 279	22,8 %	37 955	22,0 %	38 125	21,3 %
Zebra AS	16 710	9,2 %	17 517	10,1 %	15 070	8,4 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)	12 947	7,2 %	11 302	6,5 %	10 935	6,1 %
Story House Egmont			8 405	4,9 %	8 765	4,9 %
Bonnier Norsk Forlag AS					7 137	4,0 %
Kagge Forlag AS	9 302	5,1 %	4 297	2,5 %	5 367	3,0 %
Andre Forlag	17 366	9,6 %	25 327	14,7 %	16 711	9,3 %
Total	181 054	100,0 %	172 795	100,0 %	179 225	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».

² Inkluderer bokgruppene 3.4 og 4.4 og respektive andeler av gruppe 5, 6, 7, 8.1, 8.5, og 8.8.

Markedsandeler gr 5 Billigbøker¹. Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	75 043	32,9 %	81 403	34,7 %	74 711	29,9 %
Bonnier Norsk Forlag AS	32 425	14,2 %	33 623	14,3 %	48 240	19,3 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	47 326	20,8 %	43 637	18,6 %	46 774	18,7 %
H. Aschehoug & Co (W. Nygaard)	30 349	13,3 %	29 165	12,4 %	25 530	10,2 %
Kagge Forlag AS	11 135	4,9 %	15 660	6,7 %	21 783	8,7 %
Forente Forlag AS			8 085	3,4 %	12 415	5,0 %
Forlaget Oktober	9 515	4,2 %	8 261	3,5 %	9 564	3,8 %
Gursli Berg Forlag					5 018	2,0 %
Det Norske Samlaget			7 342	3,1 %		
Andre Forlag	22 263	9,8 %	7 199	3,1 %	6 177	2,5 %
Total	228 056	100,0 %	234 375	100,0 %	250 211	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».

Markedsandeler gr 8.1 og 8.8 Lydbøker¹. Tall i 1000 kr.

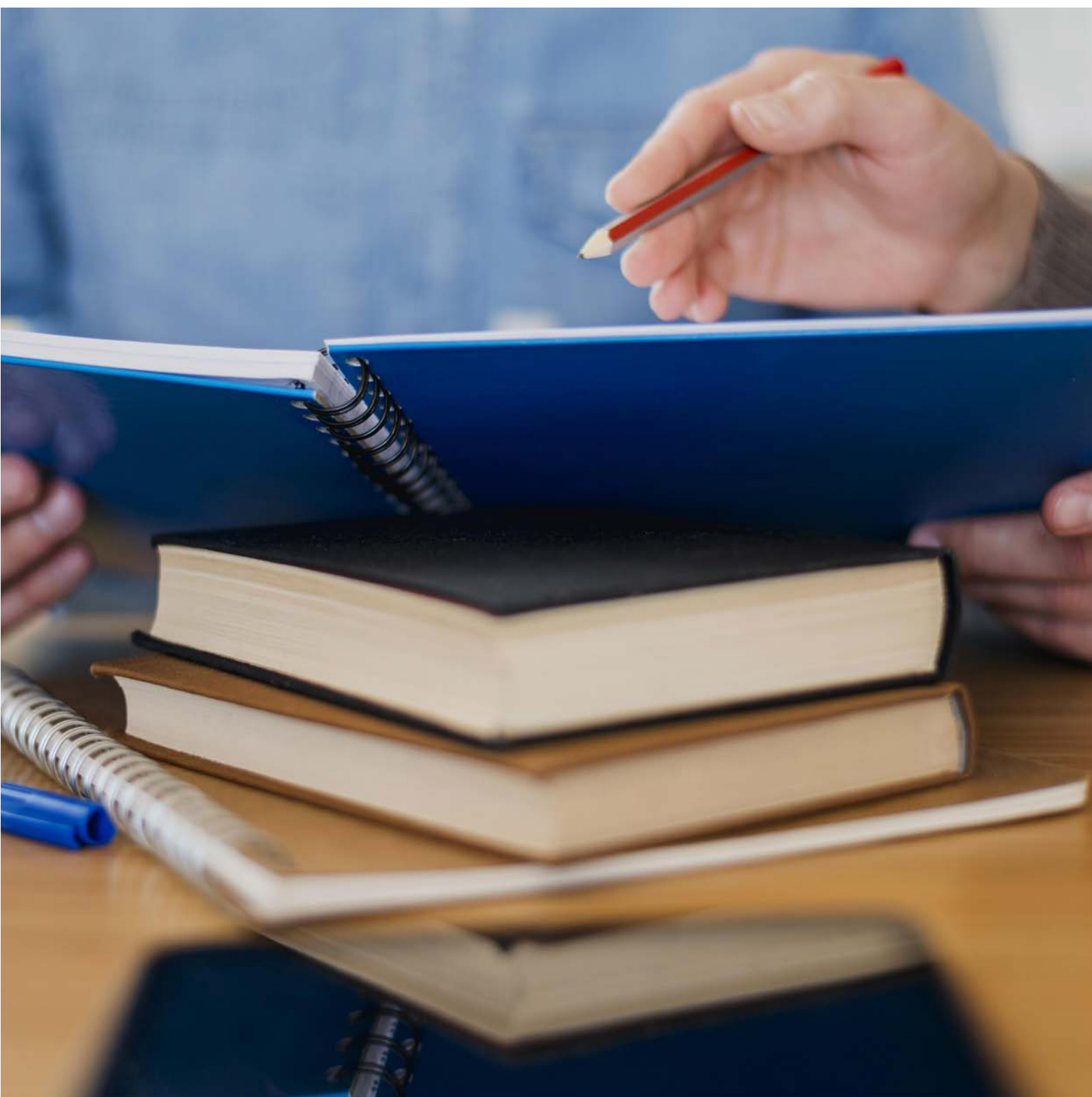
	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	182 225	57,0 %	172 396	52,5 %	202 200	53,1 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	48 658	15,2 %	52 503	16,0 %	66 285	17,4 %
H. Aschehoug & Co	38 138	11,9 %	37 321	11,4 %	42 971	11,3 %
Bonnier Norsk Forlag AS	30 411	9,5 %	35 720	10,9 %	33 929	8,9 %
Kagge Forlag AS	9 661	3,0 %	16 574	5,1 %	19 358	5,1 %
Forlaget Oktober					5 221	1,4 %
Story House Egmont					5 047	1,3 %
Andre Forlag	10 703	3,3 %	13 647	4,2 %	6 008	1,6 %
Total	319 797	100,0 %	328 160	100,0 %	381 019	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».

Markedsandeler gr 8.5 e-bøker til allmennmarkedet¹. Tall i 1000 kr.

	2022		2023		2024	
	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %	Netto omsetning	Andel i %
Cappelen Damm AS	18 566	31,9 %	17 968	31,0 %	16 274	27,7 %
Gyldendal Norsk Forlag AS	10 331	17,7 %	10 455	18,0 %	11 991	20,4 %
Bonnier Norsk Forlag AS	7 471	12,8 %	9 174	15,8 %	9 128	15,5 %
H. Aschehoug & Co	9 981	17,1 %	8 658	14,9 %	8 399	14,3 %
Kagge Forlag AS					5 119	8,7 %
Andre Forlag	11 881	20,4 %	11 787	20,3 %	7 855	13,4 %
Total	58 230	100,0 %	58 042	100,0 %	58 767	100,0 %

¹ Oversikten viser medlemsforlag med omsetning >5 mill. kroner. Forlag med lavere omsetning inngår i «Andre forlag».



Læremiddelstatistikk



Bokgruppe 1.1 - Bøker for grunnskolen. Fordeling av forlagsomsetning på klassetrinn og fag.¹ Tall i 1000 kr.

Fag	2022	2023	2024
Totalt barnehage/førskole	4 065	1 692	1 985
1.-4. klasse			
Tverrfaglige bøker	48	27	27
KRLE	1 810	1 917	1 647
Norsk	99 006	86 631	79 413
Norsk (andrespråk)	1 998	2 601	2 536
Matematikk	69 439	66 134	69 635
Engelsk	25 063	24 784	20 420
Samf./Natur- og miljøf.	12 311	9 168	8 072
Musikk	47	43	41
Kunst og håndverk/Forming	30	40	0
Mat og helse	30	15	0
Andre fag	35	130	47
Totalt 1.-4. klasse	209 817	191 490	181 838
5.-7. klasse			
KRLE	3 654	4 252	4 258
Norsk	52 213	38 718	29 046
Norsk (andrespråk)	4 138	5 080	4 004
Matematikk	37 408	24 840	22 667
Engelsk	28 291	21 628	18 624
Samfunnsfag	11 659	12 895	12 809
Natur- og miljøfag	11 025	7 615	6 322
Musikk	16	13	22
Mat og helse	52	13	36
Andre fag	53	117	26
Totalt 5.-7. klasse	148 507	115 170	97 815
8.-10. klasse			
Tverrfaglige bøker	0	1 568	0
KRLE	8 990	10 577	11 520
Norsk	22 478	16 260	15 050
Norsk (andrespråk)	476	1 225	2 100
Matematikk	43 407	28 190	23 649
Engelsk	13 598	13 946	15 182
Samfunnsfag	25 846	15 535	14 364
Naturfag	29 737	20 630	18 461
Musikk	3	2	0
Kunst og håndverk/Forming	35	45	0
Mat og helse	626	419	216
Tysk	3 407	2 116	3 280
Fransk	2 260	2 229	2 003
Spansk	6 824	5 963	6 361
Andre fag	5 603	110	739
Totalt 8.-10. klasse	163 290	118 814	112 250
Øvrig salg av bøker i gr. 1.1	4 131	2 057	4 295
Totalt gr. 1.1 inkl. øvrig salg	529 812	429 222	398 182

¹ Oversikten viser ikke fag med manglende omsetning de siste tre år.

Bokgruppe 8.0.1 - Digitale læremidler for grunnskolen. Tall i 1000 kr.

Fag	2022	2023	2024
Barnehage/førskole	3 526	3 491	3 676
1.-7. klasse	161 012	181 394	180 003
Total 8.-10. klasse	81 740	84 485	83 075
Øvrig salg i gruppe 8.0.1	15 708	24 700	27 158
Totalt gr. 8.0.1 inkl. øvrig salg	261 986	294 069	293 912

Bokgruppe 1.2 - Bøker for videregående skole. Fordeling av forlagsomsetning på fag.¹ Tall i 1000 kr.

Fag	2022	2023	2024
A) Fellesfag alle utdanningsprogram:			
Kroppsoving (vg1-VKII)	2 728	760	737
Samfunnsfag (vg1-vg2)	3 295	2 154	4 260
Andre fellesfag	49	12	
Fellesfag SF (Studieforberedende)			
Norsk	4 592	2 190	1 410
Matematikk	11 987	8 061	6 464
Naturfag	10 355	3 667	3 794
Engelsk	4 674	2 772	2 363
Fellesfag YF (Yrkesfag)			
Norsk	1 025	2 045	1 291
Matematikk	5 751	4 384	4 933
Naturfag	2 927	2 353	2 345
Engelsk	3 027	3 206	3 632
TOTALT Felles allmenne fag	50 412	31 603	31 229
B) Studieretningsfag:			
Programfag YF (Yrkesfag)			
Studiespesialiserende utd.prog. (se eget ark)	152 705	71 213	55 404
Salg & Service / Service og samferdsel 2		904	1 200
Helse- og sosialfag	21 108	14 646	12 214
Hotell- og næringsmiddelfag / Restaurant og matfag 3	69	82	56
Byggfag/Bygg og anleggsteknikk 4	0	3 911	
Elektrofag	145	153	186
Mekaniske fag/Teknikk og industriell produksjon 5	1 778	2 124	3 906
Naturbruk	157	78	59
Tekniske byggfag	5 483		1 282
Kjemi- og prosessfag			463
Fiskeri / sjøfart	38	25	36
TOTALT Programfag	181 483	93 136	74 806
C) Teknisk fagskole:			
Norsk			
Matematikk	23	13	
Engelsk			
Naturfag			
Nyere historie			
Kjemi			
Fysikk	36	48	
IT			
Økonomi			0
Org./økonomi/markedsf.		32	
Bedriftsorg/org.lære	27		
Markedsføring			
Andre fellesfag	181	37	
Tekniske linjefag	641	498	675
TOTALT Teknisk fagskole	908	628	675
TOTALT A), B) og C)	232 801	125 369	106 710
Øvrig salg gr. 1.2	42 366	46 971	43 885
TOTALT A), B) og C) inkl. øvrig salg	275 169	172 340	150 594

¹ Oversikten viser ikke fag med manglende omsetning de siste tre år.

Bokgruppe 8.0.2 - Digitale produkter for videregående skole. Tall i 1000 kr.

	2022	2023	2024
Sum	53 630	50 978	56 978

Bokgruppe 1.2 - Bøker for videregående skole

Spesifikasjon av forlagsomsetning i studieforberedende fag.¹ Tall i 1000 kr.

Fag	2022	2023	2024
Norsk (fellesf vg2, vkll)	15 474	3 375	2 097
Engelsk (programfag)	4 100	1 755	1 134
Tysk	3 440	1 645	1 435
Fransk	1 435	1 003	774
Spansk	4 657	3 532	2 904
Andre * fremmedspråk	348	43	-9
Matematikk* (fellesf vg2, prog fag vg2, vkll)	21 547	10 183	9 054
Fysikk	6 306	3 234	2 655
Kjemi	8 559	3 158	2 467
Biologi	6 608	2 524	2 364
Geografi* fellesf vg1	4 050	1 597	1 260
Geografi (geofag) prog fag vg2, vg3	299	896	1 056
Religion* og etikk	13 409	8 179	9 248
Historie	29 419	9 699	7 157
Historie og filosofi	124	1 477	1 438
Kommunikasjon og kultur	38	57	67
Antikkens språk og kultur	14	-2	-1
Formgivningsfag, Design og Håndverk	131	56	171
Samfunnsøkonomi	874	2 059	925
Sosiologi og Sosialantropologi	3 318	1 590	1 167
Sosialkunnskap	1 176	431	248
Psykologi	7 572	2 809	2 477
Politikk og Menneskerettigheter	2 284	1 176	587
Samfunnsgeografi	4 840	3 795	
Idrett	7 229	4 427	2 920
Musikk, Dans, Drama	36		
Rettslære	1 403	748	490
Medie* og informasjonskunnskap	15	5	
Markedsføring* og ledelse	3 280	1 253	965
Informasjonsteknologi	720	509	182
Andre fag			173
Totalt	152 705	71 213	55 404

¹ Oversikten viser ikke fag med manglende omsetning de siste tre år.

Bakgrunn og metode

Forleggerforeningens servicekontor utarbeider årlig bransjestatistikk over bokomsetningen i Norge.

Tallene bygger på opplysninger innhentet fra medlemsforlag, bokklubb og andre aktører i bokmarkedet. Omsetningen til aktører som ikke er medlemmer av foreningen, bygger dels på innrapporterte tall og dels på skjønn. Det er benyttet tilnærmet samme metode hvert år for å anslå totalmarkedet vurdert til utsalgspriser, men det er grunn til å understreke at denne delen av tallgrunnlaget er anslag.

Statistikken presenteres i to deler. Første del omhandler estimater for totalmarkedets utvikling, mens den andre delen bare omfatter forlag som er medlemmer av Den norske Forleggerforening.

Forlagene rapporterer inn sin faktiske omsetning (forlagsomsetning), og dette benyttes som grunnlag for å beregne utsalgsverdien. Rettighetsinntekter (f. eks. vedr. hovedbøker til bokklubb og fra Kopinor) er ikke omfattet statistikken. Det legges til grunn fakturerte tall (i motsetning til periodiserte) i forbindelse med salg av lisenser for digitale læremidler. Utsalgsverdien av forlagsomsetningen beregnes ut ifra en antatt gjennomsnittsrabatt fra forlag til forhandler, og må ikke anses som eksakte tall.

Det må også presiseres at endringer i antall medlemsforlag, endringer i forlagenes utgivelsesprofil og gjennomføringen av større publiseringsoppdrag for enkeltkunder, vil kunne påvirke statistikkgrunnlaget med hensyn til volum og beregnede gjennomsnittspriser. Del 2 er derfor ikke uten videre egnet til å beskrive utviklingstrekk, verken for bokmarkedet som helhet eller for den enkelte bokgruppe.

Forlagsomsetningen multipliseres med en faktor for å anslå utsalgsverdien. Faktoren justeres over tid som følge av endringer i utsalgspriser i markedet og

betingelsene mellom forlag og bokhandlere. For årets statistikk er faktoren oppdatert og endret for årene 2020-2024. Derfor vil det være forskjeller mot tidligere statistikker i delene av statistikken som viser utsalgsverdi.

Medlemsforlagenes salg til bokklubb, er bøker solgt som tilleggsbøker direkte fra forlag til bokklubb. I forlagsomsetningen vises dette som salgskanal «bokklubb». Ved beregningen av totalmarkedet er det korrigert for denne omsetningen, slik at den ikke telles med to ganger. Lisensinntekter for hovedbøker er ikke omfattet av statistikken. Bokklubbenes egen omsetning vises i den delen som omhandler totalmarkedet. Omsetningen gjennom medlemsforlagenes egne bokklubber rapporteres sammen med øvrige bokklubber og fremgår under totalmarkedet.

Der ikke annet er angitt, rapporteres alle omsetningstall i netto tusen kroner inkludert retur. Det foreligger ingen opplysninger om omfanget av returen, og det gjøres oppmerksom på at returens andel av omsetningen kan variere mellom de enkelte år.

I tillegg til bransjestatistikken utarbeider Forleggerforeningen en månedlig salgsoversikt over nettoomsetningen fakturert via Sentraldistribusjon, Forlagsentralen og Fagbokforlagets distribusjonssentral.

Denne statistikken viser fakturert nettoomsetning fra både medlemsforlag og ikke medlemsforlag som distribuerer sine bøker gjennom sentralene. Månedstatistikk pr 31.12. kan divergere til dels mye fra bransjestatistikkens tall. Forlag med annen distribusjon enn de nevnte sentralene, egenfakturert omsetning og salg av hovedbøker til bokklubb inngår ikke i månedsstatistikken. Omfanget av slikt salg utenfor distribusjonssentralene kan variere fra år til år.

Kilder for årets statistikk

Medlemsforlag som har levert tall til Bransjestatistikken 2024

A Frog in the Fjord Publishing
 Agenda Res Publica
 Antropos Forlag
 Ares Forlag
 Bibelselskapet Verbum
 Blue Ocean Media
 Bonnier Norsk Forlag
 Cálliid Lágádus - Forfatternes Forlag
 Camino forlag
 Cappelen Damm
 Communicatio Forlag
 Davvi Girji OS
 Det Norske Samlaget
 Efrem Forlag
 Engelstad Forlag
 Existenz forlag
 Fabel Lyd
 Fabelfjord
 Familieforlaget
 Figenschou forlag
 Flux Forlag
 Forenkla forlag Ulv Holbye
 Forente Forlag
 FORFA
 Forlaget Historie & Kultur
 Forlaget Manifest
 Forlaget Oktober
 Forlaget Tom & Tom
 Forlagshuset Lunde
 Forlagshuset Vest
 Fri Flyt
 Gursli Berg Forlag
 Gyldendal Norsk Forlag
 H. Aschehoug & Co
 Heinesen Forlag
 Hermon Forlag
 Hertervig Forlag/Stiftelsen Psykiatrisk Opplysning
 Humanist Forlag
 Institutt for psykologisk rådgivning
 Iris Publishing
 Kagge Forlag
 Kapabel Forlag
 Kontur Forlag
 Legatum Publishing

Magikon forlag
 Manuskript forlag
 Megafon Forlag
 Memo forlag
 Meteor Forlag
 Moment Forlag
 Olivia forlag
 Orfeus Publishing
 Orkana Forlag
 Oslo Kommune Munchmuseet
 Pangolin Forlag c/o Punktum forlagstjenester
 Pegasus Forlag
 Pictura Normann
 Salsa
 Sirkel Forlag
 Snøfugl Forlag
 Solum Bokvennen
 St. Olav forlag og bokhandel
 Stendal Forlag Miriam Stendal Boulos
 Story House Egmont
 Svein Sandnes Bokforlag
 Tell Forlag
 Thuis Forlag
 To-Foto
 TV2 Skole
 Ura forlag
 Uten Tittel
 Utenfor Allfarvei
 Zebra

Bokklubber

Cappelen Damm – Tanum
 De norske Bokklubbene

Distribusjonssentraler

Forlagssentralen ANS
 Sentraldistribusjon

Statistikkutvalgets medlemmer

Kjetil Ansteensen (utvalgets leder), Cappelen Damm
 Tommy Gundelsby, H. Aschehoug & Co W. Nygaard
 Nancy Smedbold, Gyldendal Norsk Forlag
 Charlotte Elfvelin-Strøm, Kagge Forlag
 Fra Forleggerforeningen: Ingvild Kogstad Brodal og Nora
 Emilie Dahl



**DEN NORSKE
FORLEGGERFORENING**

St. Olavs gate 21A, 0165 Oslo
dnf@forleggerforeningen.no
www.forleggerforeningen.no

